

逯钦立先生传略

曹书杰 宋祥

逯钦立（1910-1973），字卓亭，号勤力，笔名胡蛮、祝本。1910年10月29日（农历九月二十七日）生于山东巨野大义集村的一个地主家庭。父静轩，私塾先生。先生幼承家学，资惠过人。先生的人生经历，他在1954年在东北师范大学填写的干部履历中说“我今年44岁。从8岁起到目前止，37年的生活历程可分五个阶段”^①。应该说，先生对自己人生阶段的划分是在特定历史环境下的认识，具有明显的历史的烙印，此后又经历了1957年的“反右”、1966年的“文革”。从今天看来，笔者认为先生的经历大致可分为七个阶段：

（1）第一个阶段1928年（19岁）之前的传统私塾教育时期。先生出生在一个地主家庭。祖父以商贩起家，两个伯父曾做过牛马生意，父亲读过七八年私塾，后在家负责商业帐目。先生八岁时入私塾，在私塾教育的熏陶下，是其“复古思想发展巩固的时期。但由于反抗旧婚姻制度，要求个人自由，最后又走向反对封建主义的道路。”11岁到15岁时，以写字作诗与当地的老秀才为文字交游，获得他们的称赞，家庭以此为荣。先生的“复古思想日渐浓厚，重视古诗古文，鄙视国民小学，并拒绝到那里去就读”，一直到18岁还没有出去读“学堂”。但这期间读过《西游记》、《红楼梦》、《聊斋志异》等小说，在爱情和婚姻上逐渐有了自己的青春理想。在

家庭的包办下，先生18岁与李氏结婚。

（2）第二个阶段1929-1935年（20-26岁）现代初等教育时期。为抗争、摆脱这种封建婚姻，“争取个人自由”，先生于1929春，考入县立师范讲习所，暑假又考进菏泽县山东省第六中学，曾兼任校刊主编，开始发表新体诗和散文、小说等。先生自传云：

初中二年，外来新教师即责成学生写现代文学；教材也全部变为“五、四”以来的文艺理论和作品。这时候，大革命已经失败，我认识了一个革命的国民党员杜维彰。他是受排挤到菏泽养病的。由于他的引导，我初次得读马克思主义的理论著作。就在师友两个方面的影响下，我的思想意识上起了变化。我朦朦胧胧的意识到新的总比旧的好，年青的总比年老的好。譬如封建婚姻就不如自由恋爱，也开始意识到青年责任的重大，对革命有了热情和责任感。从而由悲观消极转而为积极苦干。参加运动，宣传抗日救国，抛开旧诗古文而创作反映社会问题的散文和小说，对军阀土豪特别憎恨，对改造社会怀着幻想。当时还不懂科学理论、著作，因而感情上是积极的要求进步的，但思想意识上还只是启蒙阶段，比较混乱。高中时期，要求解放的心思更切。除了忙课程，搞写作以外，还参加学生会活动。主持过三学期的六中月刊编辑工作，希望以后写作鼓吹革命。当然也企图在文坛上占一席之地。

（3）第三个阶段1935-1942年（26-33岁）现代高等教育时期。1935年考入北京大学哲学系，并亲历“一二九”运动。1936年转入中文系，曾与刘禹昌、詹瑛、刘锡铭等组织“蠹社”，研讨元曲；但仍关注中国古代哲学，常讨教于汤用彤先生，与同

^①见先生1954年填写的干部履历自传：1919-1929（8岁到18岁）、1929-1937（18岁到26岁，即初中高中到大学前二年的学习时期）、1937-1948（26岁到37岁，即由大学后二年及北京大学文研所学习、中央研究院史语所工作时期）、1948-1949（37岁到38岁，即在广西大学任教时期）、1949-1954（38岁到44岁，即新中国建国以来）。本文凡引文不注出处者，皆出此。

收稿日期：2010-07

作者简介：曹书杰（1954—），东北师范大学文学院教授、博士生导师。

宋祥（1965—），东北师范大学文学院博士生。

学任继愈等保持来往。曾主编《北大周刊》，并以本名、笔名胡蛮（HUMAN）发表杂文、散文和小说，宣传抗战。

1937年“七七”卢沟桥事变，抗战爆发，逯钦立先生决定和同学一起南下，先入长沙临时大学，后与闻一多等295名北大、清华、南开三校师生步行3500里，自长沙经贵州抵达昆明，震动海内外，史称“教育长征”、“学子长征”。自此，与闻一多师结识。到云南后就读于先驻蒙自、后在昆明的西南联合大学文学院中文系。在学术上也深受闻一多、朱自清等学术风格的影响。

1939年，逯钦立以北京大学学籍毕业，恰逢北京大学恢复研究院，先生考入北京大学研究院文科研究所。首届入学研究生凡10人^①，文学组逯钦立、阴法鲁，哲学组王明、任继愈，史学组汪篻、杨志玖、阎文儒，语言组周法高、马学良、刘念和，时有“北大十翰林”之称。逯先生在文学组师从罗庸、杨振声^②二先生，研修先秦两汉魏晋南北朝文学。同年先生发表了其第一篇学术论文《诗经“溯洄”“溯游”考》。

1940年先生兼文科研究所研习助教。其校辑《先秦两汉魏晋南北朝诗》的工作大致始于是年或稍后。时傅斯年兼史语所和北京大学文科所所长，9月，先生赴南溪李庄北大文科所办事处，在傅斯年指导下从事学术研究。在《读书通讯》第50、51期上连载发表《陶渊明行年简考》一文。

（4）第四个阶段1942-1948年（33-39岁）专职研究时期。1942年，先生在南溪李庄北大文科所办事处，以毕业论文《诗记补正》通过答辩，并获教育部核发的硕士学位。考试委员为罗庸、杨振声、唐兰、傅斯年、罗常培、丁声树、游国恩。毕业后，在史语所一组（组长是陈寅恪，未住所）任助理研究员，是当年史语所驻所专任古典文学研究的唯一研究人员，两年后再有王叔岷加入。

①第二届研究生：文学组董庶，史学组有王永兴、李埏，语言组高华年，直接就读于南溪李庄北大文科所办事处；师从史语所诸先生的文学组有王利器、王叔岷、李孝定，史学组有王玉哲。第三届研究生：文学组（部）王达津、语言组（部）殷焕先，史学组（部）有程溯洛、魏明经、杨向森。

②解放后，杨振声（今甫）先生“调整”到吉林大学，先生对杨一直执弟子礼，常去拜望。

1944年，在傅斯年的介绍、主持下，逯钦立与史语所附设小学主任罗筱蓀（1921-）结婚。罗父罗南陔（字孝芳）是南溪李庄羊街八号“植兰书屋”主人、川南知名学者、领袖，别号“小孟尝”，曾在民国初年与驻军南溪的滇军名将朱德结金兰之好。

1945年，逯钦立协助傅斯年编辑抗战时期史语所的学术论集《六同别录》，并发表论文《汉诗别录》。

1946年，逯钦立随历史语言研究所迁回南京。从此时起至1950年初，逯钦立先生利用校辑《先秦两汉魏晋南北朝诗》之暇，在《历史语言研究所集刊》《中央图书馆馆刊》《读书通讯》《说文月刊》《文讯（文通版）》《学原》《现代学报》《文史周刊》等刊物发表论文数篇。

（5）第四个阶段1949-1958年（40-49岁）用心教学时期。1948年，历史语言研究所随中研院迁往台湾。10月，经傅斯年向广西大学校长陈剑修（蔡元培女婿）推荐，逯钦立被聘为广西大学中文系副教授。遂移家桂林。先生在自传中写到：

一九四八年历史语言研究所决定逃往台湾的时候，经过反复考虑，我终于决定不随同该所前去。首先，我想到我没有义务作“白俄”，一个清白的知识份子，不能和反动派混在一块，而且如果到台湾去，一定会受美国鬼子的气。其次，我设想到一个偏僻区域大学去教学，这样，既可以躲开战乱，又可以调换一下工作。唯一可虑的是怕师友责斥我不忠于傅斯年，及大学工作的不容易找到。后来，即以家庭人多母亲年老为辞，对傅说明不去台湾的理由，并请求他帮助介绍四川大学或广西大学。结果，广西大学来电相约，我的计划终于实现。不去台湾，说明我的相信解放事业的必然胜利，相信党的革命政策，也说明经过几年抗日战争我深深感到流浪生活的痛苦，不愿意离开乡土，有着一定程度的民族思想和爱国主义思想。当然，这还是从个人利益出发的，当时并没有一个正确的立场。

1949年9月，先生由广西大学继任校长盘珠祁聘为中文系教授。11月22日，桂林解放，先生参预广西大学的接管并出任文学院中文系临时负责人；参与创办桂林文协和广西文联的筹建工作。1950年出

任桂林市文联副主任,并被推举为桂林市人民代表。

1951年9月,经何善周、萧望卿介绍,先生被东北师范大学中文系聘为教授。遂移家长春。先生“到广西大学,是第一次在大学任教”,此后又到东北师范大学任教,时值新中国之初,很多课程都没有现成的教材。先生一边上课一边自己编写、刻印教材,几年间为中文系的本科、专科、函授生等各个层次的学生编写了多种中国古代文学的油印讲义、作品选等。1955年,先生被定为三级教授,并出任东北师范大学中文系古典文学教研室主任,直至去世。1957年11月,《屈原离骚简论》由辽宁人民出版社出版。自1948年到1958年的10年间,先生的主要精力多用在教学和教材编写上。现可搜集到的各种油印教材、作品选等多达数十种。

(6) 第五个阶段 1959-1965 年 (50-56 岁) 重新辑校《先秦两汉魏晋南北朝诗》时期。1959年3月,中华书局得知先生有《古诗纪补正》一稿,遂发函东北师范大学中文系了解有关情况;9月,直接与逯先生通信约稿,表示中华书局愿意接受出版,把它列入古代文学总集的规划。随后又得知逯先生已把其中《全汉诗》部分交给了中华书局上海编辑部,准备单行出书。中华书局便与上海编辑部协商,取得了转让全稿的同意。继而与逯先生反复商议,最终明确全书名为《先秦两汉三国晋南北朝诗》(最后出书时又定名为《先秦两汉魏晋南北朝诗》),不再局限于《古诗纪》的校补丁。^①书稿到1965年9月编纂完成,后又再加修订。这部书稿耗费了先生多年心血,最终完成的《先秦两汉魏晋南北朝诗》135卷,较之17年前的《全汉晋六朝诗》百卷更加完善。

这六七年间,先生在还撰写发表了研究论文多篇,其中有《在文学史上应该怎样评价曹操》《关于〈胡笳十八拍〉》《曹操与〈三国演义〉》《〈文心雕龙〉三解》《读陶管见》《〈先秦两汉三国两晋南北朝诗〉后记》相继在《光明日报·文学遗产》、《学术月刊》、《东北师大学报》《吉林师大学报》等刊物上发表。

(7) 第六个阶段 1966-1973 年 (57-64 岁) “文革”赋闲时期。“文革”开始以后,高校全部停课,先生也被迫赋闲在家,或参加农场劳动。到1970年恢复招收“工农兵学员”后,先生开始为讲授中国古代文学的专题课。

1973年,先生致函中华书局,询问《先秦两汉魏晋南北朝诗》书稿处理情况。中华书局复告其书稿“妥存我局”^②。8月5日,突然收到中华书局7月31日发出的公函和书稿,告知:书稿已进入最后审校阶段,准备出版,请再审订。书稿搁置8年,不仅躲过“文革”的劫难得以保全,而且即将出版,兴奋之情可想而知,加之天气炎热,先生彻夜难眠。次日——8月6日,赶赴学校参加“批林批孔”的途中,突发心肌梗塞,终至不治而与世长辞,终年64岁。

先生去世后,书稿一压又是10年。经学界和中华书局的共同努力,1983年终于得以出版。相继于1992年获国家出版总署颁发的“首届全国古籍整理一等奖”,1993年获国家出版总署颁发的“首届全国图书政府奖”,成为新中国最有代表性的学术著作。此外,先生去世后,还有《陶渊明集》(中华书局,1979)、《汉魏六朝文学论集》(陕西人民出版社,1984)两部遗著出版。

^①程毅中《追忆往事,追思逯钦立先生》,《古籍整理研究学刊》2010年第5期。

^②程毅中、许逸民《〈先秦两汉魏晋南北朝诗〉出版的前前后后》,载《回忆中华书局》,北京:中华书局,1987年。