



南诏：百族杂处的边陲政权

◎月明日

公元8世纪,中国西南边陲风光秀丽的苍山洱海地区,崛起了一个由白族、彝族先民共同创建的地方政权——南诏国。它的出现,彻底打破了唐朝和吐蕃在西南地区长期形成的力量均势,成为决定当时西南地区政治格局变化的主要因素之一。在短时间内,南诏疆域迅速扩大,国境包括今日云南全境及贵州、四川、西藏、越南、缅甸的部份土地。在唐朝和吐蕃两股势力的夹击中,南诏国审时度势,有效地利用周边政治条件,在唐德宗贞元年间与唐修好,唐朝册封南诏国王为云南王,这就是历史上有名的“贞元会盟”,成了中国民族史上的一段佳话。

隋唐时期,在今云南地区错杂散居着许多部落。这些部落名号繁多,难以胜计,但最主要的种族是白蛮与乌蛮。唐初乌蛮大体仍过着畜牧生活,其社会发展较白蛮落后。从7世纪初叶到中叶,乌蛮征服了当地的白蛮,建立六诏,即六个王国,分别是蒙舍诏(南诏)、蒙嵩诏、越析诏、濞睢诏、浪穹诏和施浪诏。

细奴罗避祸远走,竟成南诏王之祖

公元654年,南诏张乐进求让位于为避仇来此定居的细奴罗。细奴罗即位后,遣子入唐为人质,以求得到唐的保护。其后吐蕃势力进入洱海湖区北部。南诏距离吐蕃最远,受威胁较小,因此仍依附于唐朝。公元713年,唐玄宗封南诏皮罗阁为台登郡王。公元729年,唐打败吐蕃,攻下昆明盐城(今盐源)。

此时六诏中的濞睢诏、浪穹诏、施浪诏依附于吐蕃,而越析诏、蒙嵩诏及南诏归附唐王朝。到南诏王皮罗阁时,南诏实力最强,打算统

一六诏。唐王朝为减轻与吐蕃接壤的边患,鼎力支持南诏统一各部落。在唐王朝的支持下,南诏先后征服了西洱河地区的白蛮诸部,取代了“白子国”,并灭了其他五诏,建立了统一的南诏国,定都太和城。南诏统一洱海地区无疑是唐统一天下的重要步骤,汉族的政治、经济、文化、军事自此在云南产生重大而深远的影响,这也为白族的形成奠定了基础。

为嘉奖南诏皮罗阁的功勋,唐册封他为南诏王。然而,南诏的野心并没有就此终止。在统一六诏成功后,他们希望统治更大的区域,这就与唐朝发生了矛盾。天宝年间,南诏在吐蕃的支持下打败唐军,使其退出云南,南诏迅速扩大势力,彻底统一了云南。由于南诏打败唐朝主要依靠吐蕃的支持,所以吐蕃开始对南诏的政治、军事、经济诸方面不断加强控制。然而不到半个世纪,南诏还是“弃蕃归唐”了。公元794年,南诏国王在洱海边的点苍山神祠与唐



失落的神秘古国

朝使臣举行盟誓,他率文武大臣发誓“请全部落归附汉朝(即唐朝)”,南诏管辖的各部落首领也表示愿归清化,永无离贰。唐廷册封异牟寻为南诏王,赐“南诏印”,在南诏统领的疆域内设置云南安抚使司,政区长官为云南安抚使,南诏由云南安抚使节制。

南诏自这次归附唐朝后,彻底摆脱了吐蕃的抑制和压迫,社会经济有了长足的进步。洱海地区成为南诏的首府所在地,以往的昆明蛮、云南蛮、哀牢蛮、西洱河蛮、僰、汉族等各族人共同生活在同一个区域,在长期交往中相互交流、相互融合。公元877年,洱海诸蛮经过近一个世纪的冲突与融合,形成了一个在中国历史上产生重大影响的民族:白族。

此时在强大的唐朝的影响下,南诏参照唐制建立了相当完备的政权组织,还实行了均田制度。南诏的纺织技术原来比较落后,但自从成都的织工进入云南后,南诏的纺织技术就赶上了中原的水平。南诏的建筑大多模仿唐制,现存的大理崇圣寺塔巍峨壮观,就是由汉族工匠恭韬、微义设计建成的。南诏后期,统治阶级内部矛盾激化。公元902年,汉族大臣郑买嗣推翻蒙氏南诏,自立为王,改国号为“大长和”。在经历了“大长和”、“大天兴”和“大义宁”之后,才出现了我们所熟知的大理国。

南诏数次迁都,古国走向巅峰

皮罗阁统一六诏之后,将统治中心从巍山(位于云南省西部大理白族自治州南部)迁到苍洱(即云南苍山、洱海)地区。从此以后,虽然南诏国都屡屡变动,但都是在苍山以东和洱海西岸两关之间。对南诏而言,都城从巍山迁到苍洱地区,是谋求自身发展的重要选择。它的迁都从自然、政治、经济、军事等各个方面来讲都是非常明智的。

南诏的发祥地巍山地处哀牢山和无量山的北端,在苍洱地区的南面。唐代前期,那里土地肥沃,是种植禾稻的好地方。但是,巍山的气候干湿季节分明,春旱十分严重。根据古代文献记载,更不利的是巍山一带瘴疠横行。相比之下,当时苍洱地区两关之间的发展状况远远

优于巍山,都城搬迁至此,无疑是南诏的最佳选择。此外,南诏迁都的另一个重要原因就是政治因素的驱使。当时,南诏在唐王朝的支持下基本统一了洱海地区,但这并不是它的最终目的。迁都苍洱地区十年后,南诏在唐朝与爨部的矛盾中坐收渔利、兼并爨部,而后又起兵叛唐。定都于苍洱之间,南诏进可通好唐朝,退可结交吐蕃,往东可以进占滇池地区,往西可以控制永昌。

可以说,皮罗阁这位智慧的南诏王,他在公元739年的迁都之举为继承者铺垫了一条通往巅峰的道路。他最初把都城定在太和城。太和城建在苍山佛顶峰和五指山之间的缓坡上。苍山的险峻在古城的西面筑成一道天然屏障,洱海又在古城的东面隔出一片苍茫,太和城在修建上主要加强了南面和北面的防御力量,城墙主要建造南、北两道。太和城的城墙为夯土筑成,在不同的地段又根据地势、土质情况杂以岩石沙土。南诏人在建城墙时再次利用了苍山的地势,在有的地段利用山坡与溪流相间所形成的沟壑,大大增加了城墙的高度,又



南诏国的发祥地——大理巍山古城



以苍山奔流而下的溪水作为古城天然的城壕。

太和城宫殿的遗址目前无法确定。史书中记载的金刚城是南诏的避暑宫,位于太和城的西端。今天,在城墙的西部已经发现有南北两个城门的遗址,在城墙西端有一个较大的夯土台基遗址,很可能就是当年南诏大型建筑的基址。不过,根据避暑宫所处的位置看,它地处全城的西端,并且处于全城的制高点上,所以这座宫殿绝非一般的避暑宫,它有极其明显的防御作用和建中立极的政治寓意。太和城的建筑极有特点。史书中记载太和城的街区巷陌都是用石头垒砌而成,高有一丈多。这种以石头垒砌成的城墙、街区曾经连沿数里不断,用石头作为建筑原材料的习俗也一直延续至今。今天,如果你在大理古城漫步,依然可以看到那些极具个性的建筑。

南诏统一后使用过的第二座都城就是大厘城,大厘城又名史城、喜州城、喜洲等。在南诏统一后的三个都城中,大厘城位于大理坝子中最为平坦的地方。早在唐朝初年,它就是一处人烟繁聚、交通便利的处所。所以,南诏以前的濞罗诏以及后来的南诏国王对大理城都有一种偏爱。

大厘城原为河蛮(即西洱河地区的白蛮)

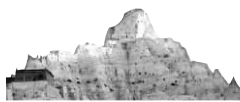
所居之地。公元737年(唐开元二十五年),皮罗阁联合濞罗诏首领咩罗皮攻打河蛮,胜利后,咩罗皮分得大厘城。数月之后,皮罗阁又攻打咩罗皮,夺取了大厘城。在南诏第五代国主阁罗凤时期,阁罗凤常常在邓川城、太和城和大厘城之间活动。到第十代国主丰佑统治时期,于公元827年(唐文宗太和元年)又建喜洲土城,并且将王宫迁到那里。大厘城地势平坦、交通便利,这些都是它得天独厚的地理和资源优势,是大厘城可以作为苍洱地区一个经济型城镇发展的重要基础。但是,作为一座都城,无险可倚是喜洲的致命弱点,所以南诏之后再也没有统治者将它作为政权中心的所在地。

羊苴咩城是南诏最终选择的都城。大理羊苴咩城城墙用土夯筑,城北城墙依梅溪修建,溪水深沟成了天然的护城河。据史书记载,大理羊苴咩城南城墙应在龙泉溪旁,但城墙遗迹不明显。

早在六诏与河蛮并存时期,大理羊苴咩城就是大理洱海地区一个较大的村邑,已具有城市雏形。皮罗阁统一六诏、征服河蛮后占领这里,阁罗凤曾对它进行扩建,使其成为南诏的重要城镇。公元779年(唐大历十四年),南诏王阁罗凤死,立其孙异牟寻为南诏王。此时,正



苍山的险峻使它成为南诏都城的一道天然屏障



失落的神秘古国

值南诏、吐蕃联军进犯西川(今四川),遭到唐将李晟的痛击。吐蕃责怪南诏,贬异牟寻为日东王,使南诏降为吐蕃属国。异牟寻此时认为南诏叛唐投靠吐蕃并不是一件明智的选择,因此希望重新归附唐朝。他害怕吐蕃兴师问罪,便修建了三阳城作为防御吐蕃的城垣,于公元779年将王都从太和城迁至羊苴咩城。

南诏的国都从皮阁罗定都太和城到异牟寻定都羊苴咩城,是南诏政权的统治中心不断调整和适应社会发展的重要举措。三座城池中,大厘城的地处最为平缓开阔,最适合人类生存发展。太和城和羊苴咩城同处于苍山的缓坡地带,都是依山而立的的城市,具有较好的防御能力。南诏综合各方面的因素,最终以羊苴咩城作为政权统治中心所在地。羊苴咩城作为雄踞一隅的南诏国国都行使着统治中心的职能,几百年不衰。

三败大唐不容忽视,郑氏夺权建立新国

公元748年,唐朝立阁罗凤为云南王。为加紧控制洱海地区,唐王朝修筑安宁城,遭到爨氏各部反抗,唐王朝派兵将其镇压,阁罗凤随即开始拉拢爨氏各部。为加强与爨氏部落关系,阁罗凤将女儿嫁给爨归王之子守偶,另一女嫁给爨崇道之子辅朝,南诏势力由此进入滇池地区。唐王朝认为此举于己不利,派李宓以反间计挑起爨氏内讧。在一场政治阴谋下,爨崇道杀死爨归王,爨归王之妻阿姤向南诏求救,南诏立即出兵杀死爨崇道父子。唐朝对此非常恼火,与南诏关系急剧恶化。

为了打击南诏,唐朝计划以皮阁罗另一子于诚节取代阁罗凤,并加倍征收粮税以削弱南诏势力。这时,云南太守张虔陀向唐王朝告发阁罗凤谋反,阁罗凤起兵杀死张虔陀,占领了姚州等三十七郡。唐西川节度使杨国忠派鲜于仲通、李晖、王知进率兵八万,分三路进兵征伐南诏。南诏节节败退,向唐朝谢罪

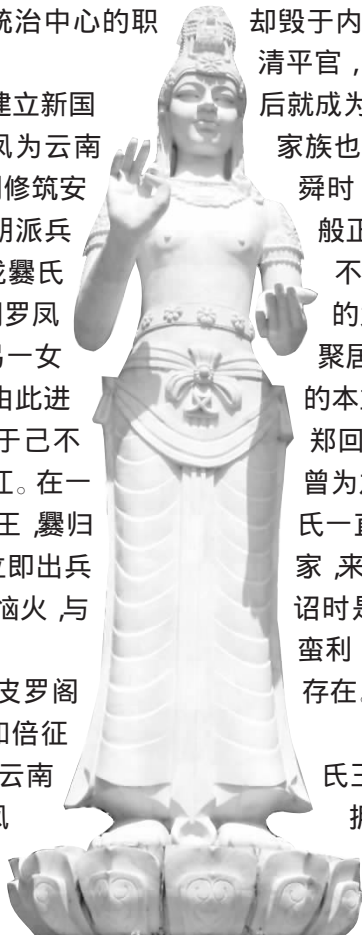
被拒,于是向吐蕃求救,在吐蕃的援助下将唐军打败,吐蕃与南诏由此结为兄弟之邦。第二年,唐朝派兵再置姚州,以贾贲为都督,发兵三万攻南诏。但最终贾贲被生擒,全军覆没。公元754年,七万唐兵再向南诏进军,结果再次大败,许多士兵战死。阁罗凤说:“生虽祸之始,死乃怨之终,岂顾前非而忘大礼?”于是,他下令修筑“大唐天宝阵亡战士冢”,并在王都立大碑,刻上“叛唐不得已而为之”等字句。唐军在天宝战争中惨败,丞相杨国忠却向唐明皇报捷,明代云南总兵邓子龙看了“万人冢”后曾感慨地写道:

唐将南征以捷闻,谁怜枯骨卧黄昏?

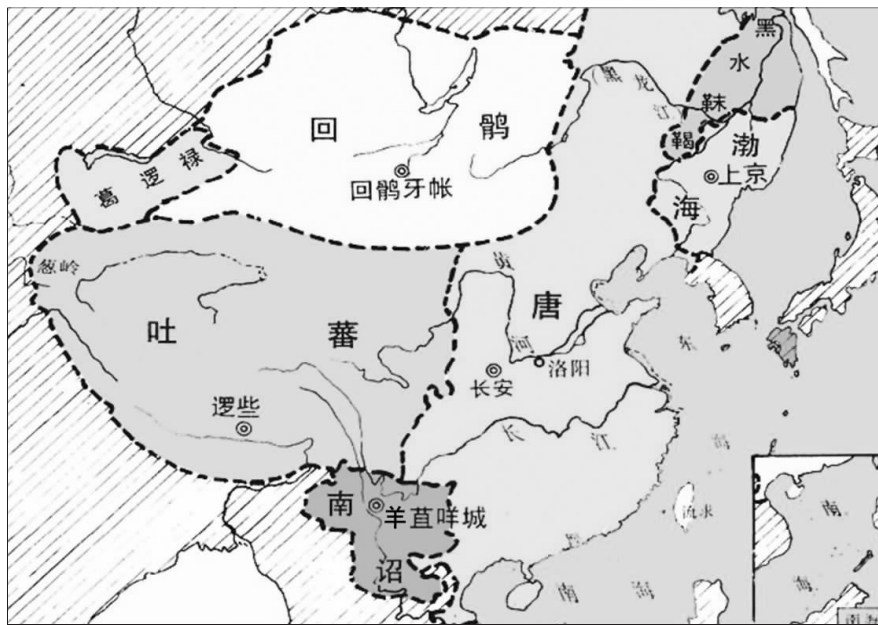
唯有苍山公道雪,年年披白吊忠魂。

南诏能够抵抗外来的唐王朝的入侵,最终却毁于内部大族之手。郑氏族人世袭南诏清平官,历史记载郑氏先祖郑回归化南诏后就成为南诏大姓贵族的重要人物,郑氏家族也开始在南诏繁衍。到南诏国君隆舜时,距郑回来南诏已140余年,按一般正常情况计算,这时的郑氏子孙已不下三四百人,已经发展成为南诏的大姓之一。当地至今仍有郑氏家族聚居的白族村庄,也有奉郑回为本主的本主庙。大理城东门的清官庙是供奉郑回的本主庙,民国年间李根源先生曾为之题书“郑公祠”。洱海东岸挖色王氏一直传说:宾川郑氏历代与王氏认本家,来挖色共同祭祖。原因是郑回来南诏时是被王氏所俘,收为义子,更名王蛮利,改姓联宗的习俗至今仍在白族中存在。

郑回在南诏久居相位,与南诏蒙氏王室有特殊的关系,郑氏家族自己拥有强势的文化传统,在南诏朝廷中形成一股文官家族势力。至郑回七世孙郑买嗣时,南诏国君隆舜“又多嬖幸,好田猎,纵杀戮”,“失下人心”。郑买嗣善于逢迎拍合,深得隆舜信任,得居首相地位。



云南大理南诏风情岛上的“阿嵯耶观音”像,高14.36米,系目前世上最高的一尊汉白玉观音雕像



唐代中期(公元812年)形势图

公元909年八月，郑买嗣亡，其子郑仁旻即位，时年21岁。郑买嗣在位7年，这7年都是在风雨飘摇的形势中渡过的。郑仁旻即位时，唐朝已经灭亡，朱温篡权建立后梁王朝。中原军阀混战不已，开始了五代十国时期。此时沙陀贵族军阀李克用父子在河东与朱温对峙，军阀王建割据四川，建立前蜀国。为了转移国内矛盾，郑仁旻依谋臣建议贸然攻蜀。

他在朝廷内广布腹心，又与以高赞为首的高氏武装势力协谋，得以专断国政。隆舜后期走上了帝王迷信神佛丹药的荒唐老路，沉溺于主持道场，练功服丹。郑买嗣乘此机会秘密指使隆舜侍臣杨登将他害死，以伪造遗诏取得掌握全权的“国老”资格。南诏蒙氏王朝的继承人舜化贞此时完全被当作了傀儡，他身为南诏国君的五年时间只不过是南诏政权由蒙氏转为郑氏控制的过渡时期，此时郑买嗣已经掌握了南诏朝廷的权柄。当时机完全成熟，郑买嗣便于公元902年七月谋杀舜化贞，清除南诏王统的直系继承人，正式登上最高权位，建立郑氏王朝。

南诏立国150余年，促进了云南社会的发展，边陲各节度地区也得到了开发，大姓贵族都拥有了充足的经济实力。通过历次对外扩张战争，各种内部势力的军事实力增强，逐渐有了可与南诏王抗衡的资本。郑氏得国，首先为其创造条件的是蒙氏王室自身的腐朽、衰败，其次是各白蛮大姓势力的膨胀和进逼。郑氏是白蛮大姓势力中的捷足先登者，然而郑氏大姓身处中央，虽有文官的行政优势，但缺乏强大的经济和军事实力，所以要以高氏势力作为后援，这也就是郑氏政权脆弱的原因。

大长和国仓促调集大量军队渡过大渡河，进攻黎州，为王建之兵所败，从此郑氏大长和国便再也无力向外发起攻击了。郑仁旻攻蜀失利后，转而与东方的南汉联络，他派清平官郑昭淳为使到广州，以朱鬃白马为聘，向南汉和亲。南汉以增城公主妻之。通过和亲，南汉与郑氏大和国结盟。在中原，朱温的后梁王朝在与李克用集团的混战中覆灭。李克用之子李存勖建立后唐王朝，王建前蜀政权为后唐所灭。后唐对云南的郑氏大长和国采取了友好的态度，派出了通好的使臣。

郑仁旻在政治上没什么建树，只知迷信方士丹药，迷信祥瑞。他接连改元六次，希图以吉祥年号来保佑自己的地位，他在位17年中平均每隔一年改元一次。公元927年，郑仁旻因服丹药狂躁而死，其子郑隆亶即位。两年后，剑川节度杨干贞欺郑隆亶幼弱，假以朝见入都杀郑隆亶，立郑氏王朝宰相赵善政为王，改国号为“大天兴”国。郑氏王朝大长和国结束。

从公元902年郑买嗣篡国到公元929年郑隆亶被杀，新朝共传三世，存续26年。这个短暂的郑氏王朝是一个内部矛盾重重、软弱松散的政权，谈不上文治，更没有武功。

来源《神秘消失的古国》