

# 北京清代的三晋会馆考述

□ 刘长海

笔者近年来搜集了一些清代的会馆碑文。其中有三件,即《三晋东馆记》、《三晋公寓记》、《云山别墅记》,均是记述山西籍的在京官商捐资建造山西会馆之事的。

为了探求这三通碑的下落和这三处会馆的遗址,笔者前些时候专程到北京按照碑文中提示的地址,实地进行了考查,经过数日的走访,基本上查清了它们的历史和现状。

《三晋东馆记》(图一)。此碑文由时任兵部侍郎都察院右都御史福建巡抚汾阳韩正均撰,由时任兵部左侍郎、南书房翰林寿阳祁寯藻书。碑文一开头写道:“京师三晋会馆(此会馆笔者还未见碑文),创于康熙六年,在宣武门外虎坊桥迤西。”当时因山西省进京应试和谒选的人接踵而至,三晋会馆房屋不够接待使用,全省各郡又创建了分馆数十区。为了满足进京人士的需求,当时任太仆的梁与亭、给谏郭心斋、侍御常芸阁、何春芳、观察张绍文、刑部正郎

康竹吾,共议营建新馆。此举得到了中外诸仕商的赞同,踊跃捐输。于道光七年五月购宅基于崇文门外延旺庙后街开工,至道光十年闰四月竣工,建屋七十余间,曰“三晋东馆”。并刻《三晋东馆记》碑立于此处,以示后人。该碑2002年前仍存此处。是年五月因此处改造,北京市有关部门通知我省在京设立的三晋宾馆将此碑运走。三晋宾馆派车拉运时,碑已成碑额、碑身、碑座三节,但仍完好,碑文字迹清晰可认。因车辆较小,无法载运未能拉回。后又派车去运,碑已不知下落,会馆旧址亦随着改造而不再存在。

《三晋公寓记》(图二)。此碑立于道光二十七年七月。碑文由礼部左侍郎代州冯翼撰,鸿胪寺卿阳曲贾克慎书。由时任户部尚书祁寯藻暨中外同仁量力捐资,购一区于挂甲屯之西即兵部尚书何汝霖别业一处,房五十间。目的是为解决山西学子“引见、入都庶常肄业以及大考、进士、举人选拔、朝考复试,皆无就屋之烦”而建此公寓。咸丰五年祁寯藻写诗《云山别墅晋中士大夫淀园公退之所。金陵尚书何恪慎(何汝霖谥号)公旧居也。曾属书‘寄舫’二字,题诗于后,乙卯之秋青稻农部兆瀛、兆瀛,何汝霖子,道光二十七年举人,官至广东盐运使)重过感怀,题诗见赠次答四首》(图三),进而说明,三晋公寓,原为何汝霖的旧宅。又称“云山别墅”。

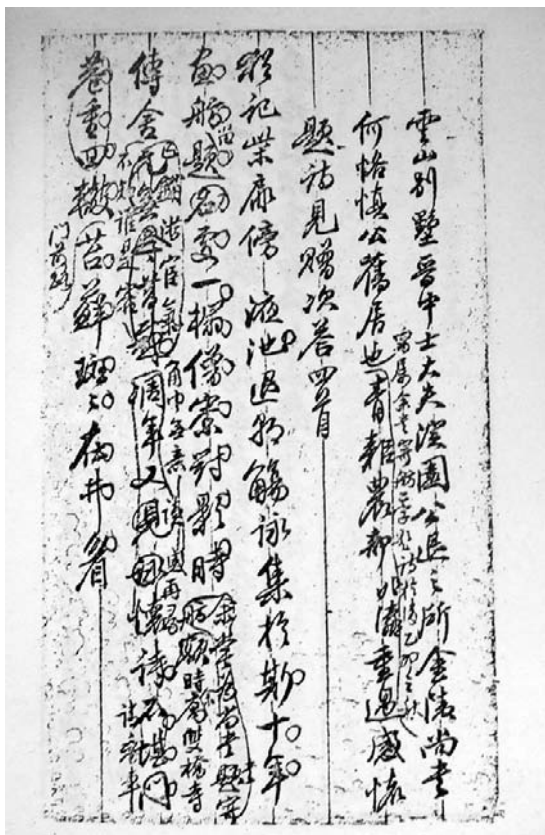
《云山别墅记》(图四)。此碑文由祁寯藻的儿子



图一 《三晋东馆记》碑文



图二 《三晋公寓记》碑文



图三 祁寓藻关于“云山别墅”的诗文

时任工部尚书、顺天府尹祁世长撰，祁世长孙祁师曾书、江宁吴以贵刻，于光绪十八年八月立。据碑文称：“光绪十八年八月晋人士构屋于宣武门外下斜街，既藏事书‘云山别墅’额”。从碑文看云山别墅已“久废”。从道光二十七年建公寓至光绪十八年已有近五十年的历史，说“久废”是在情理之中的。光绪十八年二月同人公举捐廉买地葺屋，于八月而成，历时七个月，又恢复了原来的盛况。经查访今北京下斜街1号三晋宾馆就是在原“云山别墅”旧址上建起来的。

在查访以上三处会馆遗址和碑记中，笔者深深的感到碑文是记载历史的最好证据，是一种珍贵的文化遗产。上述碑记是研究山西会馆乃至三晋文化的证物，可惜其本身已经无存，幸运的是国家图书馆还保存着它们的碑拓，文字清晰，犹如原碑再现。碑文记载着许多宝贵的信息，如会馆创建的年代、地址、规模，何人提议创建，为什么要建。使我们仿佛看到它曾经的辉煌和荣耀。还记着清代早期杰出人才陈廷敬、孙嘉淦、阎若璩、傅山等名人，对社会所做出的贡献以及山西人的传统美德：“晋自唐叔肇封，水深土厚，人物敦庞，务本崇俭之风至今未改，务



图四 《云山别墅记》碑局部

本则知孝弟力田之足，尚崇俭则知樽节退让之可师，说者推本唐虞遗泽之远。”这些均是研究山西会馆难得的宝贵资料。经查三处会馆旧址和碑记已无踪迹，思之虽有点伤感，但眼前的高楼入云，商店如林，一派繁荣景象，心里顿时又觉得此情此景亦令人可钦可庆。目前在城市改造、重大建设项目中，常常会发现一些碑石，如何收存，文物部门应采取一些有效的、科学的办法，加以妥善保管，经过整理将它展示给今人参观。以古鉴今，激励今人之奋进。

细读三通碑文，笔者更深受感动。碑记称三处会馆均是山西在京的官商自动捐资修建的。他们久居京都，不忘家乡，几次创建会馆，为山西赴京考试、选拔的学子提供方便，这种热爱家乡、乐于助人的精神，我们今人应予继承和发扬。

(作者工作单位：山西省祁寓藻研究会)