

淮上文献述论

张 强

摘要：淮安，古称淮阴，历史上的版图占据今天苏北的大部。大约在夏王朝的初期，淮夷在淮河流域建立了徐国。秦统一六国后，揭开了在淮安设县的序幕。特殊的地理位置使淮安成为人文之邦。淮安地处京杭大运河中段，承担着转运漕粮的重任，这一独特的交通优势使淮安成为重要的商品集散地。历史在铸造淮安人威武不能屈的灵魂时，还给这片热土留下了丰富的文学作品。

关键词：淮阴；淮安；徐国

中图分类号：K204

文献标识码：A

文章编号：1009-1017(2009)06-0027-03

淮安，古称淮阴，历史上的版图占据今天苏北的大部。寻找人类在淮安活动的足迹，可以上溯到新石器时期的青莲岗文化。七千多年前的青莲岗文化与长江流域的河姆渡文化、黄河流域的半坡文化有明显的区别。仅以陶器为例，青莲岗文化遗址的陶器以红陶为主，河姆渡文化遗址以黑陶为主，半坡文化遗址以彩陶为主，它给我们的启示是，中华文明不仅仅发祥于长江、黄河，淮河流域也是重要的发祥地。

青莲岗人的经济生活以农业为主，在这片广袤的土地上，青莲岗人创造了辉煌璀璨的文明。传说时代，这里是东夷部族淮夷活动的舞台。东夷是中国上古时期的四大部族之一。当时，黄河中下游有华夏部族、长江以南有苗蛮部族、东南沿海有东夷部族、蒙古高原有北狄部族，这四大部族构成了中华民族的主体。

大约是在夏王朝的初期，淮夷在淮河流域建立了徐国。淮安地处淮河南岸，既是江淮平原的腹地，也是徐国的核心地带。徐国又称“徐方”或“徐戎”，“方”音同“邦”，邦者国也，因此，“徐方”就是徐国。殷商时期，“徐方”又称“虎方”。李白凤先生指出：“徐夷在商代亦称虎方。”^①殷商后期，

徐国空前强盛。为了做好推翻殷商政权的准备工作，周人采取了翦除殷商羽翼的迂回战术，对殷商的属国徐国发动了强大的军事攻势。《诗·大雅·常武》：“赫赫明明，王命卿士，南仲大祖，大师皇父。整我六师，以修我戎。既敬既戒，惠此南国。王谓尹氏，命程伯休父。左右陈行，戒我师旅。率彼淮浦，省此徐土。……王旅嗷嗷，如飞如翰，如江如汉，如山之苞，如川之流，绵绵翼翼，不测不克，濯征徐国。”周人大兵压境，徐国被迫屈服了。这一事件发生在何时？前人有不同的看法。《毛诗》云：“《常武》，召穆公美宣王也。”^②是说征伐徐国发生在周宣王的末年。东汉郑玄提出异议，认为南仲是周文王的武臣^③。东汉以后，人们围绕“南仲大祖”展开了讨论，但基本上赞同郑玄的观点。如《正义》引孙炎语：“言王命南仲于太祖，谓于太祖之庙命南仲也。”^④因南仲是周文王的武臣，据此可知，周人讨伐徐国发生在武王克商之前。《诗·常武》：“王犹允塞，徐方既来。徐方既同，天子之功。四方既平，徐方来庭。徐方不回，王曰还归。”这段话叙述了周人陈兵于徐国边境、不战而胜的历史，从内容上看，所述与周以德服人的政治主张相符。当时，周人以强大的军事力量为后盾，使大部分的

①李白凤《东夷杂考》，齐鲁书社1981年，第98页。

收稿日期：2009-6-18

基金项目：全国高校古籍整理委员会（教古字[2005]140）。

作者简介：张强（1956-），江苏沐阳人，文学博士，淮阴师范学院文学院教授，从事先秦两汉文史研究。

②阮元《十三经注疏·毛诗正义》，中华书局1980年，第576页。

③郑笺：“南仲，文王时武臣也。”（阮元《十三经注疏·毛诗正义》，中华书局1980年，第576页）

④阮元《十三经注疏·毛诗正义》，中华书局1980年，第576页。

殷商属国屈服于己，在成就“三分天下有其二”的大业中，为武王伐纣——推翻殷商政权的最后决战奠定了基础。据此，徐国臣服于周，应发生在武王克商的前夜。

徐人臣服于周王朝是被迫的，从此，反抗不断。司马迁《史记·赵世家》：“造父幸于周繆（穆）王。……繆王使造父御，西巡狩，见西王母，乐之忘归。而徐偃王反，繆王日驰千里马，攻徐偃王，大破之。”范晔《后汉书·东夷传》：“及武王灭纣，肃慎来献石弩、楛矢。管、蔡畔周，乃招夷狄，周公征之，遂定东夷。康王之时，肃慎复至。后徐夷僭号，乃率九夷以伐宗周，西至河上。穆王畏其方炽，乃分东方诸侯，命徐偃王主之。偃王处潢池东，地方五百里。行仁义，陆地而朝者三十有六国。穆王后得骥騄之乘，乃使造父御以告楚，令伐徐，一日而至。于是楚文王大举兵而灭之。偃王仁而无权，不忍斗其人，故致于败。乃北走彭城武原县东山下，百姓随之者以万数，因名其山为徐山。厉王无道，淮夷入寇，王命虢仲征之，不克，宣王复命召公伐而平之。及幽王淫乱，四夷交侵，至齐桓修霸，攘而却焉。”《后汉书》中的记载是《韩非子·五蠹》^①与《史记·赵世家》的结合体。从时间上看，周穆王在位的时间约为公元前1001—前947年，楚文王在位的时间晚于周穆王生活的年代有250多年，将不同时期的人物事迹放到同一时间段上自然有混淆不清的地方，但徐偃王与周穆王生活在同一时代却是不争的事实。如徐旭生先生进行详细的考证后得出了“周穆王曾经征伐徐方”^②的结论。

徐国南面有楚、吴等强国，北面又有齐、鲁及中原各国。春秋以后，挟天子以令诸侯是各国君主追求的政治目标。徐国地处南北争霸的战略要地，又有丰富的物产和农业资源，因此，成为大国重点掠夺的对象。《春秋·庄公二十六年》：“公会宋人、齐人伐徐。”《左传·昭公六年》：“徐仪楚聘于楚，楚子执之，逃归。惧其叛也，使薳泄伐徐。吴人救之。”《春秋·昭公三十年》：“冬十有二月，吴灭徐，徐子章羽奔楚。”《左传·昭公三十年》：“吴子使徐人执掩余，使锺吾人执烛庸，二公子奔楚。……吴子怒。冬十二月，吴子执锺吾子。遂伐徐，防山以水之。己卯，灭徐。徐子章禹断其

发，携其夫人以逆吴子。吴子唁而送之，使其迺臣从之，遂奔楚。楚沈尹戌帅师救徐，弗及。遂城夷，使徐子处之。”这一时期，徐国先是遭到鲁、宋、齐等国的侵略，随后成为吴楚争夺的对象，最后并入吴国的版图。

这些生动地描绘了徐国夹在大国间的悲惨命运。然而，正是在血与火的洗礼中，不同的部族才在更高的层面上走向融合，才写下了淮安新的历史。《左传·哀公九年》：“秋，吴城邗，沟通江淮。”鲁哀公九年为公元前486年，为了北上争霸，吴王夫差下令兴修邗沟^③，这条运河以邗江（今扬州）为起点，通向淮安的末口（今淮安楚州境内），运河虽说是吴国为了北上争霸而开挖的，但由于沟通了长江与淮河水系，从而使淮安的交通地位和战略地位日益彰显。

秦统一六国后，揭开了在淮安设县的序幕。设县是历史的必然，早年，淮安既是徐国的中心地带，同时是中华文明的发祥地之一。吴国占据淮安以后，邗沟给淮安带来了繁荣的机遇。邗沟向南联结长江，向北越过淮水联结汴水和泗水，通往北方和中原各地。这样，淮安遂在南北交通及货物交流中扮演重要的角色。

特殊的地理位置为淮安诞生一代又一代的名人打下了坚实的基础。春秋初年，管仲、鲍叔牙从这里出发，开创了辅佐齐桓公挟天子以令诸侯的新时代。为反抗秦王朝暴政，项羽从这里走出，呼喊“彼可取而代之”（《史记·项羽本纪》）的豪言，成为天下的“共主”。与此同时，深受胯下之辱的韩信从这里走出，与张良、萧何一道成为“兴汉三杰”，开创汉王朝四百年的基业。晋室南渡后，力主恢复旧地的祖逖“闻鸡起舞”，在这里锻造兵器取得北伐辉煌的战果。即使是到了近代，透过那虎门滚滚而来的风云，我们依旧可以看到淮安人杰关天培将军在反抗西方列强侵略时的不屈形象。

历史在铸造淮安人威武不能屈的灵魂时，还给这片热土留下了壮丽的诗篇。追溯淮安文学的源头，首先要从神话说起。当东夷人在淮水安家落户时，他们哺育的后羿射日神话自然要注入淮安人的灵魂，激起淮安人尚文的热情。具体地讲，枚乘的《七发》打开了汉代辞赋家的眼界；东汉末年，陈琳成为打造“建安风骨”的巨匠；南朝时期，鲍照用乐府歌行体抒写了寒士的不平之气；中唐，诗人吉中

①《韩非子·五蠹》：“徐偃王处汉东，地方五百里，行仁义。割地而朝者三十有六国。荆文王恐其害己也，举兵伐徐，遂灭之。”

②徐旭生《中国古史的传说时代》，文物出版社1985年，第173页。

③《左传·哀公九年》：“夏，楚人伐陈，……秋，吴城邗，沟通江淮。”

乎得到“大历十才子”的美誉；晚唐，赵嘏因“残星几点雁横塞，长笛一声人倚楼”（《长安秋望》）诗句成为名震一时的“赵倚楼”；宋代，“苏门四学士”之一的张耒创作了大量的优美诗篇；明代，通俗小说家吴承恩写下彪炳史册的《西游记》；清代，弹词女作家邱心如写下《笔生花》，等等。这些文学家从淮安走出，以其诗文反哺淮安，将淮安印在历史文化的长卷中。此外，淮安籍画家龚开以《宋江三十六赞》为《水浒传》的成书打下坚实的基础；在淮安度过美好时光的阎若璩开启了乾嘉学派的先河；一代经学大师丁晏潜心于淮上，为后人留下了煌煌巨著《颐志斋丛书》。当这些文化巨匠在淮安留下深深的脚印时，是他们从不同的方面丰厚了淮安的文化底蕴，为这块土地添加了无数的光辉。

从另一个层面看，当淮安籍的文臣武将活跃在政治舞台、将淮安介绍给国人时，一批又一批的巨商大贾来到淮安，同样铸造了淮安的辉煌。明成祖朱棣定都北京以后，淮安成为漕运的重镇。史称：“漕挽东南数百万粟，为天下咽喉股肱之要区。”^①因淮安地处京杭大运河中段，是“七省通衢”，承担着转运漕粮的重任，这一独特的交通优势使淮安成为重要的商品集散地。“天下九督，淮居其二”，是说清王朝共有九个总督府，淮安一地同时有漕运总督府和河道总督府。史称，“漕督居城，仓司屯卫，星罗棋布，俨然省会。”^②淮安既是南北交通的必经之地，同时也是优质海盐的重要产地和全国屈指可数的商品集散地。因为这样的缘故，南来北往的文人墨客以及到江南上任的官员要途经此地，江南赴京赶考的举子要途经此地，巨商大贾需要到此地寻找商机。独特的地理位置和交通条件，使淮安受到不同人士的青睐。这样一来，淮安遂迎来了前所未有的繁华。正是在这样的背景下，文人墨客和巨商大贾落户淮安，不但改变了淮安原有的人口结构、风土人情，而且使淮安的城市面貌发生了日新月异的变化。据《河下园亭记》，明清两代，淮安河下镇有私家园林七十多家，这些园林连成一片，不但为淮安的繁荣注入了生生不息的活力，而且大大地丰富了淮安的物资文化生活。此外，清代的四大盐商中有三大盐商长期居住淮安，他们讲究生活，为淮扬菜名扬天下奠定了基础。或许是文臣、武将、

商贾等不同阶层的人士同时汇聚于淮安，《永乐大典》的总编纂姚广孝才会用“襟吴带楚客多游，壮丽东南第一州”（《淮安览古》）的诗句来赞美这方令人神往的土地。

这是一块成就伟人和打造人生豪迈的热土。因此，淮安人才尚武习文蔚然成风。据方志记载，明清两代，在这片神奇的土地上，仅府治山阳（今淮安楚州区）一地就诞生了 200 多名进士，其中包括状元、榜眼、探花等。

在长达两千多年的岁月里，淮安秀丽的山水养育了数不尽的风流人数。当我们这些生于斯、长于斯的后人追寻先人的行踪时，自然是心潮澎湃、感慨万千。淮安历史文献丰富，有令人仰慕的文化遗产。为了让更多的人了解淮安，了解这些文化遗产的价值，我们——淮阴师范学院中国古代文学学科同仁，有责任、有义务向世人推介那些原本熠熠生辉却又封存已久的文献。进而言之，通过整理这些文献，旨在为丰富中国传统文化的宝库奉献我们微薄的力量。淮安的地方文献实在是太丰富了，当下出版的《淮上文献》只是沧海中的一粟，为了让世人更多地了解中国古代优秀的文化遗产，我们将继续整理和出版下去，并希望这项工作能薪火相传。

The Preface of *Huaian literature*

ZHANG Qiang

(Chinese Literature College Huaiyin Normal College)

Abstract: Huaiyin is the former name of Huaian. It's the territory occupied most of today's northern Jiangsu. In the early history of the Xia Dynasty, the state of Xu had been established on the Huai River by the Huaiyi. After the Qin Dynasty unified the other countries, the first county of Huaian had established. The unique geographical position of Huaian makes it a cultural center. Huaian is located in the middle of Beijing-Hangzhou Grand Canal. The unique advantage of traffic makes Huaian become an important commodity distributing center. The history has shaped strong character of the Huaian people. At the same time, it left behind a wealth of literary works.

Key words: Huaiyin; Huaian; the state of Xu

（责任编辑：陈剑）

①清·吴玉搢《山阳志遗》卷1。

②段朝端等纂《民国续纂山阳县志》，《中国地方志集成》第55册，江苏古籍出版社1991年，第313页。