

试论藏传佛教与汉传佛教的异同及在中国的传播

时兰兰

(甘肃省博物馆,甘肃 兰州 730050)

[摘要]藏传佛教和汉传佛教在根本教义方面没有什么不同,也就是说它们在本质上没有什么不同。如承认四法印、皈依三宝、四众弟子都按律部规定受戒、发慈悲心、抑恶扬善、以正见破除三界烦恼、追求解脱等。再如以利益众生为目的的菩提心、受分别解脱戒和菩萨戒、以六度修福慧资粮、成就佛陀色法二身、以无二正见破障、追求不同于小乘教的不住二边涅槃等。二者的不同点表现在:藏传佛教的根本教义是无上瑜伽;汉传佛教是解脱道和佛菩提道。

[关键词]藏传佛教;汉传佛教;密宗;显宗

[中图分类号]B948 [文献标识码]A [文章编号]1005-3115(2012)06-0066-03

佛教创始于印度,中国的佛教是由印度传入的。藏传佛教和汉传佛教都是佛教,佛教分宗不分派,藏传称密宗,汉传称显宗。密宗是秘传,显宗是公开的。藏传佛教和汉传佛教的最大区别在于密宗、显宗之别。

密宗以结印持咒为主,因口传,所以重上师;显宗持戒外多选定适合的经典以禅定、诵经、念佛等方式修行。

显宗相信,如果人的修为到了一定地步,可以脱离红尘进入极乐世界;密宗相信人死后会转世,在不停转世中永存,修为高的人可以自由地选择自己的转世并且保持自己前世的東西。

藏传佛教和汉传佛教同属大乘佛教,因此,都有大乘佛教的共同特点,如以利益众生为目的的菩提心、受分别解脱戒和菩萨戒、以六度万行修福慧资粮、成就佛陀色法二身、以无二正见破障、追求不同于小乘教的不住二边涅槃等。但也有各自的不同特点和大同中的小异。主要如下:

第一,藏传佛教是显教菩萨乘和密教金刚乘合二为一的教派,而汉传佛教是大乘显教。唐代虽然译过一些密经,但都属下部密,而且早已绝传。有人将净土宗划为密宗,但从教义上衡量,这种观点恐怕难以成立。藏传佛教四部密法俱全,藏传佛教独有的密法是无上密,所谓即身成佛之法也只在无上密中才有,因为下三部密中虽有多种成就的修法,但都没有幻身和光明识的修法,而即生成佛却离不开这两种双运成就。

第二,藏传佛教各派都以龙树中观见为主,虽然各派对中观宗二谛义的理解方面有千差万别,但没有一个尊唯识见者。唯识学研究只是为了从反面认识中观真理。汉传佛教早期的天台宗、三论宗、华严宗、禅宗等教派都持中观见,唐玄奘师出唯识宗,故在东土弘扬法相唯识学,对唐以后的汉传佛教影响极大。六祖《坛经》解说事理契合中观,但后期禅家轻视经教。现在的汉传佛教大部分是净土

宗,净土宗认为,理深解微,末世断惑证理甚难,乘佛愿力,往生净土为易行之道,因此,不习中观唯识之理,只诵经典、佛号求往生。由于这些原因,藏传佛教和汉传佛教在事理二谛的见解方面存在很大的差别。

第三,藏传佛教和汉传佛教由于各自所处的历史文化、自然环境和信众的生存条件、生活习俗不同,因此,在饮食起居、典章制度、塔殿佛像的造型风格、信仰习俗、信众的心理素质等众多文化内涵方面形成了各自不同的特点。

总体来说,藏传和汉传佛教之间虽然有以上这些不同点,但二者在根本教义方面没有什么不同,也就是说它们在本质上没有什么不同,不同点只表现在表面现象。藏密的根本教义是无上瑜伽,汉传佛教是解脱道和佛菩提道。

藏传佛教,或称藏语系佛教,俗称喇嘛教。喇嘛藏语意为“上师”。藏语系佛教始于7世纪中叶,当时的藏王松赞干布迎娶尼泊尔尺尊公主和唐朝文成公主时,两位公主都带去了佛像、佛经。松赞干布在两位公主影响下皈依佛教,建大昭寺和小昭寺。到8世纪中叶,佛教又直接从印度传入西藏地区。10世纪后半期,藏传佛教正式形成。到13世纪中期开始流传于蒙古地区。此后的300多年间,形成了各具特色的教派,普遍信奉佛法中的密宗。随着佛教在西藏的发展,上层喇嘛逐步掌握地方政权,最后形成了独特的政教合一的藏传佛教。

佛教在西藏发展的历史分两个阶段,藏文史籍一般称“前弘期”和“后弘期”。7世纪中叶到9世纪中叶约200年为前弘期。这一时期,佛教在吐蕃还是一种外来宗教,它在与当地原有的苯教不断斗争中发展起来,其间曾一度占优势。赤松德赞(755~797)时从印度迎娶寂护和莲花生两位大师,建立桑耶寺和僧团组织。期间,在印传佛教和汉传佛教之间曾引发一场争论,最终印传佛教在赞普的支持下得

以取胜。赤祖德赞(815~838)时,又委僧人为大相,并规定七户养僧一人之制等,佛教得到进一步发展。他的继任者赞普达玛期间,佛教遭受严重打击,但其后约百年,卫藏地区的佛教仍不绝如缕。

藏传佛教是中国佛教三大系统(南传佛教、汉传佛教、藏传佛教)之一,自称“密教”或“内道”,清代以来汉文文献中又称之为喇嘛教。

藏传佛教有两层含义:一是指在藏族地区形成和经藏族地区传播并影响其他地区(如蒙古、锡金、不丹等地)的佛教;二是指用藏文、藏语传播的佛教,如蒙古、纳西、裕固、土族等民族即使有自己的语言或文字,但讲授、辩理、念诵和写作仍用藏语和藏文,故又称藏语系佛教。

10世纪,佛教逐渐由西康、青海、阿里等地将戒律传回卫藏地区。同时有一些人去印度求法,其中最成绩的是仁钦桑波(958~1055),译出以密宗为主的不少显密经典,又从印度迎请阿底峡尊者进藏,主要传授显宗教理,兼及密宗。这样,佛教逐渐在吐蕃复兴,并发展成独具高原民族特色的藏传佛教,而且从11世纪开始陆续形成各种支派,到15世纪初格鲁派的形成,藏传佛教的派别分支才最终定型。主要有前期的宁玛派、噶当派、萨迦派、噶举派和后期的格鲁派。格鲁派兴起后,噶当派则并入格鲁派而不单独存在。藏传佛教的派别差异既不像印度的小乘十八派是由于其遵行的戒律不同而分派,也有异于印度的大乘因其主张的教义不同而分派。其派别差异是因不同师承、不同修持教授、所据不同经典和对经典的不同理解等佛教内部因素和不同地域、不同施主等教外因素而形成众多派别。这是藏传佛教的又一特点。

藏传佛教教义特征为:大小乘兼学,显密双修,见行并重,并吸收了苯教的某些特点。传承各异、仪轨复杂、像设繁多是藏传佛教有别于汉地佛教的一个显著特点。显宗说一切有部、经部、唯识、中观四宗中以中观最为发达。龙树一系的论典以“正理聚六论”为中心,经过宗喀巴的倡导,中观宗之大成者月称所著的《入中论》最受推崇,成为中观论著的代表作。《现观庄严论》与《入中论》两书汉文未译,而龙树的《大智度论》藏文未译,因而成为藏传与汉传佛学重要区别之一。藏传显宗教理的传授与探讨特别注重口头的立宗辩论,辩论时严格按照因明学的“应成论式”的规矩进行,辨析精细入微,为其他各系佛学少有。藏传密宗一般分为事部、行部、瑜伽部、无上瑜伽部四部,而各宗派多以无上瑜伽部的各种教授为主要修行法门。现今藏传佛教以宁玛、萨迦、噶举、格鲁四派为主。

藏传佛教的传承方式既有师徒传承方式,如宁玛派、噶举派、噶当派,也有家族传承方式,如萨迦派,基本上采用以昆氏家族为基础的家族传承方式。但最具特色的还是活佛转世制度。

“政教合一”是藏传佛教的另一大特点。历史上,藏传

佛教的多数派别都和一定的政治势力(包括地方实力集团或家族势力)结合在一起,形成政教合一制度,教依政而行,政持教而立,彼此依存。这一制度在吐蕃赤祖德赞赞普时初见雏形,至萨迦派时正式确立,其后不断完善,待格鲁派掌西藏地方政教大权后而达鼎盛。

藏传佛教传习和修行的处所分为讲道院和修道院两种,也有综合者。较大的寺院都有规定学制,各派各寺的规定不完全相同。如格鲁派哲蚌寺郭莽扎仓规定:因明五年,般若四年,中观两年,俱舍四年,戒律一年,必须循序而进。戒律学完之后统称噶仁巴(经学士),其出路有三:第一,少数申请应试格西学位;第二,自由讲学或闭关修持;第三,入密宗学院继续深造。藏传佛教的学位有多种名目,如噶希(四论士)、饶绛巴(博学士)等,原仅为尊称,后学制逐渐严密,须经过考试才能取得诸如拉仁巴、多仁巴、林赛、曼仁巴(医药士)等各种称号,统称为格西。

藏传佛教的寺院规模大小不一,小者只有数人,大者多至七八千人。大寺院一般由经堂、神殿、做为辩经场所的林苑、印经院、若干活佛拉章、僧舍、执事者的办事处、仓库、招待施主的客房、牲圈等组成。寺院在旧西藏往往是一个地区的宗教、文化乃至经济、政治中心。中华人民共和国成立后,重要的寺院依其重要程度分别规定为国家级、省级、县级的重点文物保护单位。“文革”期间,许多寺院受到严重的破坏,1979年以后由政府资助和信徒群众自愿集资逐渐修复。

藏传佛教的文献极为丰富。藏文《大藏经》分《甘珠尔》和《丹珠尔》两大部分,其中《甘珠尔》包括显密经律,主要为佛教的原始经典,《丹珠尔》为论藏,系释迦牟尼弟子对佛语的阐释和论述的译文集成。

藏传佛教于后弘期时传入青海、四川、甘肃、内蒙古、云南及今蒙古人民共和国,13世纪后开始传入元、明、清宫廷,对中央政府的治藏政策和宗教政策产生了重大影响。还先后传入尼泊尔、不丹、锡金、拉达克等周边邻国及邻境。本世纪初,开始传入欧美,分别建有传教中心或藏传佛教研究机构,并得到迅速发展,现已成为西方国家不可忽视的宗教信仰之一。

汉传佛教通常都是汉语中所指的佛教,喇嘛教信徒称之为“汉传佛教”,并将喇嘛教定名为“藏传佛教”。藏传佛教信徒认为,汉传佛教是现存佛教的三大分支之一(另外两个为藏传佛教与上座部佛教)。

现代的汉传佛教主要发扬大乘佛教传系。因为中国的影响,汉传佛教将大乘佛教的教义传播至朝鲜半岛、日本与越南等地,并且影响了藏传佛教。在实质上,汉传佛教可以说是形塑大乘佛教面貌的主要力量之一,但有别于藏传佛教之显密并重,汉传佛教的宗派以显宗为主。

佛教经由两条路径传入中国:一支由古印度经西域传入中原地区,尔后传入朝鲜半岛、越南、日本等处,故汉传

佛教又称北传佛教；另一支则由南印度经海路传至中国南方，为“南传佛教”。

佛教最早是在西汉末年、东汉初年时由印度从西域传入。根据记载，汉哀帝元寿元年（前2），博士弟子景卢出使大月氏，其王使人口授《浮屠经》。到了东汉永平十年（67），汉明帝梦见金人，于是派人去西域，迎来迦叶摩腾与竺法兰两位高僧，并且带来了许多佛像和佛经，用白马驮回首都洛阳，皇帝命人修建房屋供其居住，翻译《四十二章经》。其译经、居住之所也就是现在的白马寺。因此，在中国佛教史上，多以汉明帝永平十年作为佛教传入之年。白马寺成为中国第一座佛寺，《四十二章经》也成为中国第一部汉译佛经。

佛教在东汉初期即传入中国，但当时儒学兴盛，发展不大，至三国后方有发展。西晋年间，官方与民间的佛教信仰逐渐普遍。东晋朝廷中奉佛的人也很多。佛教在后秦尤盛。当时北方凿窟造像之风兴起，后秦沙门乐僔于建元二年（366），在敦煌东南鸣沙山麓开凿石窟，铸造佛像，这就是著名的莫高窟。南北朝时期，南朝佛教以慧远主持的庐山东林寺为中心。南朝期间，佛教艺术开始兴盛。隋炀帝杨广在位时，朝廷对佛教也是采取积极扶持的政策。

唐朝虽以道教为国教，佛教仍受到推崇，先后有唐高宗、武则天、唐中宗、唐肃宗、唐德宗、唐宪宗、唐懿宗和唐僖宗八位皇帝六迎二送供养佛指舍利。盛唐佛教义学蓬勃发展，促成大乘各汉传佛教宗派的建立。重要的有智顗创立的天台宗；吉藏创立的三论宗；玄奘和窥基创立的法相宗；道宣、法砺和怀素分别创立的律宗，有南山、相部和东塔三家；由北魏昙鸾开创，隋代道绰相继，而由唐代善导集成的净土宗；弘忍的弟子神秀和惠能分别创立的禅宗，有北宗和南宗之分，在唐中叶后又陆续出现“禅门五宗”，即沩仰、临济、曹洞、云门和法眼五宗；法藏创立的华严宗；由印度僧人善无畏、金刚智、不空和惠果所奠定的密宗。这些宗派创立后，随着盛唐的影响，不久即传播海外。唐玄宗崇信密教，对善无畏、金刚智礼敬有加，曾请不空入宫授灌顶法，因之密宗兴盛一时。禅宗巨著《六祖坛经》是中国第一部佛教白话文学作品，在中国佛学思想上具有承前启后的作用。中国佛教著作中被尊称为“经”的，仅此一部。

至晚唐之后，十大宗派名存实亡，三论宗、唯识宗、成实宗、俱舍宗等各宗几乎都已无人研究，传承断绝，只剩禅宗、净土宗二家，其中又以禅宗发展最盛。公元868年制、敦煌莫高窟出土的《金刚经》，雕刻精美，刀法纯熟，图文凝重，墨色匀称，文字清晰，雕刻技术已达到了高度熟练的程度，是世界上现存最早的印刷书籍之一，现存英国伦敦大

英图书馆。

北宋初期，朝廷对佛教采取保护政策，佛教借助禅宗复兴，呈现“教禅一致”的风气。诸派宗师多推行教学，让佛学普及于民间。宋朝复兴佛教，因此有不少佛塔的兴建。

辽代耶律王朝佛教发展强盛，辽太祖有意吸收中原文化，曾建天雄寺宣传佛教；辽太宗取得了燕云十六州后，对佛教特加保护。西夏王朝，历代诸王均崇信佛教，除自宋朝请经及翻译、雕印佛经之外，并致力于寺塔的建设，故境内寺院林立。现存莫高窟有塑像与壁画的洞窟中，西夏所开者有三窟。金代在经书刊刻上有举世闻名的《赵城金藏》，《赵城金藏》收录了唐朝玄奘法师从印度取回的佛经的稀世孤本，为无价之宝。

蒙元统治者崇尚藏传佛教，但对汉传佛教也采取保护政策。雕印了著名的普宁寺版的《大藏经》。明代，在禅净双修、三教合一的潮流下，净土宗在佛门及民间成为信仰主流。

清初皇室崇奉藏传佛教，对汉传佛教采取限制政策。清末时，全国僧尼大约高达80万人。从整体来说，清代的佛教宗派都是继承自明朝，其中以净土禅宗最为流行。

晚清至民国肇建之际，鉴于佛教之衰微，先有杨仁山居士创建金陵刻经处，精印佛典，大量流通。许多在中国失传的佛教典籍又陆续由日、韩传回中国，原先失传的许多宗派又开始复活了起来。民国初年，诸教内大德如太虚大师、印光大师、虚云大师、弘一大师等出世，大力倡导与推动复兴佛教。赵朴初等佛学大居士也相继涌现，也为汉传佛教复兴立下汗马功劳。

1945年，国共内战开始，因为当时战争原因，前往台湾定居的中国大陆佛教人士日渐增多。

“文革”时期，汉传佛教寺庙及僧制遭到严重破坏。“文革”结束后，中国国务院组织进行修复和保护工作，设立中国国家级文物保护单位，其中，众多全国重点文物保护单位为佛教寺庙与建筑。同时，1983年4月9日国务院批转《国务院宗教事务局关于确定汉族地区佛道教全国重点寺观的报告》，绝大多数为中国大陆境内汉传佛教重要佛教寺庙，共142座，对其进行保护管理。

佛教传入中国，佛教经典浩如烟海，近2000年来，对我国社会产生过深刻影响。经过广泛传播，其影响渗透到人民生活的各个方面。在思想意识、风俗习惯及至文化艺术等领域都可以看到它的影响；在哲学上，儒、释、道三教互补这已是哲学史家公认的事实。千百年来先人们为我们留下浩如烟海的佛教典籍，成为我国文化的一个重要组成部分。