



蔡国强，1957年生于福建泉州，1981年到1985年就读于上海戏剧学院舞台美术系，1986年赴日本留学，1995年移居美国纽约至今。曾获1995年“日本文化设计奖”、第46届威尼斯双年展的超国度文化展本尼斯(Benesse)奖、1999年第48届威尼斯双年展国际金狮奖、2001年美国欧柏特艺术奖。20世纪90年代以后，蔡国强的创作进入了高峰期。他的作品数量之多，规模之大，很少有艺术家能够与之相比。然而，蔡氏的主要成就还在于他在90年代艺术的背景下提出了一条独特的思路，即深入东西方文化的对话。这对于开拓当代艺术的观念具有极其重要的启发意义。目前，蔡国强已成为国际当代艺术领域中最受瞩目的艺术家之一。

 广东美术馆
GUANGDONG MUSEUM OF ART

蔡国强作品

时间隧道—万花筒 综合媒材

2002年

广东美术馆藏