

东汉崔氏家族世系及地望的考辨

吴桂美

(华南师范大学 文学院, 广东 广州 510006)

摘要:世系、地望研究是我们进行家族文学研究的一个基础。东汉崔氏家族作为东汉文坛上较为著名的一个文学世家,古人直至今人对其世系、地望的记载就存在着互有抵牾、语焉不详、甚至误解的情况。笔者将近几年剔抉的历史资料和相关思索陈述以下,供学术界同行参考。

关键词:东汉;崔氏家族;世系;地望

中图分类号:K234.207

文献标识码:A

文章编号:1009-1017(2007)01-0081-03

崔篆、崔骃、崔瑗、崔琦、崔寔为代表的崔氏家族是东汉文学史上较为著名的一个文学世家。它前后四代相传,历经整个东汉王朝,东汉后该家族仍出现了不少的经学家和文学家,家族文化性的延续之长在文学史上颇为少见。其家族成员在辞赋、散文等方面都取得了较高的文学成就,《后汉书》评为“崔为文宗、世禅雕龙”。^①但是对于这样一个重要家族,历代学者却关注不够,研究甚少。尤其是作为一个家族,古人直至今人对崔氏家族世系、地望的记载或语焉不详,或互有抵牾,或存在误解。世系、地望的研究是崔氏家族研究的一个基础,具有重要的意义,值得格外关注。笔者不揣浅陋,将近几年剔抉的资料和相关思索梳理出来,供学术界参考。不足之处,在所难免,恳请方家指正。

一、崔氏家族成员的世系

崔,为春秋时齐邑。《左传》襄公二十七年记载:“齐崔杼生成及彊而寡……崔成有疾而废之,而立明。成请老于崔,崔子许之。”^②杜预注云:“济南东朝阳县西北有崔氏城。(崔)成欲居崔邑以终老”。^③崔氏城,其地在今山东章丘县西北。故今本《中文大辞典》亦称:“崔,春秋齐邑名,在今山东省章丘县西北崔氏城,因封为姓。”^④

崔氏是一个源远流长的古老姓氏,据《新唐书·宰相世系表》(以下简称《世系表》)载:“崔氏出自姜姓。齐丁公伋嫡子季子让国叔乙,食采於崔,遂为崔氏。”^⑤据此,可知崔氏当源自西周时齐太公吕尚之后齐丁公吕伋。《史记·齐太公世家》云:“盖太公之卒百有余年,子丁公吕伋立。丁公卒,子乙公得立。”^⑥乙公立,其兄弟季子则居於崔,号称崔氏。季子之后,崔氏世代相传,分支繁衍。

入春秋,崔氏在社会上已经有了一定地位。《左传》鲁僖公二十八年上载有崔氏八世孙崔夭夏四月戊辰,在晋楚之战中,与晋侯、宋公、齐国归父、秦小子憖驻军于城濮之事,崔夭为齐桓公时大夫。襄公二十七年载有崔夭后人崔杼之事,崔杼为齐正卿,曾任惠、顷、灵、庄公时卿大夫。崔杼弑齐庄公,又杀害记载“崔杼弑其君”这一史实的太史二人,齐国自宣公以后经历的几场内乱也都与崔杼有着联系,可见至崔杼之时,崔氏在齐国已经很有名位和势力了。经春秋、战国,到汉代,崔氏就已发展成一个很有名望的大姓家族,正所谓“崔氏显人,西汉代有”。^⑦根据《世系表》的记载,以所要研究的崔氏为中心可以构建一个简要的世系表情况。世系是指一姓世代相传的统系,了解一个家族的世系,对我们研究这个家族的传承具有一定意义。《世系表》曰:“季子生穆伯。穆伯生沃。沃生野。八世孙天生杼,为齐正卿。生子成、子明、子彊,皆为庆封所杀。子明奔鲁,生良,十五

① 《后汉书卷五十二·崔骃列传第四十二》(宋)范曄撰,(唐)李贤等注,中华书局,1965年,第1733页。

② 《春秋左传集解》,(春秋)左丘明传,(晋)杜预集解,上海人民出版社,1977年,第1087页。

③ 《春秋左传集解》,第1088页。

④ 《中文大辞典》,中文大辞典编辑委员会编纂,中国文化

研究所印行,1982年,第11册,第65页。

⑤ 《新唐书卷七十二下·宰相世系二下》,(宋)欧阳修、宋祁撰,中华书局,1975年,第2729页。

⑥ 《史记》,(汉)司马迁著,中华书局,1959年,第1481页。

⑦ 《汉魏六朝百三家集题辞注》,(明)张溥著,殷孟伦注,人民文学出版社,1981年,第36页。

收稿日期:2006-04-30

作者简介:吴桂美(1976—),女,苗族,湖北咸丰人,华南师大博士生,主要研究方向为先唐文学。

世孙意如，为秦大夫，封东莱侯。二子：业、仲牟。业字伯基，汉东莱侯，居清河东武城。”^①又：“博陵安平崔氏：仲牟生融。融生石。石生廓，字少通，生寂。寂生钦。钦生朝，汉侍御史。生舒，汉四郡太守。二子：发、篆。篆，郡文学，生毅。毅生骊，字亭伯，长岑长。二子：盘、寔。盘生烈，后汉太尉、城门校尉。生钧，字州平，西河太守。”^②又：“大房崔氏：骊少子寔，字子真，后汉尚书，生皓。皓生质。”^③

欧阳修撰写《新唐书》的时代距盛行牒谱的唐朝不远，《世系表》又是以见到的牒谱为依据，因此，上面关于崔氏的世系记载应该与历史基本符合。但是从中却发现了一个小问题。从上面所列《世系表》的记载可知，《新唐书》认为崔骊和崔寔是父子关系。而《后汉书·崔骊列传》载：“（骊）永元四年，卒于家。中子瑗，……”，又“（瑗）临终，顾命子寔曰：‘夫人稟天地之气以生，及其终也，归精於天，还骨于地。何地不可藏形骸，勿归乡里，其赙赠之物，羊豕之奠，一不得受。’寔奉遗令，遂葬洛阳。”范曄在《后汉书》中认为崔骊生崔瑗，而崔瑗生崔寔。两书记载显然产生了矛盾，我们非常有必要对这个问题进行辨析。笔者认为范曄生于门阀制度盛行的南北朝，对家族谱系应当格外重视和了解，他对崔骊、崔瑗和崔寔的记载又与《文心雕龙》中的相关资料符合；另一方面《世系表》没有崔瑗的记载，而崔瑗在后汉历史上又是确有其人的，由此我们可推定《世系表》对崔骊、崔寔的关系记载有误，中间错漏了一辈人崔瑗。这是我们在看《新唐书·宰相世系表》时必须注意的一个问题。

《世系表》见证了崔氏源远流长的历史，从《世系表》的记载我们可以看到崔氏从产生到西汉，家族人丁兴旺，并且出现了不少官宦名流，如崔夭、崔杼、崔意如、崔业、崔朝、崔舒、崔发、崔篆都曾出仕为官，这就为崔氏在东汉一跃成为一个高门大族打下了一定的基础。

二、崔氏家族成员的地望：博陵崔氏与清河崔氏辨析

郑樵《通志·氏族略》曰：“三代以后，姓氏合而为一，皆所以别婚姻，而以地望明贵贱”。^④这句话原意是为了说明自三代以后，姓氏既合而为一，从姓氏上分不出贵贱来，就只能用姓氏来区别婚姻，以解释“同姓不婚”的习俗。但是我们从中可以了解到自三代以后，一个姓氏逐渐分支繁衍，不再聚居一地，

而分散到不同的地方，世居于一地并为当地所仰望，就形成郡望，也就形成了一个姓氏以地名区分的不同支脉。

根据《世系表》记载，崔氏世为大宗，又可分为不同的支系，“崔氏定著十房：一曰郑州，二曰鄢陵，三曰南祖，四曰清河大房，五曰清河小房，六曰清河青州房，七曰博陵安平房，八曰博陵大房，九曰博陵第二房，十曰博陵第三房。”^⑤宋代《广韵》也说崔氏出清河、博陵二望。又据《姓氏词典·崔姓》下引《古今姓氏书辩证》中语“崔氏城遗址在今山东朝阳县西北。郡望：清河、博陵。”^⑥可见崔氏在历史的分支繁衍中，经过不断分化或迁徙，形成了不同的支系，其中最著名的就有清河崔氏和博陵崔氏。从上述列表及《世系表》对崔氏十房源流发展的记载可知，崔氏至少在秦时崔意如一代已开始分流。其子崔业世袭了他的东莱侯封号，居清河东武城，后称清河崔氏。据《世系表二下》载：“业字伯基，汉东莱侯，居清河东武城。生太常信侯昱。……忠生散骑常侍泰。泰字世荣，始居歙县。二子：恪、景。……生尉，自宋奔后魏，居荥阳，号郑州崔氏。”“许州鄢陵房：尉少子，居鄢陵。”“南祖崔氏：泰少子景，字子成，淮阳太守。……瑜生逞，字叔祖。……伯基八世孙密。密二子：霸、琰。……”“清河大房：逞少子譔，宋青、冀二州刺史。生灵和，宋员外散骑常侍。生后魏赠清河太守宗伯。生休、寅。休号大房。”“清河小房：寅字敬礼，后魏太子舍人，乐安郡守。……”“清河青州房：琰生钦。钦生京。……”由此可知郑州房，鄢陵房，南祖房，清河大房，清河小房，清河青州房均可追溯到崔业，实际上都为清河崔氏的再分支。而崔意如另一子崔仲牟，即崔业之弟，则为博陵崔氏的源起。博陵郡，东汉本初元年设置。辖境相当于今河北安平、深州、饶阳、安国等市县地。博陵郡治所为博陵县，同为东汉本初元年置，博陵县治所在今河北蠡县南。清河郡，汉高帝时设置。后屡改为国，元帝永光后为郡。治清阳（今清河东南）。元帝以后辖境相当于今河北清河及枣阳、南宫市各一部分，山东临清市、夏津、武城及高唐、平原各一部分地。

博陵崔氏和清河崔氏为崔氏家族中最大而且最为著名的两大支系。不少学者在对崔氏家族进行研究时就非常容易混淆这两个支系的成员。如前辈曹道衡先生《南朝文学和北朝文学研究》一书在《从汉至西晋的几个不同地区文化状况》一节分析河朔之学（今河北及山东省北部一带）时曾讲到：

今河北及山东省北部一带，是北朝时代高门士族最集中的地区。……大抵今河北南部和山东北部，在

① 《新唐书卷七十二下·宰相世系二下》，第2729页。

② 《新唐书卷七十二下·宰相世系二下》，第2773页。

③ 《新唐书卷七十二下·宰相世系二下》，第2778页。

④ 《通志卷二十五》，（宋）郑樵撰，中华书局，1987年，第439页。

⑤ 《新唐书卷七十二下·宰相世系二下》，第2817页。

⑥ 《姓氏词典》，王万邦著，河南人民出版社，1991年，第51页。

战国和西汉，已经是文化相当发达的地区，荀卿、毛亨、毛萇、董仲舒、东方朔都在学术文化方面有过卓越贡献。从西汉到东汉，还是人才较盛的地方。相反地战国属燕的河北北部，在战国时的文化，就不及赵国兴盛，西汉时知名的人士，也仅有韩婴是燕人。但到西汉末年，博陵崔篆起，崔 等人世代相传，后来范阳卢氏又成了马融的大弟子。河北一带的学术、文艺有一个家世相传的习惯。如清河崔氏，据《三国志·王粲传》注引《文章叙录》，讲到崔瑗、崔实（即崔 一笔者注）都善于书法，其传统一直继续到北朝的崔浩；范阳卢氏自卢植以后，世传礼学，直到北周的卢辩和卢诞、卢光世传礼学。所以河朔之学也一直传授不绝。^①

曹先生称崔篆、崔駰为博陵崔氏，而论到清河崔氏时却又以崔駰之子崔瑗、之孙崔寔为例，并认为清河崔氏北朝著名人物崔浩与他们有继承关系，显然是混淆了他们的支系和籍贯。据《后汉书·崔駰列传》记载“崔駰，涿郡安平人”。《崔琦传》载“崔琦，涿郡安平人”。而“安平县，汉置。高帝封鄂千秋为侯邑。自晋至北齐，皆为博陵郡治。”^②因此我们可以断定崔篆、崔駰、崔瑗、崔琦和崔寔都是涿郡安平人，属博陵支系。曹先生在论述东汉家族时可能忽略了支系这个问题。

博陵崔氏和清河崔氏虽为崔氏家族中最大而且最为著名的两大支系，但是两个支系的兴起与发展却不同。博陵崔氏成名较早，西汉时该族崔朝和崔舒就已很有名，到了东汉，博陵崔氏已成为一个高门大族。崔篆、崔駰、崔瑗、崔琦和崔寔都曾积极活跃在政坛上，虽算不上什么世人瞩目的显贵，却也保持了世世为官的地位，而且在东汉士人特重名节的氛围濡染下，任职期间都能有所作为，颇受时人好评，而在社会上保持了较好的名望；另一方面，这个家族又以经学闻名于世，在东汉学术领域有着一定影响。尤其是文学上的成就更给崔氏带来了美誉，而得到了时人与后人的许多赞美之词。范晔《后汉书·崔駰传》论曰：“崔氏世有美才，兼以沈沦典籍，遂为儒家文林”。赞曰：“崔为文宗，世禅雕龙。”刘勰在《文心雕龙》中对崔氏，特别是崔駰、崔瑗、崔寔给予了极高的评价，“至於崔班张蔡，遂摭摭经史，华实布濩，因书立功，皆后人之范式也。”^③“自安和之下，迄至顺桓，则有班傅三崔，王马张蔡，磊落鸿儒，才不时乏。”^④“傅毅崔駰，光采比肩；瑗寔踵武，能世厥风者矣。杜笃贾

逵，亦有声於文，跡其有才，崔傅之末流也。”^⑤从这些评论中我们可见崔氏家族成员在当时文坛上的地位和影响。正是这些原因让博陵崔氏得以长期保全并延续发展，前后几代相传，颇为显著。

博陵崔氏在东汉以后继续发展，魏晋时期亦是显官不替。在西晋崔氏士族支系中，《晋书》为之立传者有博陵崔赞、崔洪，足见博陵崔氏的影响。崔赞，曾任魏吏部尚书、左仆射等职。以雅量见称，年轻时就以清厉骨鲠著名。其子崔洪，曾任尚书左，吏部尚书等职，任职期间举用甄明，门无私谒。而且口不言货财，手不执珠玉，非常清正廉明。其孙崔廊，曾任散骑侍郎，亦以正直称。但从北朝起，博陵崔氏的政治和社会地位已开始走向衰落。在北魏历史上，博陵崔氏早已没有东汉时的显眼，在政界、文坛有影响力的人物也寥寥无几。仕宦上，他们多出任地方州刺史、郡守及其掾属，进入中央政权的也只是光禄大夫等散职。虽与东汉崔篆、崔駰等的官不显贵相似，却没有他们那么大的社会影响力。东魏、北齐时，博陵崔氏的政治地位有所转机，涌现出了崔暹、崔季舒与崔昂这些风云人物。他们的崛起是与东魏错综复杂的政局密切关联的，但仕途的飞黄腾达也让他们成为东魏政权斗争、民族矛盾的牺牲品，结局是被杀或被流放。

与博陵崔氏相反，与之同为崔氏两大著名支系之一的清河崔氏虽至曹魏时期崔琰、崔林才开始崭露头角，但在北朝却人才辈出，蒸蒸日上。清河崔 曾对范阳卢元明说：“天下盛门唯我与尔，博崔、赵李何事者哉？”^⑥这句话反映了博陵崔氏和清河崔氏在北朝社会地位的情况。《魏书·高阳王雍传》记有一事：

元妃卢氏薨后，（雍）更纳博陵崔显妹，甚有色宠，欲以为妃。世宗初以崔氏世号‘东崔’，地寒望劣，难之，久乃听许。延昌己后，多幸妓侍，近百许人，而疏异崔氏，别房幽禁，不得关豫内政，仅给衣食而已。至乃左右无 婢使，子女欲省其母，必启闻，许乃得见。未几，崔暴薨，多云雍殴杀之也。^⑦地寒望劣、崔妃的悲惨遭遇都反映了博陵崔氏在北朝的衰落境地，所以有“东崔不如西崔”之说，西崔即清河崔氏。后人号称卢、崔、郑、王为北朝四大家族，崔氏更多地是指清河崔氏。

崔氏源远流长，支脉甚多，家族人丁兴旺，因此我们在对崔氏家族的成员进行研究时，必须弄清楚他们各自的支系和地望，以免混淆，这是我们作家族研究的一个基础。

（下转第 88 页）

① 《南朝文学与北朝文学研究》，曹道衡著，江苏古籍出版社，1998 年，第 53 页。

② 《中国古今地名大辞典》，臧励苏等编，商务印书馆，1931 年，第 302 页。

③ 《文心雕龙·事类篇》，（梁）刘勰著，范文澜注，人民文学出版社，2000 年，第 615 页。

④ 《文心雕龙·时序篇》，第 673 页。

⑤ 《文心雕龙·才略篇》，第 699 页。

⑥ 《北史卷二十四·列传第十二·崔暹列传》，（唐）李延寿撰，中华书局，1974 年，第 873 页。

⑦ 《魏书卷二十一上·献文六王列传第九上》，（北齐）魏收撰，中华书局，1974 年，第 557 页。

时仕于季氏。救，犹止也。”马注交代了祭礼的礼仪，还交代了冉有的情况，已超出了纯粹的经文疏解。而郑注与马注全同，当为沿袭马注。《宪问》：“南宫适问于孔子曰：‘……禹稷躬稼，而有天下。’夫子不答。”

《集解》引马注曰：“禹尽力于沟洫，稷播百谷，故曰躬稼。禹及其身，稷及后世，皆王。适意欲以禹、稷比孔子，孔子谦，故不答也。”这样一交代，有利于读者更好地理解经文原旨。由上所举例子来看，我们似乎可以证明，郑注继承了马注的特色。然而，我们遍检《集解》所引马注及清人辑本，《乡党》一章马注甚少，不能反映“以礼注经”之特色，而其余章也非大量交代孔子及其弟子言行的具体背景，故我们作保守的估计，这种特色在马注中已初露端倪，而郑注则将其发挥。郑玄曾从马融问学，两人都遍注群经，故我们的推测并非没有道理。随着儒学的显赫和孔子的神化，这种特色渐趋消逝。

参考文献：

- [1] 《经典释文》[M]. 北京：中华书局，1983.
- [2] 《论语注疏》[M]. 北京：中华书局，1980.
- [3] 《论语正义》[M]. 北京：中华书局，1990.
- [4] 《说文解字注》[M]. 上海：上海古籍出版社，1981.
- [5] 《金石萃编》[M]. 北京：中国书店，1985.
- [6] 《二十五史补编》（第二册）[M]. 北京：中华书局，1955.
- [7] 唐作藩. 《上古音手册》[M]. 南京：江苏人民出版社，1982.
- [8] 王素. 《唐写本论语郑氏注及其研究》[M]. 北京：文物出版社，1991.
- [9] 《定州汉墓竹简论语》[M]. 北京：文物出版社，1997.
- [10] 陈绶. 《论语》郑注与朱注比较研究[J]. 古汉语研究，1996（1）.
- [11] 邓军，李萍. 郑玄随文释义的语境研究[J]. 古籍整理研究学刊，2000（6）.
- [12] 匡鹏飞. 《论语》郑玄与朱熹解释之比较[J]. 孔子研究，2001（4）.

The Comparison of the Annotation of *Analects* between Zhengxuan's and Others'

TIAN Chun-lai

(Chinese Department, Shanghai Normal University, Shanghai 200234, China)

Abstract: The Annotation of *Analects* by Zhengxuan (《论语》郑注) was published basing on the integration of the three kinds of *Analects* in Han Dynasty. Comparing other contemporary annotations of *Analects*, we can find that it paid more attention to the background of the words and deeds of Confucius. It actually reoccurred the historical Confucius' image.

Key words: The Annotation of *Analects* by Zhengxuan and others; Han Dynasty; Comparison

（责任编辑：李德山）

（上接第83页）

On Cui Family's Lineage and Habitat in the East Han Dynasty

WU Gui-mei

(School of Humanities of South China Normal University, Guangzhou 510006, China)

Abstract: Cui family is one of the famous literary families in the East Han Dynasty. This paper deals with their lineage and habitat whose recordation is too confused.

Key words: East Han Dynasty; Cui family; Lineage; Habitat

（责任编辑：李德山）