

清代甘肃的义学

黄兆宏

(西北师范大学 文史学院,甘肃 兰州 730070)

[摘要]义学是私学的一种,是私人捐资建立或宗族设立的乡校村学,是免费的蒙学。甘肃义学最早出现于明代,普遍设立于清代。义学对甘肃的教育产生了深远的影响,开创了民族教育的先河。同时,对开发智力、普及教育也有一定的促进作用。

[关键词]清代;甘肃;义学;私学

[中图分类号]K249 [文献标识码]A [文章编号]1005-3115(2009)24-0024-03

义学又称义塾,是私学的一种,本为私人捐资建立或宗族设立的乡校村学,是免费的蒙学,主要招收本族子弟;经费基本来源于地租。在我国,清代以前就已经有人设立义学,如宋朝范仲淹就曾为同族设立义学,教授同族子弟。但由朝廷大力提倡兴办,作为一种地方的教育组织形式,在全国普遍设立,用来宣传封建伦理道德,作为推行教化、控制思想的工具,则是在清代,尤其是雍正以后。

康熙五十三年(1713)议准“各省府州县,应令多立义学,延请名师。聚集孤寒生童,励志读书”。^①雍正元年(1723)奉旨上院,“各直省现任官员,自立生祠、书院,令改为义学,延师授徒,以广文教”。^②

于是全国各地掀起了创办义学的热潮,义学一度发展到了相当规模。

清代设立的义学与过去不同,主要有三种方式:第一,由地方官将书院、寺庙、祠堂等改建,如皋兰县义学由贤良祠改建,崇信县义学在关帝庙和开化寺;第二,由地方官创办,如岷州义学、洮州义学为同知汪元纲创建,庆阳府义学为康熙五十五年知府金垣生创建;第三,少数由地方绅士捐建或由宗祠合建,聘请文品兼优之生员为塾师,进行教学,教学组织形式和教学方式沿袭元明之社学,招收的多是贫寒人家的子弟,带有慈善事业的性质。由于朝廷的大力提倡,清代义学的普及发展现象为前代所没有。从中可看出,清代的义学具有启蒙教育和普及教育的性质。

一、甘肃义学的发展概况

据《甘肃新通志》卷36《学校志·义学》记载,甘肃义学最早出现于明代,是由巡抚陈九畴创建的肃州直

隶州义学。“明初,亦迁四方之民以实河西,故其习尚错杂,风俗靡有一定,玉门、嘉峪羌人出入,民无宁居。儒学建于成化三年(1467)都御史徐廷璋,及正德元年(1506)兵备副使李端澄廓而大之,其设义学在东北隅,盖其先巡抚陈九畴毁其礼拜寺为之者。嘉靖二十二年(1543),副使张愚常选生童读书其中。”^③

清朝时,甘肃各府州县普遍建立义学。据不完全统计,在所辖8府、5州、58县地区(包括宁夏、青海部分地区)有义学288所。如顺治五年(1648),由知州赵鸣乔在庆阳府宁州地区创建的宁州义学;顺治九年(1652),由掌印守备王永清在靖远县关帝庙西北创建了靖远县义学。康、雍、乾三朝,义学创建的数量越来越多。这一时期,有具体创建时间的义学达52所,占288所的18%左右。可见,在清代前期强盛繁荣的社会背景下,普及教育也有所发展。同时,也反映出清政府对发展教育、巩固边陲的重视。康熙七年(1668),巡抚华善在皋兰县创建明伦义学和序贤义学;五十五年(1790),静宁知州黄廷钰在高台寺建义塾,聘师教授农家子弟。雍正元年(1723),清廷命各省改生祠、书院为义学,“延师授徒,以广文教”。雍正三年(1725),甘肃按察使张适设立皋兰县义学。至此,全省各地相继建立了义学。后来随着书院复兴,义学多设在乡村,起补充书院设置不足的作用,但规模设备较为简陋。^④至清光绪年间(1875~1908),甘肃兴建的义学已遍及城乡各地。左宗棠任陕甘总督期间不仅注重选拔封建统治人才,而且十分重视启蒙教育,从1873年起,他屡次命令省属各府州县兴办“义学”、“私塾”。几年间,办学之风盛行一时,省城兰州新办义学16处,其他州县新办义学184处,义塾120处。河西各县兴学风气也很浓厚,肃

州新设义学4处,敦煌县知县“于光绪六年举兴义学,筹捐社粮,取息充经费”。^⑤

二、甘肃的少数民族义学

清代,在各少数民族聚居和杂居的农业地区,义学比较普遍。雍正七年(1792),巡抚许容在兰州南关创设养正义学,专收回民子弟。乾隆五十年(1785),“皋兰新关回民请于滄沱沿建义学,是为存诚义学。”^⑥咸丰、同治年间,陕甘总督左宗棠在经略西北边疆时,极力在少数民族地区兴建义学,推行教化,饬令州县地方官专筹资金,普设义学,劝回民儿童入学读书识字。同治八年(1869),左宗棠在陇东时,“立(回民)义学强令读书,习礼义”。同治十三年(1874),又令地方一律兴办义学,“设立汉回义塾,分司训课,冀耳濡目染,渐移陋习”。光绪元年(1875),左宗棠在兰州时,重修养正、存诚、正德、序贤四所义学;次年,又创建崇文义学和讲义学舍,劝导回民子弟就学。为了让更多的回民子弟入学,他采取了一系列奖励办法,如对回民义学的学生免收学费,其书籍、笔墨、饮食等费用,也由官府补助。

临夏古名河州,最早称“枹罕”,是一个少数民族居住地区,回、东乡、保安、撒拉、土、藏等民族在这里辛勤劳动、生息繁衍。康熙年间,在河州城内及南关就已设立义学。清末,城乡义学和社学达到20所。后来又有所发展,其中在回族聚居的地区有三甲集日兴义学、太子寺观德义学、韩集遵闻义学等7所;在东乡族聚居地区有杨妥家正兴义学、平善集慎修义学、新同集敦睦义学、扎木池敦德义学、唐汪川养正义学、唐汪川经正义学、喇嘛川新德义学等7所;在保安族聚居地区有大河家亲仁义学、吹麻滩明善义学、居家集兴仁义学及刘家集修文义学等。

另外,在甘肃其他少数民族地区也设义学,如在回、藏、汉等民族杂居的甘肃临潭县有义学10所,在洮州地区设有回民义学,在“平番”县(今属天祝)藏族聚居地区也设有义学等。

三、义学的教学情况

在教学内容上,义学受到政府严格的控制,重点突出社会教化和道德培养。义学学生除了读书、识字、讲书、读诗外,还要懂得礼仪揖让,懂得长幼有序,每日放学均要向老师行礼,以培养其日常行为规范。

义学的教学一般分为两级。第一级以识字、习字为主,即启蒙阶段的教学。教材是传统的“三、百、千、千”,即《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《千家诗》、《幼

学琼林》等。第二级是传授儒家经典的初级阶段,教材有《论语》、《孟子》、《孝经》等。左宗棠规定朱熹所辑的《小学》为义学的必读之书。他说:“古人八岁入学,十五入大学,次第节目,一定不可易。故小成大成,各有规模。经正民兴,人才从此出,风俗亦从此厚矣。须知自洒扫,应对,至希圣、希天、下学、上达,皆是一贯。今日入塾童子,先宜讲求《幼仪》、《弟子职》,而归重于《小学》一书,方为得之。”义学学生的流动性很大,大多只求粗识文字,以为谋生之用。少数则升入高一级教育机构,也有的则当作科举应试童生进行预备性教育。从形式上看,义学教材有运用故事、名物掌故、谚语、格言、对联、诗歌等体裁,都以简赅的文字,严格的组句,整齐的押韵来表述。在内容上,除了宣传封建伦理道德规范外,还包括历史、自然、生产及日常生活等方面的知识。在回族地区所设的义学,还教授阿拉伯文。

随着义学的兴起,教材供应十分紧张。于是,有的地方便自行刻印书籍,发放使用;有的地方则借官府发放教材。如光绪元年(1875),左宗棠在甘肃各府、厅、州、县颁发了一些蒙学教材,并增发了其他一些图书,如《小学》、《圣谕广训》等。有的则自编教材发放给学生,咸丰年间(1851~1861),皋兰县马步青在宛川义学授课时,将《诗经》中有关动植物与山川湖泊名称、器物名目、典章制度用语、人物称谓等词语选出来,编为骈俪韵语30首,结集为《峡蝶集》,作为教材给学童传授声律对偶知识。

义学一般都订有学规。光绪二年(1876)制定的甘肅府各属义学条规多达27条,其主要内容有:每所义学设教师一人,由府学、县学、书院斋长及经管义学的绅士共同选择品学兼优者,送县批准后,才能聘请;义学只收无力支付学费的学生;每日功课以讲经书为主,读史为副,15岁以后方能学诗文,兼学有关天文、地理、水利、农田、算学等。

四、义学的作用

由于地理条件的限制,致使甘肃的文化教育事业大大落后于中原地区。清朝统治者在甘肃为少数民族子弟创建义学,尽管为数少,且多数是设在汉族聚居的城镇里,而且从主观上来看是为了缓和民族矛盾,加强对少数民族的思想控制,“使其服王化”,才诏令设义学,因此使义学所起的历史作用受到了限制,但在客观上,清朝政府采取设立义学这一重要的文教政策,所起的作用是多方面的:

第一,义学是私学的一种,甘肃义学作为蒙学教育

宋初景德镇青白瓷来源及分布研究*

江 凌 詹 嘉

(景德镇市高等专科学校,江西 景德镇 333000)

[摘要]景德镇在南唐时期生产青瓷和白瓷,进入宋代后只生产青白瓷。景德镇青白瓷来源可能是繁昌窑青白瓷技术传入或白瓷技术的自然过渡。宋初青白瓷窑址主要分布于南河流域,处于且耕且陶的初级阶段,其分布状况与当时社会政治经济状况有着密切关联。

[关键词] 宋初;景德镇;青白瓷

[中图分类号]K876.3 [文献标识码]A [文章编号]1005-3115(2009)24-0026-03

北宋于公元960年建立,其时南唐国未灭,景德镇依旧属南唐管辖。直至宋开宝七年(974),宋太祖派兵攻打南唐,揭开了惨烈的宋灭南唐战争。开宝八年(975)正月,宋军开始围攻南唐首都金陵(南京),十一月攻破金陵,李煜出降,南唐灭亡。南唐灭亡后,南唐各地依旧拒绝降宋,江州、袁州、虔州等地反抗激烈,直至次年即太平兴国元年(976)九月中旬才平定。因此,宋代建国十余年后,景德镇才归宋所有,也就是说,在宋太祖时期景德镇瓷业仍属南唐瓷业,宋太宗太平兴国年开始,才是景德镇宋代瓷业的真正开端。本文所指宋初景德镇瓷业即从

太平兴国时期开始,截至宋真宗景德元年(1004)。笔者之所以将景德镇早期瓷业时间下限定于宋景德年间,是因为景德镇置镇是一个标志性事件,尽管景德年前后景德镇瓷器品质未必有大的差别,但其的确是景德镇瓷业的重要转折点,是里程碑式的事件,景德镇从此名声大振,一步步迈向发展巅峰。宋初,景德镇瓷业出现了较大变化,产品由南唐时的青瓷和白瓷两类产品转变为青白瓷。宋初景德镇青白瓷究竟从何而来,历来是陶瓷史界的悬疑。

《韩熙载夜宴图》是南唐时期一幅非常有名的写实人物作品,为历来学者重视,被视为研究南唐

的一种,具有启蒙教育和普及教育的性质,这对于我们今天正大力提倡普及九年制义务教育、民族教育以及私立学校的发展都有一定的借鉴作用。

第二,义学经过长期发展,形成了一套较为完善的管理办法,成功地保障了义学教学与各项工作的正常进行。它的经费筹措、管理、成功运作机制也为后世的民办教育提供了经验与程式。

第三,清代在甘肃广泛设置义学,义学向少数民族子弟开放,对提高各民族人民的文化素质有着积极的进步意义,使读书识字者逐渐增多,对农村和边远的民族地区的文化教育起到了一定的促进作用,受到汉族

先进文化的影响,甘肃的少数民族教育还是得到了一定的发展,这是毋庸置疑的事实。

第四,甘肃义学的广泛设置,对民族地区政治经济文化的发展,也起到了一定的促进作用。

义学是明清时期学校教育的重要组成部分,它在学校教育中的比重超过了以往各代,义学虽然在名义上是民办的学校,但在经费来源和管理形式上带有浓厚的官办色彩,甚至可以称为民办官管或官民共办。从历史发展的角度来看,义学对甘肃的教育产生了深远的影响,开创了民族教育的先河,同时,使贫民子弟有机会读书识字,提高了他们的文化水平。

[注 释]

①《清会典》卷396,中华书局1982年版。

②(乾隆)《贵州通志》(清刻本),转引自顾龙先《“苗疆义

学”历史考察》,《贵州民族研究》,1995年第1期。

③④⑤⑥(宣统)《甘肃新通志》卷36《学校志·义学》。