

元姓漫谈

元树林

不显。尤其前两支，到秦汉时已难觅后裔行踪。

元氏的第四个源头，是南北朝时北魏宗室拓跋氏改姓的元氏。这是目前我国汉族元氏的主要源头。

北魏的皇室、功臣，都属于鲜卑族。鲜卑原是居于我国北方的一个非常落后的民族，东汉时逐渐兴起，历经“九难八阻”，走出深山，兼并弱小部落，于4世纪初建立代国。公元386年，拓跋珪（史称道武帝）统一各部，建立魏国，国都设平城（今山西大同市），史称北魏。471年，拓跋宏（元宏）继承魏国皇位，史称孝文帝。

魏孝文帝继位后，将国都由平城迁到洛阳，并大力推行汉化：禁鲜卑语、禁胡服、与汉族通婚等。而改鲜卑复姓为汉姓，是其推行汉化的重要举措之一。

鲜卑族起于北方，经济、文化都十分落后，只有部落即部族，而无姓氏。据《宋书·张畅传》云：“畅因问虏使姓，答曰：我是鲜卑，无姓。”北魏建国后，氏族才逐渐清晰，并有新的氏族出现。据《魏书·官氏志》载：“魏氏本居朔壤，地远俗殊，赐性命氏，其事不一……安帝（拓跋珪，23

元姓是我国汉族中人口较少的姓氏之一，虽然在宋代成书的《百家姓》中排在第91位，但《百家姓》并不是按照人口多少的顺序来排列的。上世纪80年代以来，中国科学院遗传学研究所等单位，曾根据全国人口抽样调查或户籍人口登记等资料，先后三次排出当代汉族前300个大姓，这三次排列均无元氏的位次。

汉族元姓人口虽少，但它却是典型的中华民族大融合的产物。据有关史料记载，元氏的来源，主要有四。一是以国为氏。宋代郑樵《通志·氏族略二》载文：“《风俗通》云：元都，古诸侯国也，子孙以国为氏。”二是以邑为氏。春秋鲁僖公（公元前659～前627年在位）时，卫国有个大夫，食邑于元（今属河北省大名县），称元咺，子孙遂以邑为氏。三是汉族他姓改为元氏。唐朝末年天下大乱，江西临川危仔倡聚众保乡里，进据信州，为杨行密所败。危氏举家避难奔扬州，易姓曰“元”，子孙遂以元为氏（参见《宋史·元绛传》）。

上述三支元氏后裔均渐趋式微，隐而

传至拓跋珪——引者）统国，诸部有九十九姓。至献帝（拓跋弘，466～471年在位）时，七分国人，使诸兄弟各摄领之，乃分其氏。自后兼并他国，各有本部，部中别族，为内姓焉。”拓跋弘分兄、弟为七姓，“七分国人”，又命其叔父之胤为乙旃氏，疏属曰车焜氏，连同皇室拓跋氏，共计宗室十姓，“百世不通婚”。

北魏太和二十年（496年），魏孝文帝下诏，令鲜卑胡姓均改为汉姓：“北人谓土为拓，后为跋。魏之先出于黄帝，以土德王，故为拓跋氏。夫土者，黄中之色，万物之元也，宜改姓元氏。诸功臣旧姓自代来者，姓或重复，皆改之。”（司马光：《资治通鉴》卷一四）随着这一诏令，除拓跋氏改元氏外，余宗室九姓亦分别改作汉姓：改纥骨氏为胡氏、改普氏为周氏、改拓跋氏为长孙氏、改达奚氏为奚氏、改伊娄氏为伊氏、改丘敦氏为丘氏、改侯氏为亥氏、改乙旃氏为叔孙氏、改车焜氏为车氏。另外勋臣八姓及平城迁洛阳的百余姓，均改为汉姓。

拓跋氏所改之元氏，因枝繁叶茂，子孙众多，北朝、隋、唐时代，许多后裔活跃于政治舞台，其后子孙繁衍，播迁各地，是为当代汉族元氏之大宗。但当代元氏并非全是拓跋氏后裔。据《通志·氏族略三》记载：“又有纥骨氏改为元氏，又有是云氏改为元氏，又有景氏改为元氏。”如前所述，纥骨氏是献帝长兄一族，亦属北魏宗室，太和二十年改为胡氏，其“十七代孙绍为右司员外，天授中（690～692年），诏改姓元氏”（唐·林宝：《元和姓纂》）。是

云氏，《魏书·官氏志》载：“是云氏，后改为是氏。”由上可知，这两支元氏同样是鲜卑后裔所改。

二

关于鲜卑族之族源，魏孝文帝自称“魏之先出于黄帝”，《魏书·序纪》亦说：“昔黄帝有子二十五人，或内列诸华，或外分荒服；昌意少子，受封北土，国有大鲜卑山，因以为号。”亦有谓拓跋氏系西汉李陵之后者，《宋书·索虏传》云：“索头虏姓托跋氏，其先汉将李陵后也。陵降匈奴，有数百千种，各立名号，索头亦其一也。”《南齐书·魏虏传》有类似记载。其实，早有学者指出：“谓托跋氏为黄帝或李陵之后者，亦犹谓匈奴为夏后氏之苗裔，南蛮乃高辛氏之遗种，显属附会之说，未可尽信。”（姚薇元：《北朝胡姓考》内篇第一）且不论鲜卑族是否黄帝之胤，其源出“大鲜卑山”则并非子虚。

《魏书·礼志一》载文曰：“魏先之居幽都也，凿石为祖宗之庙于乌洛侯国西北。自后南迁，其地隔远。真君（太平真君，北魏太武帝年号，440～451年——引者）中，乌洛侯国遣使朝献，云石庙如故……其岁，遣中书侍郎李敞诣石室，告祭天地……石室南距代京可四千余里。”乌洛侯国，游牧于今内蒙古呼伦贝尔盟南部。李敞告祭天地的祝文，载于《魏书·礼志一》。

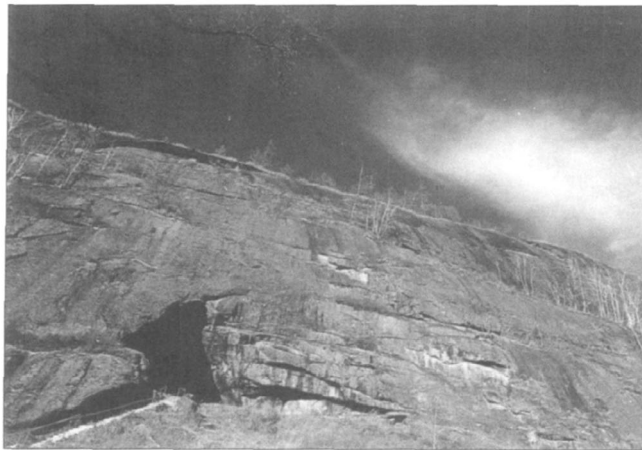
1980年7月，时任呼伦贝尔市文物管理站站长的米文平先生在大兴安岭北的一个山洞中发现了当年李敞在石壁上的刻

文。这个洞位于内蒙古鄂伦春旗北面，洞离地面20多米，南北长100多米，东西宽20多米，高近20米，是一处天然山洞。这就是被史书称为“鲜卑旧墟石室”的嘎仙洞。洞中的刻文，史称《嘎仙洞祝文》，祝文为汉字隶书，字形古朴苍劲，竖写19行，共201个字。其文云：

维太平真君四年，癸未岁，
七月廿五日，天子臣焘使谒者
仆射库六官、中书侍郎李敞，傅
少兔、用骏足、一元大武、柔毛之牲，
敢昭告于皇天之神：启辟之初，佑我
皇祖，于彼土田，历载亿年，聿来南
迁。应受多福，光宅中原。惟祖惟父，
拓定四边。庆流后胤，延及冲人。阐
扬玄风，增构崇堂。剋翦凶丑，威暨四
荒。幽人忘遐，稽首来王。始闻旧墟，
爰在彼方。悠悠之怀，希仰余光。王
业之兴，起自皇祖。绵绵瓜瓞，时惟
多祜。归以谢施，推以配天。子子孙
孙，福禄永延。荐于皇皇帝天，皇皇
后土，以皇祖先可寒配，皇妣先可敦
配。尚飨，东作帅使念凿。



嘎仙洞刻文



嘎仙洞

石室中的刻字，与《魏书》记载基本吻合，也就是说鄂伦春自治旗的这一石洞，就是鲜卑族“祖宗之庙”。

三

魏孝文帝诏令改国姓拓跋氏为元氏后，又命令鲜卑人南迁洛阳者，其籍贯即为河南郡洛阳县人，死于洛阳者，即葬于洛阳北邙山，不得还葬平城。这样，元氏的发祥地就是洛阳，郡望为河南郡。如唐代元结《自释》开篇即曰：“河南，元氏望也。”（《新唐书·元结传》）河南郡，治所在洛阳，隋代仍称河南郡，辖18县；唐代改称河南府，天宝年间辖26县，今汝州、中牟、沁阳、济源等，均属河南府。这样，隋、唐时代籍贯为河南郡（河南府）辖县者，多称河南人。其著名者如唐代大诗人元稹，《旧唐书》记其籍贯为“河南人”，《新唐书》则细注为“河南河内（今沁阳市）人”。

由于元氏主要来源于北魏皇室，族众支繁，且为官者较多，隋唐时期随着仕宦

的足迹,已开始由河南向外迁徙。史书明确记载的有:唐代元德秀,河南人,曾为鲁山令,卸任后,“爱陆浑佳山水,乃定居”(《新唐书·元德秀传》)。他如水部员外郎元结,鲁山人;协律郎元集虚,河内人;中书侍郎元载,(陕西)岐山人;议郎元让,(陕西)武功人;后唐明宗养子元行钦(河北)幽州人。

唐末五代及宋、元之交,由于战乱,中原士族大量南迁,不少元氏族人亦随之迁往江南,辗转播迁,分居各省。亦有向北、向西迁移者。如:宋处士元溥(江苏)宜兴人;宋工部郎中元衡,(江苏)吴人;宋方士元霭,(四川)蜀人;宋京城巡检元

达,(河北)鸡泽人;金元时著名诗人元好问,(山西)秀容人;元溧阳路总管元淮,(江西)临川人;元处士元善,(湖北)兴山人;清贵州巡抚元展成(江苏)静海人。

仅从上述数例元氏名人的籍贯可知,到明清时,元氏族人至少已在今河南、陕西、河北、山西、江苏、江西、湖北、四川等省区繁衍生息。到了近代,元氏族人不少远渡重洋,到国外谋生。近现代元氏族人中涌现出不少英模,共同为中国的富强和中华民族的团结,作出了应有的贡献。

作者单位:平顶山市教育局

CAC 中国名城

CHINA ANCIENT CITY

国际标准刊号 ISSN 1674-4144 国内统一刊号 CN32-1793/G0

欢迎订阅《中国名城》杂志

《中国名城》是由中国城科会历史文化名城委员会创办的专业性、前沿性学术期刊,也是国内专门研究和宣传历史文化名城的刊物,已创刊23年。杂志辟有“城市理论前沿”、“城市文化资本与城市价值”、“世界历史文化名城保护”、“中国历史文化名城保护”、“历史文化名城保护技术与创新”、“名城保护案例”、“中国历史文化名城指标评审”、“文化名城地理探索”、“城市文化批判——城市建设的文化误区”、“城市品位与性格”、“城市记忆与城市意象”等栏目,具有内容丰富、可读性强;严谨权威,指导性强;编印精美,收藏性强的特点。

订阅价:120元/年(含邮费)

每月五日出版,全彩印刷
邮发代号28-155

订阅方式:全国各地邮局均可订阅,亦可向杂志社直接邮购。

发行部电话:0514-87329548 传真:0514-87329540 电子信箱:y7329540@126.com
QQ:790218011 地址:中国扬州市文昌中路411号中国名城杂志社 邮编:225002