

邝氏播迁：客家先民的足迹

陈良学

邝氏，是我国汉民族中少见的姓氏之一。邝氏人口虽然不多，但她却是客家家族的典型个例。考察邝氏家族的崛起和迁徙史，使我们可以清晰看到客家民系形成的轨迹及其文化传承。

邝乃古姓，罗泌《路史》卷三《国名纪·杂国上》：“邝，古国，有邝氏。”《姓苑》：“邝氏，广东南海、高州多此族。”据陕西汉阴发现的乾隆二十六年《邝氏族谱》记载，邝与旷，二氏同出一宗，其先祖本黄姓，乃伯益之后。东汉时，有河阳侯黄宣者，娶妻梁侯邓禹之孙女，生子黄贤，家于河南南阳邓州白水村。至唐神龙中（705～707年），黄宣裔孙黄旦、黄丞兄弟因避祸易姓，黄旦易姓曰旷（旷），黄丞易姓曰邝（邝），俱隐“黄”字于其中。以后，旷氏自南徙居陈留东村，邝氏徙居江西吉州。

汉阴《邝氏族谱》内有《敖城邝氏宗谱序》一篇称：“自丞公由开元中举

进士，选驸马，封安平侯。因言拂上，天宝乙未谪吉州长史。安禄山兵动，调敖城参军团练使，家东蒙山下，遂为敖城人。”

此后，邝氏以吉州敖城为中心，不断向周边地区迁徙。汉阴《邝氏族谱·敖城邝氏宗谱序》又称：“历传至宋，子孙日益蕃衍。一居庐陵，一居永新，一居太和，一居永宁，一居南海，一居临武、宜章，一居宝庆、武冈，一居衡州、攸县，一居蜀之遂宁，一居东粤之连州，一居西粤之罗城，先后以甲第显，簪纓衣衿郁然相望。”诸如安福、苍州、东山、峡水、朱村、彭方，永新之辛田上乡、吉水中村、永丰上市、泰和下村以及南昌以东的进贤县，都有邝氏子孙的家园。明万历年间，礼部右侍郎、代理尚书朱国祚在《三忠堂邝、旷氏标铜五族珍玃谱叙》中说：“派为递迁，代有闻人。后先相望，如忠烈之贞，勋业之隆，懿德之盛，文章之著，炳耀古今。”

邝氏以江西吉州（今吉安）为郡望，号“庐陵堂”，又因邝、旷出自黄氏，黄、邝、旷同为一宗，而邝、旷始祖因报国而易姓，故又号“三忠堂”。

二

唐末及五代十国期间的战乱，造成了流民大迁徙。中原移民远者已达广东韶州、惠州、嘉应州等地，而多数则迁居福建汀州和赣州东部各地。

由于人口的不断膨胀和战乱，吉州邝氏也随着移民大潮从江西敖城向南迁徙，记载比较有名的有两支：十世有容公远迁广东高州；幼父公则迁居湘粤边界的湖南临武之寿塘。这两支后来都成为望族，为客家邝氏族系的再迁徙奠定了基础。

临武县地处湖南省最南部，南岭山脉东段北麓。据《临武县志》记载：“唐乾符四年，迁入三户12口。宋时，江西客民130余姓大量迁入临武。”黄、周、陈、邝、李、刘等姓均于宋时由江西迁入。

今临武邝家村是一个有5000多人口的大村，邝氏在临武是大姓。邝幼父从江西敖城迁居临武之寿塘，时间应该是在宋仁宗天圣年间（1023～1032年）。在临武，邝氏子孙瓜瓞绵延，繁衍日众，不得不进一步向各地迁徙。诸如：湖南宝庆、衡州、宜章、武岗、攸县，四川遂宁，广东南海、连州，福建泰宁，广西罗城等地，皆有吉州邝氏的裔脉。

广东乳源县浪头村邝氏，也是幼父公后裔中的一支，开基祖为邝法琳。

宋末元初，法琳公携子邝权赴广东贸易；“历尽粤中山水，至乳源上积里，相其阴阳，观其流泉，见山清水秀，一脉龙气逶迤而来，美不胜收，又闻此地旧有龙浦之名，遂与子权决意定居于此，取名浪头村”。自邝法琳携家定居浪头，邝氏人口大增。法琳公生子二：长权、次永。至第三代，已形成深、淳、清、海、澄、渲“水旁六大房”。至第四世“文”字派，仅邝权一支，即分为七大门；而邝永一支更是支脉错综，支系庞大。明末清初，部分族人还远迁海外。

三

明末清初，一场历史上罕见的天灾人祸使四川和陕南（尤其是秦巴山区）社会经济遭受到严重摧残。清王朝建立之初，即大力推行“移垦”政策，招徕各地流民，进山垦荒就食。乳源浪头邝氏淳公支下祯公，生三子：世松、世相、世才。时值清初“湖广填四川”，康熙五十六年（1717年），邝世才携妻沈氏、子代荣以及长兄、二兄之子侄与堂兄邝世长，自乳源县浪头村辗转流移，远迁四川梁山县。

邝氏族人在梁山生活11年之后，邝世才深感此地非创业繁衍之所，乃携家带口于雍正六年（1728年）远徙陕西省兴安府汉阴厅东路蒲溪铺。世才公“见此地高山四围，江河南绕；月河以南，豁然平敞，数百里源泉灌注，陂地相属。乃谓之曰：此即楚所谓汉中六百里之地，史称西蜀沃野千里也”，而汉阴尤为沃饶，遂定居于此。越二年，世才公复往梁山，搬来长房侄儿

(世松公之子)代通、代秀,二嫂(世相公之妻)林氏及其子代苙、代烈、代伦、代崇;后又回乳源县浪头村搬取兄嫂。

邝世才之长兄世松因年老多病留乳源浪头,两年后去世;二兄世相早在康熙五十九年西迁途中去世,长嫂邓氏偕孙朝安、朝舜随世才公迁入汉阴县蒲溪铺。由是,乳源邝氏定居在汉阴县蒲溪铺繁衍生息,数十年中,邝氏人口迅速增长,逐渐发展成为蒲溪铺望族,号称邝氏三大门。

邝世才为邝氏家族远迁川陕、开发秦巴山区做出了不朽的贡献。乾隆四年,邝世才53岁寿辰时,汉阴知县张应梅亲临邝氏庄园为其祝寿,并赠匾额“以介眉寿”。邝世才之子邝代荣,字东升,乾隆八年中举,在河湾邝氏庄园的大门外,曾建有木牌楼和旗杆。邝氏在汉阴的繁衍十分昌盛,如今邝氏家族后裔已有数千人之众,分布在安康市的汉阴、汉滨、紫阳三县区的蒲

溪、涧池、小街、凤亭、城关、观音河、沈坝、叶坪、梅子铺、蒿坪等地。

四

邝氏子孙虽然辗转迁徙,历经千年,但他们始终保持着客家文化承传。邝世才率子侄定居汉阴30年后,在蒲溪铺王家坝(今蒲溪镇小街乡四一村)、石板沟(今蒲溪镇小街乡先锋村四组)、河湾(今蒲溪镇三堰村二组),修建了三处庄园。庄园按照南方建筑格局,呈井字形,土墙青瓦,正房加左右偏厦,迎面为大门,各有瓦屋12间,后世称之为“老屋”。之后,又在月河南岸的石板沟口(今先锋村第一组)修建了邝氏宗祠。邝氏子孙以三个老屋为核心,在其周围陆续修建了不少连环宅院。

邝氏家族十分注重尊祖敬宗和家族文化。传说邝氏尊奉的“朝王爷”三弟兄,因在王母蟠桃会上分食仙桃而位列仙班,世代有木雕像三尊和竹轿



《汉阴邝氏族谱》



汉阴蒲溪公星吊桥，桥那边就是邝氏老屋。

一顶轮流供奉，每年春节，邝氏家族都要举行盛大集会。除夕之夜，三大门阖族男女老少在本门族长率领下，敲锣打鼓，鸣放火铳鞭炮，高舞竹龙到宗祠向“朝王爷”跪拜请安。由族中德高望重之人将“朝王爷”抬至祠堂前的广场上，阖族大小分班次围坐，依次跪拜进香。焚化纸钱之际，三条龙灯舞动，鼓乐齐鸣，以此向“朝王爷”拜年，迎春祈福。寅时再次向“朝王爷”进香，卜卦预测来年农事收成、生意盈亏、人畜平安等事项，一直热闹到天明，阖族丁壮在祠堂休息，联宗笃谊。正月初三由族长安排当年农事及工商贸易事项，并对族中学业有成者进行褒奖，发给学费，然后各自归家。

清明祭祖，是邝氏家族的又一项重大活动。除了祠堂之外，族中置有公田，田租由族长掌管，用于族中集会开销。每年清明节，邝氏家族由族长主持清明会，并筹备酒菜，阖族大小均来祠堂祭祀先祖，展读家谱，认祖追宗，按

辈请安，俗称“吃清明会”。祭祀先祖有固定程序，除燃放鞭炮、焚化香烛、行叩拜大礼之外，还要给列祖列宗焚烧纸钱，谓之“烧包”。烧包是客家人的共同风俗，即给每一位先人的纸钱要分别封包，上边写明先人的称谓和名讳，以便在地府查收；清明会上，同时还要对不遵守国法族规、不忠不孝的子孙进行责罚，以儆效尤。

据调查，今天邝氏家族几乎没有人知道自己是客家人，部分老人对自己的源流有一定的了解，有的还珍藏着辗转传抄的族谱。但是年轻一代对祖籍源流的了解都十分模糊，对客家迁徙历史更是一无所知。上世纪60年代前，邝氏族人带有浓厚湘南音调的客家话还比较流行，大概是因为当时的居住环境以及交通、通讯等相对闭塞，周边居民大多也是湖广移民，人们的交流普遍是夹杂着客家话的湖广语言。后来，随着交通、通讯的逐步发达，人群交流的日益频繁，大部分邝氏族人已经完全放弃了客家方言而使用当地流行的官话（平腔）；再加上族人中因参军、升学、招工以及上世纪90年代以后外出务工人员的大量外流，官话的大面积融通，尤其是普通话的快速推广，邝氏族人不少都兼讲官话和普通话，逐渐疏远了客家话，甚至不少族人不会讲、不愿意讲客家话了。

作者单位：安康学院非物质文化研究中心