

电影《花木兰》中的历史错误

文 | 刘浪



11月27日上映的电影《花木兰》，由著名影星陈坤、赵薇、胡军等联袂出演。木兰代父从军的故事在民间广为流传，人们对它的关注度也很高。

遗憾的是电影《花木兰》之中有很多常识性错误，比如电影里少数民族称谓的混淆。演员将“大月氏”念成“dà yuè shì”，实则应为“dà ròu zhī”。饰演木兰的赵薇还在片中讲“我大魏的军中有匈奴、鲜卑、氏(shì)，没有羊”，明显是把“五胡”之一的“氐(dī)族”给念错了。

此外，电影的大背景也值得商榷，陈坤饰演的文泰(在剧中其身份实为孝文帝元宏)作为皇子率部北征，这是不可能的。首先，木兰从军发生在太武帝拓跋焘时期(424 - 451年)，他是孝文帝的曾祖辈。其次，孝文帝10岁登基，皇子时不可能成为一军之帅。

当然，《花木兰》中也有符合历史真实的部分。其中柔然可汗门独(此人物虚

构，剧中由胡军饰)在召集部落首领入侵北魏时，“柔然缺铁”这个动机是真实的。当时突厥部的锻铁工业特别发达，它被柔然征服后，专门为柔然贵族锻铁，被称为“锻奴”。这一点，从侧面说明柔然不具有制铁的工艺。

除了给电影挑错，人们更关心的还是木兰从军的历史背景。因为花木兰参与的是北魏与柔然之间的战争，观众首先会问：柔然是个什么样的民族？北魏为何要与之作战？

柔然作为草原游牧民族，曾在五世纪前后盛极一时，与同时期的鲜卑鼎立，而且它的世袭贵族也是从拓跋鲜卑部落联盟中分离出来的。归附北魏的柔然首领阿那瓌(guī)对孝明帝元诩(516 - 528年在位)说：“臣先世源由，出于大魏。”元诩回答“朕已具之”，以示认可。

北魏太武帝拓跋焘始光元年(424)16岁登基，就在这一年8月，正处鼎盛

期的柔然欺幼主南侵，6万大兵压境。拓跋焘率军出击，被柔然军团包围50余圈。左右大惧，但见拓跋焘声色刚毅威严，不为所动，军心这才稳定下来。北魏射杀柔然大将，柔然乃退。历史上的木兰从军故事，也应从这一时期开始。

这次被困让拓跋焘十分光火，也注定在他有生之年都把柔然看作死敌。此后25年间他13次车驾亲征，深入漠北，终于使柔然“怖成北窜，不敢复南”、“边疆息警矣”。因为拓跋焘对柔然极度厌恶，将其改称“蠕蠕”，意思是愚蠢、令人恶心的虫子，此后中国的史书多袭此称，反倒是“柔然”之名被人淡忘了。

《花木兰》的“历史误会”

／汉代西域有大月氏(ròu zhī)、小月氏(ròu zhī)，张骞出使西域时就曾想联合它们抗击匈奴，因二者西迁，该计划作罢。

／南北朝时，五胡乱华，民不聊生。所谓五胡指匈奴、鲜卑、羯、氐(dī)、羌这五个少数民族。氐人周秦时就分布在今甘肃、陕西、四川三省相邻地带，从事畜牧业和农业。在北魏以前，氐人苻坚统一北方，建立过短暂的前秦帝国。

／木兰从军的故事发生在公元425年，即北魏始光二年。当时，在面临南方宋朝随时可能入侵的威胁下，太武帝拓跋焘率部会击位于今蒙古国哈拉和林附近的柔然汗庭，取得大胜。