

# 试论肃北县旅游资源的开发与利用

韩 梅 吴浩军

(酒泉职业技术学院, 甘肃 酒泉 735000)

[摘要]肃北县自然资源与民族旅游资源丰富,为旅游开发提供了较好的物质基础。如何在旅游开发中运用好这些资源,为游客创造良好的旅游环境,为当地居民带来较好的经济效益,使当地民族、民俗文化得以可持续发展,是旅游开发中面临的重要问题。本文对以上问题进行了简要分析。

[关键词]肃北县;蒙古文化;旅游开发

[中图分类号]F592.7 [文献标识码]A [文章编号]1005-3115(2009)14-0057-03

肃北蒙古族自治县位于甘肃省河西走廊西段的南、北两侧,是甘肃省重要的矿产品和畜牧业基地之一,旅游资源丰富,具有较高的开发价值。

## 一、肃北县旅游资源特色

### (一)地域辽阔,景观奇特

肃北县冰川、雪山、湖泊、草原、湿地、荒漠等自然景观与人文景观相交叠,具有旅游资源的多样性与独特性。境内南、北两山分布着大量的岩画、石窟壁画、城堡遗址和塞墙烽燧等文化古迹,南山地区山川重叠,峡谷纵横,造就了丰富的自然景观。这里有雄伟壮丽的大雪山、象牙山、团结峰,有奔腾不息的党河、疏勒河、榆林河、石油河,有中国距城市最近的大型冰川透明梦柯冰川、雄浑壮阔的德勒诺尔天池(又称野马峰天池),还有幽深宁静的党河大峡谷、国家级甘肃省盐池湾野生动物自然保护区、甘肃省人民政府批准建立的哈萨克国际狩猎场。

### (二)民族风情别致

生活在这片土地上的蒙古族有“雪山蒙古族”之称,其服饰、饮食、住房、生活习俗独具特色,赛马、射击、摔跤等体育运动和民族歌舞久负盛名。其中,蒙古族服饰被甘肃省文化厅批准公布为甘肃省首批非物质文化遗产保护项目。<sup>[1]</sup>

### (三)地理位置优越,交通便利

肃北县周边与 1 个国家、3 个省区接壤,毗邻国际旅游名城敦煌,紧靠中国优秀旅游城市嘉峪关。县城所在地党城湾镇距国道 215 线 70 公里,距敦

煌 116 公里;北部马鬃山地区由桥马边防公路与国道 312 线相连距离 154 公里。境内乡乡通公路,交通便利。<sup>[2]</sup>

肃北县既有综合的自然景观,又有颇具特色的雪山蒙古族人文景观,这些都决定着本地区发展旅游业的良好前景。目前,以党河峡谷和透明梦柯冰川开发为重点的旅游业正在兴起。总投资 2860 万元的石包城至透明梦柯冰川公路也已通车,为冰川探险游、科考游提供了物质基础,而不久即将建成的游客接待中心更能满足广大游客的多方面需求。

## 二、肃北县旅游业存在的问题

肃北县虽然目前已确定了以党河峡谷休闲避暑、雪山蒙古民族风情、冰川探险和戈壁风光为主的旅游产品开发思路,并初步形成了以党河峡谷生态游为龙头,以冰川开发、狩猎旅游为突破口,以自然风光游、民族风情游、登山探险游为补充的旅游开发格局,<sup>[3]</sup>但是旅游事业刚起步,对民族文化旅游资源的开发利用还处在初始阶段,仍存在不少问题。

### (一)旅游产品开发不足

旅游产品的开发缺乏广泛性,停留在表面,对游客缺乏吸引力,不能调动游客的参与热情。

### (二)旅游基础设施不完善

景区内缺乏必要的基础配套设施,比如在透明梦柯冰川无通讯信号,没有高中档次的宾馆酒店,缺乏接待大规模旅客的能力。旅游景区间道路状况也不能完善。

肃北县在旅游开发中凸显的是自然景观,人文特色不明显。

### 三、肃北县旅游开发对策

(一)着力开发蒙古族文化旅游资源,构建民族文化生态旅游

“不会解读现代人心,不能满足现代城市人群的精神需求,任何旅游产品的开发都难以成功。”<sup>[4]</sup>文化旅游、生态旅游、海洋旅游、沙漠旅游、探险旅游是旅游市场未来需求的五大时尚旅游产品,民族旅游是文化旅游的主流。<sup>[5]</sup>特色鲜明的民族风格能让不同文化背景下生活的人们产生新鲜感,而新鲜感是现代旅游活动重要的动力之一。在肃北蒙古族自治县,民族文化旅游资源和生态旅游资源具有得天独厚的优势,在旅游开发过程中应把二者结合起来。比如对许多传统的民族节日要深层开发,这些民间节日独具民族特色,保存着许多古老的原始信仰和自然崇拜的痕迹,有必要选取若干予以重点、深层次地开发,从而提高游客的参与性。许多节日体现着人与自然和谐相处的主题,旅游产品应该使游客在传统节日的参与过程中,在生态旅游的过程中,不仅仅看到尚存的美景,感受到回归自然的情趣,更重要的是由此及彼,唤醒人们的环保意识,真正从内心深处树立起善待自然、善待万物的环境伦理观念,从而在行动中能自觉地维护和改善人类的生存空间。

强化蒙古族民俗风情游设施,在相关的旅游景点景区增加民族特色服务。如建造蒙古族传统民居,进行民族歌舞表演等,也可以让旅游者在蒙古族同胞家中吃、住,亲身感受热情好客的蒙古族人民的日常生活和歌舞表演才能。这就需要在通行较方便的重点地区,选择几个有代表性的村落作为接待点。首先,要做好住房硬件措施,因为民居是人类生存方式的展现,一定要体现它的传统文化特点。这项工作要有长远打算,使这些居民点的住房及生活设施在保持蒙古族风格的前提下,逐年加以改造和修缮,使其达到较高的水平,并由此改善当地农牧民的生活质量。其次,创造条件提高游客的参与热情。一是对蒙古族农牧民日常生活的参与,如让游客放牧、学做蒙古族特色饮食,酸奶、糌粑、熬奶茶等,使游客体会到别具一格的民族特色;二是让

游客参与民族歌舞活动,蒙古族人民能歌善舞,加之近几年草原旅游的持续升温,许多游客喜爱蒙古族歌舞,也可加以教唱。

要想做好这些,需于提高当地旅游从业人员的基本素质,比如加强本民族文化知识的积累,提高语言沟通能力、歌舞表现能力等,需要组织一定的培训。

#### (二)积极开发游客市场

目前,肃北县旅游人数较少,没有形成规模。从景区的接待能力和基础设施情况出发,可考虑提前开发高端消费者,以周边知名旅游城市敦煌、嘉峪关为平台,吸引国内外旅客。比如通过敦煌、嘉峪关、酒泉的旅行社吸引游客,这样既能提高知名度,又能从容接待。另外,在考虑开发高端旅游消费人群时尤其不能忽视本地区及邻近城市消费群体,要满足他们乡村游的需要。据有关部门统计,乡村游已成为目前我国城市居民首选的旅游形式,肃北县所在的酒泉地区有近百万人口,如果加上邻近的嘉峪关市,人口逾百万,这是不容忽视的潜在旅游消费人群。城市居民乡村旅游的主要目的是寻求人与自然的和谐统一以及对原生异质文化的新鲜感,通过对当地农牧民日常生活的参观,通过与当地居民的交流,了解他们的生活方式、居住环境、宗教信仰、歌舞表现、民族工艺等,满足吃、住、行、游、购、娱的旅游需要。这样的旅游形式,还可以使当地人从中得到直接的经济收入,这就能促使当地居民对自己民族文化的认同,从而增强民族文化自信心,自觉传承民族传统文化,使那些由于社会时代变迁而失去了实用价值的民族传统文化也转化其生存方式和用途,继续传承下去,实现民族文化旅游开发与民族文化保护的双赢。

#### (三)做好景区景点建设工作

开发初期少投入,对景区不要进行盲目的投资和大的改动,在旅游景点特别多的主要景区,设立商店、餐厅、旅馆等为一体的综合服务招待点,以满足部分游客的多日旅游。同时,在旅客经常去的危险地段设置安全保护措施,必要的地方设立通讯设施。对于景区景点的建设必须考虑整体的协调和民众的崇拜心理,要合理规划,既要开发又要得到当地居民的支持。应该加强自然景观与历史文化的结合,充分挖掘和景区景点有关的历史故事、民间传

说、民族特色等,通过宣传手册、导游人员进行必要的宣传。对一些自然旅游资源要能够进行一定的科学解释。

#### (四)做好旅游纪念品的开发销售工作

肃北县蒙古族服饰已被甘肃省文化厅批准为甘肃省首批非物质文化遗产保护项目。另外,一些独特的生产、生活用具也可以开发成微型纪念品。本地区有麻黄、锁阳、雪莲、苁蓉、鹿茸、熊胆、豹骨、牛黄等名贵药材以及风格独特的手工艺品,这些都可以加以开发,使其成为旅游馈赠佳品。

在旅游资源开发中应该注意对原生态资源的保护,不能边开发边破坏,要防范白色污染,设置相应的垃圾收集设施,方便游客游玩。还要解决好景区内的放牧(比如透明梦柯冰川和石包城城堡遗址周围的放牧)、种地问题,例如对这一尚未开发的历史遗址要进行保护。在距离石包城古城堡不远的石包城镇有一座古建筑遗址,没有任何保护措施,周围的机动车修理厂、小餐馆等都对其造成不同程度的破坏。另外,景区的开发势必触动当地百姓的切身利益,特别是景区禁牧、禁种都会或多或少地影响部分百姓的经济收入,应该充分考虑当地百姓的利益,采取合适的方式予以补偿,换取当地居民的理解和支持,进而使之积极投入,在旅游开发中得到实惠,这应该是旅游开发的目的所在。当地政府有关部门要充分利用网络资源,利用占有资料的优势办好政府公众信息网,较快地更新资料,进一步提升浏览人数,特别是增加互动论坛等,宣传本地

民族民间文化、景区景点;与知名媒体合作,举办类似“玄奘之路”商务旅游的活动,提升本地区知名度。

总之,肃北县旅游资源丰富多彩,尤其是与汉族地区的主流文化相比体现出少数民族地区传统文化的强烈差异性,也正是这种差异性吸引着众多旅游者前往探寻少数民族的生活方式和文化传统。少数民族衣、食、住、行、婚姻家庭制度、丧葬习俗、宗教信仰、工艺、艺术等,都可以成为开展旅游业可利用的资源。在开发中要深入分析旅游开发对当地社会文化产生的正面与负面影响,在此基础上,有针对性地制定出合理有效的开发规划方案,避免出现国内有些民族地区片面追求经济效益带来的民族文化的异化和伪民俗现象,导致游客锐减,影响当地的经济收入。

随着我国城市化进程的加快,人们经济收入的提高,作为紧张、繁忙、喧嚣城市生活的调节剂,颇具特色的民族文化旅游、生态旅游会使越来越多的人在远离城市的农村、民族地区得到不同的生活体验,具有自然原生态、蒙古族风格、草原文化的肃北县将会成为各种探险旅游、生态旅游、文化旅游的目的地,旅游业也会给本地区带来可观的收入。诚如一位民俗学家所言:“美好的大自然、淳朴而祥和的原初性民俗文化,以及能使人们纷乱的心灵归于平静的宗教生活,都是治疗‘现代都市文明病’、恢复被扭曲了的人性的最佳‘疗养院’。”<sup>[6]</sup>

#### [参考文献]

- [1]迟巨贵,何端中,李宗绩.飞天故乡——酒泉导游[M].北京:中国旅游出版社,2004.
- [2]走进肃北[EB/OL].肃北蒙古族自治县人民政府公众信息网[2008-04-22] <http://www.subei.gov.cn/ReadNews>.
- [3]甘肃省旅游协会咨询中心,肃北蒙古族自治县人民政

- 府.肃北蒙古族自治县旅游业发展总体规划[R].2001.
- [4][6]柯杨.解读现代人心 满足精神需求——试论安多藏区旅游资源的本质特征[J].格桑花,2006,(2):12~14.
- [5]杨文虎.关于云南高黎贡山旅游开发的思考[J].经济问题探索,2002,(6):7~15.