

慈航普渡白云寺

■高阳 霄飞 晋林



我们此次的朝佛之路略显曲折,但终归还是顺利的,获益颇多。

许是与佛有缘,去往五台山白云寺的路上,我们几个俗男女似乎有所感应,不觉谈起了皈依的话题。

我们在车厢里谈笑着,路两边的景致风一样飘过。

对朝山拜佛、对善男信女、对佛家的一切适宜与禁忌,我们像看一幕戏剧一样,有陌生感衍生出的一点点兴奋,但终归还是闲逸的。

那个时候,我们谁也没有意识到:

——眼下这一段时光与往日有何不同?

——这一段习以为常的山路有何殊异?

——我们步入的是旅程还是归途?

这有点类似于随手翻开一本旅游小册子,每个人都看到自己的家乡变得陌生而疏远。

这样的境况下,五台山白云寺在很多游人眼里,就只是一些站立的文字。比如它的历史、它的由来、它的真实与传说,还有,它之所以存在并继续存在的缘故。

白云深处称禅栖,便访云关一觅题。

密雪埋溪僧未归，韶春入树鸟先啼。

三间静室依然也，五载流阴亦迅兮。

此去鹫峰应不远，玉丛林里望丹梯。

这首七律，是乾隆皇帝在 1705 年 2 月的春寒料峭中所吟，名曰《白云寺小憩》。当时清高宗看到的白云寺如何规模，我们已不得而知。从“三间静室”之句可知，白云寺其时为一丛林兰若也。

历史告诉我们，因为地利之便，从清圣祖康熙帝始，白云兰若即兼着皇家朝佛的行宫之能了。

可以想象一下皇家礼遇的荣华，也可以推测一番白云寺在当时的隆兴。

据清史载，康熙于 1714 年曾御制白云寺碑文一篇。文章称“白云寺者，五台山接待院也”。

在这篇碑文里，康熙还特别向世人阐述了他重修白云寺的缘由和款项出处：

溯厥由来，亦云旧矣。然而法轮未建，秘境犹湮。阶绣苔钱，难觅雀离之舍。壁留蜗篆，莫瞻螺髻之容。惟洪构之有期，信胜因之不昧。朕旁搜竺典，结念名区。特颁内府之金繆，用饰上方之象设。天龙八部，齐拱斋筵。锺板六时，共修禅诵。刹竿高峙，风琴动而月镜升。梵宇长新，意蕊飞而心灯炳。

可见圣祖在 1714 年，拨内府之紫磨金，重修了白云寺。其后，清代各帝对白云寺多有修葺。可以说，清代是白云寺的全盛时期。可惜时光荏苒，今人无缘睹其丰颜。白云寺历经火劫、日寇蹂躏、“文革”浩劫，最终成为了一片废墟瓦砾。

几间坍塌而已，两块残碑罢了。上世纪 90 年代，白云寺呈现在昌隆法师面前时，即是此种景况。

从千里关外跋涉于此的法师见此痛景，不禁泪如泉涌，当下誓发弘愿：再修白云寺，重振五台山净宗道场！

此为后话，待时详述。

善良的人对消失的美好事物总是心存感

怀，白云寺毁于灾劫后，五台山区仍流传着许多白云寺的动人传说。

比如，既然白云寺确切的建寺年份无考（一说为明代），善良的五台山人便愿意相信，一座承皇命、辅国运的寺院应该建得很早，比清早、比明早，应当早到盛唐时期才好。

于是有了这样的传说：

唐时，太原某七品道台官员，孝名远扬，不意其母重病，久治无效。

一日，道台机缘成熟，请得一自称来自“五台山白云寺”的和尚。和尚只将佛手于老嫗面前一抚，老嫗睁眼而起，笑请饭食。

道台大喜。纳头叩拜之机，和尚已化道虹光而去。

心怀感恩的道台前往五台山寻找白云寺。走遍五台山角角落落，却不见其寺。心神疲惫的道台仰首长叹：

阿弥陀佛呀，哪里有一个白云寺呢？白云寺到底在哪里啊！

这时，梵音骤起，赤日当空出现莲花白云一朵。

道台抬头看时，文殊菩萨骑着狮子稳坐莲云，向道台颌首示意。

道台恍悟，此乃五台山文殊菩萨念其孝心，慈悲显灵，救治点化。

既然白云在此，白云寺理当在此啊。于是，惊喜交集的道台便发弘愿，修建了当时五台山建寺最早规模最大的名刹——白云寺！

这则传说似乎优美得禁不住一点推敲。但我想，善良的心是禁得起历史反复碾磨的。

在寺院一次次刀兵火劫中，五台山人以自豪和乐观的声音传说着：

“白云古寺，五台山四大名寺古刹之一。”

“南有九华金鼎寺，北有五台白云寺。”

“先造南山白云寺，后起西址碧山寺。”

……

真是圣地有真言，佛国多慧根！

佛祖慈悲，不负信众，1995 年，白云寺等来了昌隆法师。

游客和信众现在看到的白云寺，是由昌隆法师发愿，1997年动工，2002年初步建成，其后逐年完善的以“华严为宗，净土为归”的净土宗专修道场。

“白云寺位于台怀镇南十里处，东北沿临石凉公路，西南遥望圣地佛母洞。寺周群山环抱，涓水潺流，风光秀丽，景色怡人，是从东路进入五台山风景区处的必经之地。”

——现在，台怀景区的导游常常这样介绍。

我们的车停在白云山脚下，下车后的一行人在坡道上缓步而行，远眺近观，显出少有的耐性。

信步寺内，耳闻得角铃声声，佛音阵阵。

“除了僧人，世界上有没有第二种人，可以完成这样浩大的奇迹呢？”我问。

“谁知道呢，人们都做着自已的事呢。”他说。

“或许有吧，心诚的人都可以吧。”她说。

“反正，我们看见的已足够惊叹。”我想，“这宗浩大里还有一部分是我们看不见的呢。”

在我这个愚顽的俗子心里，向来偏执地把一切事物分成了两面：看见的；看不见的。譬如眼前的白云寺，我可以把我看见的影像概括如下：

1、山门高大古朴，两边墙上的石雕精美绝伦。石雕一为“西方三圣（阿弥陀佛、观世音菩萨、大势至菩萨）”；另一为“东方三圣（药师佛、日光菩萨、月光菩萨）”。这些雕刻之精美且不必细言。我其时唯觉净宗道场之庄严无比。

2、进得山门，可见坐北面南的白云寺之二进院落，中轴线上依次为天王殿、大雄宝殿、三圣殿，东西两边有地藏殿、药师殿、客堂、僧舍、五观堂、念佛堂和钟鼓二楼等。

3、天王殿单檐歇山顶，三间面阔。殿内正面为大肚弥勒佛，其后为执降魔杵的护法神韦陀菩萨。殿内两侧为彩塑四大天王（东方护

国天王、南方增长天王、西方广目天王、北方多闻天王）。与别处无异，四大天王分护四方天下，保佑百姓风调雨顺，五谷丰登。

4、从天王殿步入大雄宝殿院。

正面的大雄宝殿，面宽七间，五脊四阿顶，仿唐风格。殿内正中供奉释迦牟尼，左为药师佛，右为阿弥陀佛，合称“横三世佛”。佛像均为5米高，铜铸，工艺精美，庄严雄伟。佛坛两边各有一座能转动的圆形万佛塔，塔身下大上小，通身镶嵌着金光闪烁的佛像，层层递减，收刹颇大。法师把开关打开后，塔即伴着清雅悦耳的诵经声转动起来，随之每尊佛像后面的灯也亮起来，发出万道佛光，神奇至极。三世佛的背后中为释迦牟尼，左为文殊菩萨，右为普贤菩萨，合称“华严三圣”。值得一提的是，普贤菩萨的右边还有一尊清代的藏式文殊菩萨像，为往昔香火传承之一点。大雄宝殿的左边为药师殿，右边为地藏殿。

此外，此院西有罗汉堂，一排八间；东有三间客堂，五间五观堂。

5、第二进院为接引殿院。

该院依山就势，三面环山。接引殿为重檐歇山顶，四出廊，周围由二十四根粗壮的圆柱支撑。殿内供有木雕“西方三圣”，其中阿弥陀佛高2.9米，观音菩萨、大势至菩萨均高2.7米，均站立于莲花台上。这一组佛像雕刻精细，衣纹流畅，造型优美，气度非凡。殿内左右两边各有一座可以转动的千佛塔，与大雄宝殿内的样式基本相同。殿内山墙上绘有色泽鲜艳、形象生动的“西方极乐世界”壁画。

6、正院西面居士林弥陀院内，塑有19米高阿弥陀佛像。据寺内师父介绍，过去，白云古寺大殿内主要供奉的是享誉全国的高17米的千手千眼佛像；就连所供奉的罗汉尊者塑像，其高度也是罕见的。此19米佛像，亦可说是昔日盛观之延续吧。

7、正院东面有“虚空界、法界、中华民族万姓祖先功德祠堂”。这个超大的祖先功德堂内可同时容纳3000人听经闻法，是圆满九法

界众生听闻佛法心愿的地方。

话说我们一行人到得此堂二楼,不由得跟随由法师、僧尼和居士组成的队伍,转堂祈祷,虔诚祈盼国泰民安,普愿众生早日破迷开悟、了脱六道、圆成佛道。

综上所述,实话讲,就我目力所及内,对于佛教建筑林立的五台山来说,白云寺的建筑、雕塑之表面影像可能并不出脱,但粗略浏览一圈下来,还是觉出了白云寺的出众之处。

其一,许是女法师住持之故吧,寺院极其净洁,可谓纤尘不染。

其二,净土仪规庄严,道场圣地虔诚。

寺内师父向我们介绍说:

“白云寺是五台山惟一的净土专修道场,以一句佛号一部《无量寿经》为专修课,西方三圣殿内有连续闭关三年、昼夜六时观自在念佛的僧众,大雄宝殿内有三宝、四众弟子们打精进念佛七、以及常做的超度佛事等。还有在外做弘护、义工,自在念佛的三宝、四众弟子。”

“那么,白云寺收徒条件及现有僧尼数量呢?”我好奇的询问打断了师父的话。

“阿弥陀佛,包括挂单静修的僧尼,本寺现有50余名出家弟子。本寺所收取的连续闭关三年的僧众条件是:60岁以上的男出家比丘僧;女僧众年龄不限。”

“那么,白云寺因何缘而建他处少有的祖先功德堂呢?”

“阿弥陀佛,功德堂是师父(昌隆法师)遵循佛陀教诲而建的,旨在发扬光大孝道的基础上,引导众生主修念佛法门,广修三福、六和、六度、十善业和普贤菩萨十弘誓愿。师父曾忏悔发愿:发四无量心、招隆佛子,续佛慧命,荷担如来家业,广修供养,普利人天,造福人间,度脱群萌。”

“阿弥陀佛。”我不禁合掌行礼。

我曾经在另一篇文章中写道:在浩渺的自然生态中,我们的目力非常有限。看得再远,也总是局部;看得再深,亦不出表面。

事实真是如此。事物的真实往往并不是眼睛所能捕捉到的。

遥想佛教自东汉年间传入中国,数百年后,净宗祖师慧远大师在庐山东林寺建立莲社,提倡专修往生净土的念佛法门始,迄今,中国净宗佛法有多少大德高僧上承下传,又有多少虔诚佛弟子付出了艰辛,此非一世一人一时之功所见。

我们知道,净土信仰是佛教的基本信仰,大乘各宗多以净土为归。而五台山白云寺作为五台山惟一的净土宗专修道场,以信愿念佛为正行,净业三福、五戒十善为辅助资粮。其庄严功德可谓无量。

诚如昌隆法师开示:

“千经万论,处处指归,念佛法门,通一切法门。”

佛缘之故,我们在白云寺用斋时,亲身体会到了十念之妙。信众与寺院僧尼的合十礼佛之声久久回荡在白云寺上空,至诚至妙,令我为之动容。

“法师,我等俗子为何烦恼不尽?”

“名闻利养、财色名食睡,诱惑重重,外有诱惑,内有执着,如何能得清静?”

法师的话,让我心有所悟,真有“万德庄严坐莲台,诸佛含笑觉路开”之感。只恨自己佛缘浅薄,未能早闻佛法。

日薄西山,出得白云寺,我耳边尚回响着法师之谒:

人生难得今已得,
佛法难闻今已闻。
此身不向今生度,
更向何时度此生。

白云寺位于台怀镇南十里处，东北沿临石凉公路，西南遥望圣地佛母洞。是从东路进入五台山风景区的必经之地。

游客和信众现在看到的白云寺，是由上昌下降法师发弘愿，1997年动工，2002年初步建成的五台山唯一一处以『华严为宗，净土为归』的净土宗专修道场。



上昌下降法师今年62岁，精神矍铄，法相慈祥。

昌隆法师看到败落的白云古寺荒无人烟，心生慈悲，誓发弘愿，复修白云寺。



昌隆法师、释昌圣法师（李娜）和美国洛杉矶净宗学会陈会长合影。



西方三圣殿



五台山 白云寺



佛事活动

轮