

交流给予高度的评价,并向客人们介绍了中国佛教协会换届的情况,以及正在积极推动中国佛学院新校舍建设的情况。他说,澳门和祖国大陆是一家,我们愿与澳门佛教界、文化界人士共同致力于中华佛教文化的交流和弘扬,将全力支持交流协会举办的各项大型佛教文化交流活动。刘国梁会长十分感谢传印长老、王健秘书长的热情接待。他表示,澳门中华宗教文化交流协会愿意与中国佛教协会开展佛教文化的弘扬事业。他着重介绍了澳门中华宗教文化交流协会的发展过程 and 在国际、国内举办的各项宗教文化交流活动。此外,双方就即将举行的多项大型佛教文化交流活动计划进行了友好协商,并达成共识。会见结束后,宾主互赠礼品并合影留念。

(桑吉扎西)

传印会长会见台湾佛光山星云长老一行

本刊讯 5月12日,台湾佛光山开山宗长星云长老一行拜会中国佛教协会,受到会长传印长老的热烈欢迎。中国佛教协会副会长刀述仁居士、学诚法师,秘书长王健,副秘书长张琳、宗家顺、卢浚,副秘书长兼广济寺方丈演觉法师,以及中佛协各部室负责人参加了会见。

会谈期间,传印长老回顾了与星云长老多年的交往,对几十年来星云长老以及佛光山在海内外的弘法事业给予了高度评价,可谓“佛光普照三千界,法水长流五大洲”。星云长老上世纪八九十年代访问过中国佛学院,对佛学院的建设和教学以及大陆佛教的发展都十分关心,令我们非常感动。虽然身处两地,但我们的心在佛陀慈光的摄受下,始终是在一起的。

星云长老对传印会长、刀述仁副会长、学诚副会长和王健秘书长的热烈欢迎表示衷心感谢。他说:22年前我首次到北京访问,受到赵朴初会长的隆重接待,20多年来一直铭刻在心。后来我访问中国佛教协会多次,承蒙一诚会长接待、鼓励,这次又受到传印会长的接见,令我十分感动。

星云长老深情地说,祖国大陆和台湾只有一水之

隔,法乳一脉,文化上是相通的。自从新中国建立,邓小平先生实行改革开放以来,中国的建设和发展取得了前所未有的成就。过去我们在海外,都不好意思跟人家讲我是中国人,现在已经今非昔比,不仅是两岸,全世界的华人华侨,都以身为中国人而荣,可以大声地说“我是中国人”了。过去我们讲汉唐盛世,现在我们的国家已经超过汉唐。长老说,我们都是中国人,为了国家、为了和平、为了友谊,都要尽心尽力;大家都是佛弟子,佛教僧团是“六和敬”的僧团,为了弘扬佛法,我们要尽量团结。想当年多少高僧大德为了弘扬佛法不惜身命,像唐代鉴真大师赴日弘法,东渡十二年,六次方成功;唐代玄奘大师西行求法,历时十九年,独行五万里。过去这些高僧大德,他们的辛苦努力创造了现在佛教的辉煌。我们作为晚辈,应该同心协力。中国佛教协会,这个“协”字很好啊,协就是共同,大家一起往前走。当初我刚来北京的时候,赵朴老就跟我倡导“人间佛教”,我说大家都是一样啊,台湾和大陆都宣扬人间佛教。赵朴老对佛教的功劳,我们都应该铭记在心,时刻勉励自己。佛教协会是我们每一个出家人的中心,每一个佛教徒都应该为佛教协会奉献、服务。

中国佛教协会顾问田青教授在致词中说:中国艺术研究院这次邀请星云大师来北京举办一笔字书画展。昨天星云大师还给我们中国艺术研究院做了一次讲座,题目是“中华传统文化与和谐社会”。大师昨天讲得非常好,给我印象最深的一句话就是“我是中国人”,体现了大师的睿智和爱国情怀。刚才传印会长说的“佛光普照三千界,法水长流五大洲”,是我们共同的责任,我们中国艺术研究院也愿意通过两岸文化交流的方式对佛教事业做一点贡献。

今年恰逢赵朴初居士逝世十周年,在追思、缅怀赵朴老之际,传印会长向星云长老介绍了中国佛教协会即将举办的纪念赵朴初居士逝世十周年回向法会和座谈会的情况。

刀述仁副会长在谈话中指出:用佛教的话说,今天非常殊胜、非常有缘。见到星云长老身体还这么健

康,感到非常高兴。大陆与台湾相隔一个海峡,但的确是法乳一脉、同根同源。因此,进一步加强两岸佛教交流、增进相互了解和友谊,是两岸佛子义不容辞的责任。

据悉,由中国艺术研究院、中国美术馆与台湾佛光山文教基金会共同主办、台湾佛光缘美术馆承办的“星云大师一笔字书法展”于5月11日上午在中国美术馆隆重开幕。文化部副部长、中华文化联谊会会长赵少华,中央社会主义学院党组书记叶小文,国务院台办副主任叶克冬,全国台联会长梁国杨,国家宗教局局长王作安,海协会副会长张铭清,原文化部副部长、国家图书馆馆长周和平,全国政协港澳台侨委员会副主任陈立华,中国美术馆馆长范迪安等有关部门负责人,国际佛光会世界总会会长星云长老、秘书长慈容法师、凤凰卫视董事局主席、行政总裁刘长乐等佛教界、艺术界、文化界人士百余人出席了展览。

(桑吉扎西)

王健秘书长率团赴柬埔寨出席

“文明遗迹与艺术演出”活动

本刊讯 4月25日至5月1日,应柬埔寨政府副首相、王室典礼大臣贡桑沃亲王邀请,以中国佛教协会王健秘书长为团长、国家宗教局王哲一副司长为顾问、中国佛教协会国际部主任普正为秘书长、杭州佛教协会会长光泉为佛乐团领队的代表团一行27人,赴柬埔寨出席了“文明遗迹与艺术表演”活动。在柬期间,代表团主要人员在金边受到了西哈莫尼国王的会见,并出席了狄旺僧王主持的金边乌通寺举行的2010年度卫塞节庆祝活动。

“文明遗迹与艺术表演”活动由柬王室典礼委员会、柬埔寨政府旅游部、文化艺术部联合主办,是柬政府近年来主办的重要国际佛教活动,共有来自柬埔寨、印尼、老挝、缅甸、泰国、越南、文莱、马来西亚、菲律宾、新加坡、印度、中国、日本、韩国14个国家的代表团和艺术团出席,规模较大。2006年,来自印尼、緬

甸、泰国、老挝、柬埔寨、越南六国的旅游部长曾在印尼日惹婆罗浮屠共同签署《婆罗浮屠宣言》,目的是通过联合行动,促进可持续性文化旅游的发展,进一步推动东南亚及亚洲其他地区佛教文化遗产的保护。根据《婆罗浮屠宣言》行动计划,为主办2010年度的“文明遗迹与艺术表演”这一佛教盛事,柬政府成立了以贡桑沃亲王为主席的活动组委会。根据日程安排,活动于4月27日至29日在柬西部城市暹粒举行,主会场设在大吴哥遗迹——巴戎庙的北广场。由《婆罗浮屠宣言》6国艺术团分别表演的佛陀生平故事和文莱、马来西亚、菲律宾、中国、韩国和印度的艺术团表演佛教或民族特色的节目组成,旨在弘扬亚洲国家及不同宗教间友谊、和平、合作、和睦的关系。活动期间,举行了《婆罗浮屠宣言》旅游部长会议,确定老挝承办2011年的相关活动;还举行了佛教文化遗产旅游与保护的研讨会,探讨佛教文化旅游应对金融危机后的恢复与发展。活动适逢柬埔寨佛教传统节日——“卫塞节”,组委会还在狄旺僧王主持的金边乌通寺举行了隆重的庆祝活动,与会各国代表团团长等出席活动。

4月27日,王健、王哲一、普正、光泉在金边分别受到柬埔寨西哈莫尼国王和洪森首相的代表——副首相兼内务部长苏庆的亲切会见,并出席了4月28日上午在金边举行的卫塞节大型庆祝活动,分别受到狄旺僧王和布格里僧王的会见。对我代表团主要人员在金边的活动,柬最大的华文媒体——《柬华日报》都做了大幅度的报道。杭州灵隐寺佛乐团的演出亦获得柬各界及与会各国代表的一致好评,组委会主席贡桑沃亲王对佛乐团作为与会唯一一支由佛教僧人组成的艺术团表示赞叹,认为我佛乐团的表演为本次活动增光添彩,是演出活动的一大亮点。柬旅游部长认为我佛乐团节目内容丰富,清净庄严,令人印象深刻。柬国家电视台对演出进行了现场直播。除中国团的艺术演出外,马来西亚团的演出突出多元文化色彩,其中表现马来西亚华人文化的舞蹈,选用了中国民歌《今天是个好日子》作为背景音乐,将整个演出推向高潮,现场洋溢着欢庆的气氛。