

由《窗边小豆豆》引发的对中国儿童教育的思考

陈晓琳

(沙洲职业工学院,江苏 张家港 215600)

[摘要]在教学改革全面展开、教师专业发展得到空前重视的今天,如何使每个孩子健康成长,实现素质教育的目标,值得每位教育工作者深入思考。本文以《窗边小豆豆》一书的教育理念、教育方式、方法为出发点,分析了中国儿童教育的现状及存在的问题。

[关键词]儿童教育;素质教育;《窗边小豆豆》

[中图分类号]G619.29 [文献标识码]A [文章编号]1005-3115(2011)012-0124-02

笔者最近读了韩文版儿童书《窗边的透透》,感触很深。该书的原作者是日本女作家、著名主持人黑柳彻子。这本书的中文版叫《窗边的小豆豆》,相当畅销。该书讲述了作者上小学时的一段真实故事:作者因淘气被原学校退学后,来到巴学园。在小林校长的爱护和指导下,成长为大家都可以接受的孩子,并奠定了她一生的基础。在巴学园的幸福童年影响了黑柳彻子的一生。这本书不仅带给全世界几千万读者无数的笑声和感动,而且为现代教育的发展注入了新的活力。书中的校长小林先生是一位真正热爱孩子、信赖孩子,充满了热情的教育家。他先进的教育理念、合理的教育方式与方法给了笔者很多启示,也引发了笔者对中国儿童教育的思考。

一、思维定势导致教学改革步履维艰

思维定势是人们在思维过程中形成的一种影响后继活动趋势的准备态势。当面对客观事物或现实问题时,人们不由自主地依靠自己已有的知识、经验,从固定的角度、惯用的思路进行思考、评判和处理。思维定势往往具有强大的惯性和惰性,易于把人的思维引入僵化固定、重复模拟、狭隘片面、不求变化的歧途。因此,容易使人刻意表象、片面绝对,走入形而上学的范畴。在巴学园,学生每天从自己喜欢的科目学起,使他们从小就对自己喜欢和擅长之处了然于心,学生可以自由选择自己想坐的位置,成绩也不以分数的形式表现。校长小林先生在尊重学生之余,还配合学生身体及心理状况组织特别的运动会,鼓励残疾学生,使每个学生都能健康成长。在巴学园,孩子们听得最多的是诸如“你真是一个好孩子”之类的鼓励,而这些话最容易让他们获得自信。因材施教和赋予学生以更大的学习自由是最有效的教育方法,掌握了因材施教的教师是最有创造力的老师。

为了满足学生日益增长的广泛兴趣和要求,世界主要国家大都在中学阶段实行学分制和选课制,给学生以选课的自由,而且在必修课中也引进了选课的形式。在美

国的一些学校里甚至规定,学习特别优秀的学生可以比一般学生晚一些到校上课或中途离开教室,有更多自由支配的时间进行自主学习。由于我国教育界以认识论取代对教学过程中认知规律的研究,导致绝大部分中小学教师不熟悉认知学习理论,这就使得行为主义学习理论盛行。许多学校强调学生的任务就是消化、理解教师讲授的内容;教师把学生当作灌输的对象,忽视了学生的主观能动性,使得学生不爱问、不想问“为什么”,一味盲目崇拜书本和迷信教师,从而扼杀了学生的好奇心和想象力,束缚了学生的创新思想和创新能力的培养。并且,长期以来以成绩和升学率作为评定教学效果的标准,淡化了能力培养的重要性。虽然现在各个学校都在推行以素质教育为目标的教学改革,为了推进教学改革,专家及教师在教育体制、人才培养模式、课程设置、教学管理制度、教学模式以及教育评估等方面都进行了理论探讨,各小学根据自身情况进行了多方面的改革。许多学校鼓励教师确立自己的教学风格,探索多样化的教学模式等。但教学改革是一项系统工程,涉及人、财、物、事、时、空等复杂因素和教育教学内外部各种复杂关系,只有通过系统思考,融教育理论与实践经验、教育管理 with 教学业务、教学改革与专业发展为一体,才能有力地推动改革,使教学改革为更大范围内的教育教学服务。

二、从众心理导致儿童负担加重

从众指个人受到外界人群行为的影响,在自己的知觉、判断、认识上表现出符合于公众舆论或多数人的行为方式。通俗地说就是“人云亦云”、“随大流”。从众心理是人长期社会选择的结果,在每一个时期总会若隐若现地存在。虽然从众有积极的一面,但它更可能束缚思维、抑制个性发展、扼杀创造力,从而使人们在生活方式、文明习惯乃至人生境界等方面陷入流行化、浮躁化、庸俗化。对一个社会来说,个体的“不从众”是一种艰难的选择。

在巴学园,学生们课后一起散步,游戏之余学习到许

多自然知识;到小溪边野炊,既有助于提高学生的自理能力,又培养了合作精神。书中的小林校长说:“过于依赖文字和语言的现代教育,恐怕会使孩子们用心去感受自然、倾听神灵之声、触摸灵感的能力渐渐衰退吧?”“世界上最可怕的事情,莫过于有眼睛却发现不了美,有耳朵却不会欣赏音乐,有心灵却无法理解什么是真。不会感动,也不会充满激情……”童年的美好在于可爱、纯真与质朴,童年意味着快乐。教育应把快乐还给孩子,把孩子从单纯的知识学习中解放出来。快乐是兴趣的营养剂,可以使孩子愿意学习知识,学习待人,学习做人。而当今教育的现状是教育资源不均衡,造成学校之间差距过大。家长为了让孩子上好大学,从幼儿园开始按照各学校的升学率择校择师,给孩子补课辅导,以适应择校竞争的需要。受利益驱动,社会上各种以盈利为目的、以升学为诱饵的补习班、辅导班泛滥成灾,对过重的中小学生课业负担起了推波助澜的作用。现在学生中独生子女比重较大,许多父母把自己没有实现的理想都寄托在孩子身上,“望子成龙”心切,往往把孩子置于理想化的生活环境中,只注意孩子的学习及学业成绩,忽视孩子思想品德的培养和适应社会的能力及责任感的提高。

三、失衡状态下精神层面理解的缺失

孩子的成长需要一定的物质生活基础,更需要精神食粮。他们渴求心灵的安抚,渴望时刻被爱、被重视;希望有人聆听、被人了解;想独立解决引起自己关注的小事,以满足对成就感的需求。首先,孩子期待被人关注,他们往往以夸张或出格的言行来吸引大人的注意,甚至不惜故意惹家长和老师生气。实际上,孩子是想借此获得关注,从中得到一些心理满足。而孩子的这种表现自我的做法,往往会遭到大人的打压,受到心理上的伤害。其次,在成长过程中,孩子有自己的意见与看法,有自己的喜好与语言。他们需要有人聆听他们的想法,聆听他们的苦恼与喜悦,使他们感受到被了解、被接纳。再次,孩子需要在鼓励与引导下独立完成某些事情,要放手让他们去做一些力所能及的事,来建立其自信心。一个人的一生有两个性格独立发展期:一个是在两岁时,一个是在十二三岁时。这两个时期的发展如果受到阻碍,当他长大之后,就会很难对遇到的问题做出决定,很难信赖自己,常常要依赖别人的意见看法来行事。在小豆豆初次来到巴学园时,小林校长用了几个小时倾听她的谈话,给予她心理上的极大满足。看到小豆豆掏便池找钱包,他只是轻轻说:弄完之后,把那些东西都放回去。他提醒孩子做事要有始有终,同时把孩子当作具有独立人格的个体来加以尊重。只要是孩子们提出的要求,他都给予回应。比如谱校歌、观看用做图书室的电车车厢是如何运送来的等。而我国的家

长和教师对于孩子的这类精神层面要求往往会以呵斥的话语和不屑的目光回应。

四、网络游戏环境下传统道德观念的沦丧

2004年2月26日,中共中央国务院《关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》中指出:“互联网等新兴媒体的快速发展,给未成年人学习和娱乐开辟了新的渠道。与此同时,腐朽落后文化和有害信息也通过网络传播,腐蚀未成年人的心灵。在各种消极因素影响下,少数未成年人精神空虚、行为失范,有的甚至走上违法犯罪的歧途。这些新情况新问题的出现,使未成年人思想道德建设面临一系列新课题。”“加强和改进未成年人思想道德建设是一项重大而紧迫的战略任务。”网络传播高度的全球性、交互性、超文本链接方式的灵活性以及网络传播的交流具有虚拟接触的特点,对传统道德观念具有不容忽视的影响,容易导致传统道德的失范。网络在某些网民眼里是一个道德和责任的真空,是他们自由发泄情绪的地方。在失去有效监控、缺乏道德责任约束的情况下,网络传播不可避免地走入歧途,并且对传统道德意识的颠覆作用愈加明显。

随着网络的兴旺发达、长驱直入,传统道德观念受到越来越严峻的挑战。不可否认,网络在学习、生活、娱乐等方面具有积极作用,但由于网络发展的不完善、不健全,在这个表面上自由、平等背后却暗流汹涌的事物面前,求知欲强、接受新鲜事物快、心理不成熟、意志力较差、缺少道德判断力的儿童自我保护能力远远不够。网络中出现的很多道德问题,如非法出售散播个人信息、色情聊天、黑客恶意攻击、传播垃圾邮件等对道德发展不成熟的少年儿童产生了极大的负面影响。

在巴学园里没有说教,小林先生以引导为线,学习五线谱时,让孩子们在学校地板上尽情涂写,再让他们齐心协力地把粉笔画全部弄干净,使孩子们感觉到这是一个浩大的工程,非常不容易。这样孩子们便自觉不在其他任何地方乱写乱画,使他们在尽情享受涂写乐趣之余,培养了责任心。寓枯燥的学习于快乐之中,无形中教育孩子怎么做是对,为什么是对的,如何做会更好更棒,让孩子们从体验中获得了关于自由平等秩序的概念。

在《窗边的小豆豆》中,看似简单却富含深意的小故事俯拾皆是。回顾我国当时的儿童教育,枯燥乏味的陈述不要这样做不要那那做的理由和害处,苦口婆心地进行所谓的教育,换来的是学生的不理解。高高在上的说教不能形成优秀的品质,只能使孩子们感到矛盾和困惑,造成孩子或叛逆或胆小抑郁的性格。重视体验教育,反对说教,这是小林校长巴学园的成功,也应是当前儿童教育所应该追求的。

[参考文献]

[1]田慧生,于泽元.中小学教育改革30年进程、成就与经验[J].基础教育课程,2000,(1).

[2]黑柳彻子著,赵玉皎译.窗边的小豆豆[M].海南:南海出版公司,2003.