

# 汉藏佛教文化交融的历史丰碑<sup>\*</sup>

## ——以陇上千年古刹西蜂窝寺为例

何子君

**提 要：**西蜂窝寺是甘肃境内最早的佛寺之一，至今有近两千年的历史。印度小乘佛教、汉传佛教、藏传佛教诸教派均在该寺留下印迹，并交相融汇。寺内高僧辈出，其中不乏彪炳青史的爱国高僧。西蜂窝寺承载着汉藏民族友好交流佛教文化的共同历史记忆，树立了汉藏民族共同体的历史丰碑。

何子君（藏族），原名奥金奔，四川大学道教与宗教文化研究所博士研究生，甘肃民族师范学院学报编辑部常务副主任。

关键词：西蜂窝寺 汉藏佛教 历代高僧

众所周知，陇是甘肃省的别称。历史上甘肃为中华文明的孕育和发展做出过重要贡献，甘肃曾经是中西文化交汇的重要通道，印度佛教文化，便是通过甘肃境内古丝绸之路传入中国的。到了魏晋南北朝，佛寺文化逐渐兴盛起来，以寺院为载体的佛教文化，构成了中国文化的有机组成部分。历史上甘肃兴建了以敦煌莫高窟佛教石窟为代表的众多佛教寺院，千年古刹西蜂窝寺便是甘肃境内最早的佛寺之一，有近两千年的历史，它只比公认的“中国第一寺”洛阳白马寺晚了16年<sup>①</sup>。

西蜂窝寺位于甘肃省临夏回族自治州康乐县。康乐，自古属狄道<sup>②</sup>，其历史悠久，境内先后有羌、狄、氐、匈奴、吐谷浑、鲜卑、吐蕃、蒙古、汉、回、东乡等民族辛勤劳作，共同创造了康乐的历史和文化<sup>③</sup>。康乐县地处古丝绸之路和茶马古道上的要津，是中西文化大交流、大融汇的地带，是青藏高原向黄土高原的过渡地带，是中原农耕文化与西部游牧文化的结合部，是多元文化交汇的大熔炉。康乐也是藏区进入汉地的门户，历史上汉藏两个民族的佛教文化在这里进行了友好交流，进而融汇，延续至今，西蜂窝寺承载了这一历史盛举。该寺“从晋至清，有12

位主持被朝廷封赏，六位高僧留京任职，保持了1300多年的昌盛，且诸僧均见于《僧传》或佛学著述，这在中国佛教史上也是比较罕见的。”<sup>④</sup>“西蜂窝寺又是藏传佛教各派最先传入甘肃的寺院。”<sup>⑤</sup>西蜂窝寺中高僧辈出，在历代高僧中，不乏彪炳青史的维护祖国统一的爱国高僧。寺内还收藏有历代的珍贵文物。

### 一、历史沿革

西蜂窝寺位于甘肃康乐县城西南20公里处的鸣鹿乡洼滩村。相传由西域一番僧于东汉章帝建初九年（83）创建，宗印度小乘佛法。初名“大佛寺”。

十六国时期，鲜卑伏乞氏西秦政权（385—431）都枹罕（故治在今甘肃临夏回族自治州临夏县东北）时，东晋高僧圣坚，西域禅学大师（西秦封国师）应国王和王后乔姓族番（即西蜂窝寺之主持家族）之请，往来炳灵寺<sup>⑥</sup>和西蜂窝寺讲经训徒，翻译佛经<sup>⑦</sup>。

隋大业三年（607），该寺主持僧释灵干因修禅定圆满，被隋炀帝诏封为西京大禅定道场上座，皈依弟子达数千人<sup>⑧</sup>。

唐贞观初，主持僧慧乘禅师被选为太宗的应

供法师，是唐初统领全国僧侣的10大德之一。贞观十九年（623），慧乘法师参加了唐玄奘的译经班子，与长于文辞的大德灵洞、慧立等9人担任笔授。法师因译文用词精炼、文采横溢、意义妥帖而深受同事赞赏，受到太宗褒奖。贞观二十三年（627），法师因年事已高请谕归西蜂窝寺，唐太宗敕封寺名为“大圣寿宝积寺”，并敕建“经堂”和“法园”。

唐高宗显庆五年（660），吐蕃名王赤松德赞出兵河湟，破18州，以武力在河湟地区推行藏传佛教，该寺由汉传佛教改宗藏传佛教。

宋大中祥符年间，吐蕃王族后裔在安多藏区建立唃廝囉政权（1015—1227），强力推行藏传佛教。此后，西藏噶举派第二代祖师米拉日巴（1040—1123）在甘肃甘南、永靖、康乐一带传教时，曾在该寺讲经传法，并给寺上带来了“香巴佛”像（即弥勒佛像），寺院遂有了“郭摩且·噶丹却科林”之藏名，汉译为弥勒法轮洲或兜率院胜者弥勒坐。唃廝囉王后乔姓家族僧人以家族传法嗣承袭主持该寺，自宋初至元末，传十五世约300年之久。

宋末元初，被后人称为萨迦五祖的八思巴（1235—1280），在今甘肃临夏回族自治州附近受戒，其在康乐、临洮一带传教时，曾于1253—1258年间，兼任该寺主持。在被忽必烈封为“大元帝师”之后的1271—1274年间，八思巴再度到该寺弘法，并于此间主持修建了临洮大寺（在今甘肃临洮县城内）。从此，称该寺为“上寺”，临洮大寺为“下寺”，由一名主持管理<sup>⑨</sup>。元成宗大德元年（1297），成宗颁敕改建临洮寺，此即今西蜂窝寺，其时康乐全境属临洮管辖，故该寺又称“临洮新寺”<sup>⑩</sup>；1344—1349年间，藏传佛教格鲁派创始人宗喀巴的经师端珠仁钦由前藏返回安多时，曾担任临洮新寺的堪布，传授了许多显密佛法<sup>⑪</sup>。后因西藏弟瓦仅寺请该师任堪布，大师又赴藏弘法，其后又返回安多并创建了夏琼寺功德林<sup>⑫</sup>；元朝末年，两马二滩（即今康乐县八松、鸣鹿两地）信众，从甘肃岷县水磨沟请来侯姓僧人达玛帕拉（其族人称其为侯中巴老爷）主持该寺。其师为使该寺法统不外流，仿萨迦派创始人贡却杰布的做法，制定了“法位传承

只限于本家族内部，使政教二权集中在一家族之手”的寺规。故从元末至建国初的600年间，该寺坐床喇嘛凡26代一直由岷县水磨沟侯姓僧人担任。也因这一寺规之限定，后世被皇上封为“国师”、“大国师”、“法王”等应有转世系统者，均无“活佛”世系，只称“法王”或“坐床喇嘛”。

明初，主持僧已什领占（班弟耶希仁钦），于洪武二十三年（1370）三月觐见太祖皇帝，被封为“尚师”，并颁发诏书，令其“汝应为之说法，奉行善行，不可懈怠，以教化西陲之人”<sup>⑬</sup>。永乐二年（1404）主持僧端竹领占（又译丹竹领占），奉旨在绝域的沙漠草原可汗（蒙元部落后裔）地区宣布明王朝的教化，因功封江苏省苏州府僧纲司都纲。永乐二十一年（1423），奉命招降了迤北鞑靼王子也先土木部属，平了迤北叛乱，该部归降了明代王朝，因功升为中央僧录司右阐教。翌年，升僧录司左善世<sup>⑭</sup>，赐诰命享王者待遇。后又于宣德二年（1427），加封为“清修净觉崇善慈应辅教阐范灌顶园妙文智大国师”。宣德八年（1433）圆寂于下寺（即临洮大寺）后，英宗天顺七年（1463）追封其为“西天佛子”<sup>⑮</sup>。宪宗成化二十二年（1487），主持僧端竹领占赠号为“大敏法王”<sup>⑯</sup>；主持僧班丹藏卜自永乐五年（1407）接任该寺主持后，于永乐八年觐见太宗皇帝，被封为“净觉弘济国师”<sup>⑰</sup>。永乐十年正月（1412）“命国师班丹藏卜为‘灌顶净觉弘济大国师’”。五月，颁“护敕”敕赐寺名“正觉寺”<sup>⑱</sup>（即今寺存“皇帝敕谕”），赐“香巴佛”金像一尊，并万岁牌、珍珠伞、棕轿、铜印、法螺、银灯、银碗、青团扇、红团扇等10件珍宝。班丹藏卜后被青海瞿昙寺请去任堪布，该寺尚存有班丹藏卜生平碑；主持僧班丹扎释自永乐十一年接任主持后，于永乐十三年（1415）因奉旨使藏有功，封为“慈济国师”。永乐十七年（1419）任中央僧录司右阐教，永乐十九年（1422），奉旨赴西藏查找“如来大宝法王”（哈力麻得银协巴）的转世灵童，于宣德元年（1426）复命时，被宣德皇帝封为“净觉慈济大国师”<sup>⑲</sup>。正统元年（1435）被明英宗封为“宏通妙戒普慧善应慈济辅国阐教灌顶净觉西天佛子

大国师”<sup>②</sup>。景泰三年（1452），被代宗皇帝加封为“宏通妙戒普慧善应慈济辅国阐教灌顶净觉西天佛子大智法王”，并准许其后世主持承袭“法王”名号<sup>③</sup>，赐诰印、织金袈裟、金汁《甘珠尔》1部、金银器皿、马鞍、金200两、银2000两。班丹扎释是一位深受明永乐、宣宗、英宗、代宗四代帝王宠信的高级僧官，代宗准其侄子绰竹藏卜承袭“净觉慈济大国师”名号，主持甘肃岷县敕建大崇教寺。明神宗万历六年（1578），三世达赖喇嘛索南嘉措、东科呼图克图·云丹嘉措在赴甘肃与巡抚侯东莱（时任甘肃巡抚，兵部右侍郎都察右金都御史）会晤时，路过该寺，留住两天。明神宗万历三十年（1602），主持僧班觉森格被万历皇帝封为“国师”，多次为皇帝举行灌顶和教敕，并在文殊菩萨的教化地——五台山为皇帝举行祈福禳灾等法会，为化机（信徒）教敕<sup>④</sup>。

明代是西蜂窝寺的鼎盛时期，该寺由香巴佛、大雄宝殿、菩萨殿、法王殿、讲经堂（即大隆善）、藏经楼、大经堂（法园）等7座佛殿，以及供奉皇敕、万岁牌、皇赐圣物的朝圣堂（每逢国家大典，皇帝寿辰，地方官员前来朝拜）构成。据记载，该寺其时常住僧人500多，加上附寺，僧人过千。因承元明历代帝王封赐，彼时西蜂窝寺殿宇金碧辉煌，雄伟壮观，享誉陇上。

清朝建国后，明封“法王”、“大国师”、“国师”之金、银、铜印、象牙图章均上交清廷，但保留封号，新承袭、新封“大国师”、“国师”，赐新印。清朝规定：封国师名号，印册为银镀金；禅师名号，印册为银；呼图克图名号，为象牙印、玉册。

清顺治九年（1652），主持僧洛藏坚赞覲见世祖皇帝，准其承袭“国师”封号，并赠香巴佛鎏金铜像一尊，底座上镌刻有藏、满、汉三种文字的记铭——“顺治九年壬辰孟秋十四日诚造”。康熙四十年（1701），主持僧、僧纲司护印侯只既丹子因守土有功，被清康熙皇帝封为“守济光教大国师”，赐诰印<sup>⑤</sup>。迨至乾隆十年（1745），临洮府将该寺改名为“西蜂窝寺”，为临洮东、西、南、北四大蜂窝寺之首，下辖48座寺院，领僧纲司，后得乾隆赐赠的“龙藏”大藏经1部。其后

清政府日趋腐败，自顾不暇，佛教愈来愈衰弱，荒废日甚。至同治元年，清政混乱动荡，同治二年（1863）狄道知州、营都司执行民族歧视政策，挑起民族仇杀，当地民众起义。6月至8月，义军攻破狄道城，全境佛寺毁于战火，西蜂窝寺亦然，所幸香巴佛、金、铜像及部分文物免遭一劫。

民国十二年（1923），在康乐乡绅苏廷莲、张灼炳、孙二爷、赵老爷、罗三爷等主持的倡导下，募资重建西蜂窝寺。经数年，陆续建起四扎阁大佛殿、南北大楼、护神殿及僧舍20多间，由香巴丹子主持（当地俗称新老爷），有30多名喇嘛奉香火。民国十七年（1928），院主苏效汤主持修建东山门，并将寺院彩绘一新，住寺喇嘛30多名，寺院呈香火日盛之势。惜至民国十七年5月初2，河州（今甘肃临夏回族自治州）马仲英起义，康乐部分回族群众响应，于5月18日，将西蜂窝寺及附近苏集关帝庙、塔关寺、白马庙毁于一炬。香巴佛及部分文物幸免于难。

西蜂窝寺在近代渐渐销声匿迹，是因为清代后期社会动荡，战乱频繁，佛寺受到巨大损失。同治初年，该寺被河州马占鳌反清军彻底焚毁，碑碣钟磬荡然无存，金印金册劫掠殆尽，文物经典所存不多。民国十二年重建，民国十七年又毁。1958年反封建，1967年文革红卫兵破四旧，三百年之间历尽劫波，千年古刹毁坏殆尽，除了“永乐皇敕”偶被人提及外，当地及周边很多人尚不知道有西蜂窝寺<sup>⑥</sup>。

改革开放，政通人和，社会安定，百废俱兴。西蜂窝寺又迎来了全新气象，在当地民众的协力支持下，经历了十多年重建，如今的西蜂窝寺虽然规模仍小，但已是复殿重廊，雕梁画栋，金碧辉煌，成为甘肃省级著名旅游景点<sup>⑦</sup>。

## 二、宗教传承及喇嘛世系

西蜂窝寺在近二千年漫长的历史长河中，伴随着政权的更迭和统治者对佛教的扶持、压制，寺院宗教也随之变更。西域佛教、汉传佛教、藏传佛教诸教派，几乎都在该寺留下了印迹。历史上藏传佛教界颇有影响的许多著名高僧，先后担任过该寺主持，为寺院的发展和汉藏佛教文化的

交流融汇、积极维护祖国的统一做出过重大贡献。

### （一）宗教传承述略

东汉时，佛教东渐，寺院初创，宗印度小乘佛教，主张清虚、贵尚无为、好生恶杀、省欲去奢。

魏晋时，渐转汉传佛教，宗奉禅学，强化佛的崇拜和构造佛的本生，弘扬菩萨和菩萨行，提倡内外调和与容纳多种信仰。

隋朝时，“隋文帝承周武之后，大崇释氏，以收众望”，着意复兴佛教，汉传佛教走上了“以儒学为中心，以佛道为辅助”的三教调和道路。该寺以释灵干法师为代表，以修禅定为宗旨。

唐朝前期，仍为汉传佛教，以修禅定为宗，慧乘禅师以甚大功力任太宗应供法师。但自高宗显庆五年（660）“陇右为吐蕃所据”，吐蕃首领推行藏传佛教，该寺渐被改宗为藏传前弘期佛教。

宋代该地为吐蕃王族后裔唃廝囉政权统治，吐蕃人“尊佛尊僧、崇信喇嘛”，该寺因米拉日巴传授，改宗藏传佛教噶举派教法。

元朝因八思巴之故，除个别僧人外，该寺主持均学藏传佛教萨迦派教法。元末，又因宗喀巴经师敦珠仁钦任过堪布，故又尊奉过藏传佛教噶当派教法（主张显密双修）。

明朝初期，该寺尊奉藏传佛教，至于派系尚不明确。直至夏尔哇·宗哲仁钦（宗喀巴大弟子贾曹杰的徒弟），始改宗藏传佛教格鲁派教法，并一直延续至今。

### （二）喇嘛传承世系

东汉：西域一番僧（据传，无从考证）。

东晋：高僧圣坚；西域禅学大师昙摩毗（国师）。

隋朝：释灵干禅师。

唐代：慧乘禅师；乔姓番僧（唃廝囉王后家族，凡15世）。

宋代：乔姓僧人；米拉日巴佛。

元代：八思巴（国师）；敦珠仁钦；乔姓僧人。

明清：达玛帕拉；已什领占（班弟耶希仁钦，封尚师）；端竹领占（法王，非侯姓）；班丹

藏卜（国师）；班丹扎释（法王）；夏尔哇·宗哲仁钦；克宗藏卜；却吉旺秀；却藏；敦主嘉沃；却旺主巴；班觉森格（国师）；南嘉坚赞；洛藏坚赞（国师）；罗藏推芒；罗藏楚丞；侯只既丹子（国师，又名罗藏觉本）；罗藏却觉尔；罗藏贡波；罗藏曲佩；阿旺敦主巴；侯哈储·万把坚措（当地人称三喇嘛）；喜仁巴·楚丞丹巴；希热坚措（又称侯喇嘛，1908—1921年在位）；香巴丹子（当地人称新老爷，1921—1929年在位）；哲化嘉木措（1951—1953年在位）；侯索南坚措（1953—1958年在位）。

### （三）著名高僧传略

（1）释灵干：隋朝金城狄道人，李姓，大佛寺僧，为人恭敬勤奋，修持净业，依照《华严经》作莲花藏世界海观和弥勒天宫观。关于他的传奇故事，记载在《唐高僧传》中。

（2）米拉日巴（1040～1123）：藏传佛教噶举派第二代祖师，著名高僧、密宗修行大师。出生于西藏芒域贡塘地区（今日喀则地区吉隆县）。本名米拉日巴，又名脱巴噶，法名协巴多吉。原属琼波家族，自祖父定居贡塘后，称米拉家族，先祖为宁玛派信徒。米拉日巴约在1086—1096年间在甘南、临夏传教时，到西蜂窝寺讲经训徒，班丹藏卜即其名徒之一。

（3）八思巴（1235—1280年）：元朝第一代帝师，萨迦派第五祖。原名罗追坚赞，幼年丧父，随伯父萨迦四祖萨迦班智达·贡嘎坚赞养育。1245年，受萨班派遣赴凉州与蒙古太宗窝阔台二儿子阔端王会面。1246年，参与萨班与阔端谈判，达成了西藏归顺元朝的历史性协议，奠定了1260年元朝中央对西藏地方行使主权的基础。1251年，萨班在凉州圆寂，临终时授予八思巴法螺及衣钵，将教法及弟子托付给他，遂成为萨迦五祖。1253年，忽必烈南征大理胜利班师，于六盘山遣使召八思巴，以八思巴博学与谦逊奉为上师，留在身边。1255年，八思巴奉命受戒在临洮、康乐传教时，兼任西蜂窝寺主持，直至1258年回到忽必烈身边为止。1271—1274年，八思巴回到西蜂窝寺，委托其徒达温巴奉敕命筹划修建了临洮大寺（西蜂窝寺之下寺，今临洮县城内）。1280年11月22日，八思

巴在萨迦寺圆寂，年仅45岁。1320年，仁宗下诏令各郡建八思巴殿，岁时致祭，“其制视孔子有加”。泰定元年（1324），帝令“绘制师八思巴像十一，颁各行省”，让各地塑像祭祀，西蜂窝寺、临洮大寺建有八思巴灵塔<sup>⑧</sup>。

（4）敦主仁钦（达玛仁钦）（1309—1385）：藏传佛教格鲁派创始人宗喀巴之经师。出生于热贡地区之敦仁宁（今青海黄南藏族自治州），噶当派著名僧人。自幼出家为僧，在前藏师从聂唐巴·扎喜森格（西藏弟瓦仅寺）堪布学习《般若》及经论；在纳塘寺跟党敦·桑贝森格学习《量决定论》，后去夏鲁寺。其后大师由前藏返回安多，担任临洮新寺（即今西蜂窝寺）之堪布7年（1334—1340），传授大量显密佛法。

（5）已什领占（班弟耶希仁钦）：生卒不详。明初任上、下寺主持（西蜂窝寺、临洮大寺）。洪武二十三年（1370）二月二十九日，由临洮前赴朝觐皇上，太祖封“尚师”，给他的诏书中说：“西陲之人喜欢抢劫，乃由于人们奉行教法不力，汝应为之说法，奉行善行，不可懈怠。授汝为五紫部落土官”<sup>⑨</sup>。

（6）端竹领占（？—143）：是继八思巴后两寺（西蜂窝寺、临洮大寺）的主持，成为萨迦派著名僧人。永乐二年（1404）“奉旨谕西番八郎、马儿哂、懒藏等族”<sup>⑩</sup>。永乐四年（1406），奉旨数次在绝域沙漠草原可汗（蒙元后裔部落）地区宣布明代的教化和政策，因功封江苏省苏州府僧纲司都纲。永乐二十一年（1423），奉命招降了迤北鞑靼子王也先土木部属2000余人，平了迤北叛乱，该部归降了明代王朝，因功升中央僧禄司右阐教。翌年，又升任僧禄司左善世。成祖赐诰命、图书，享王者衣服器具。宣德元年（1426），封“灌顶圆妙广智大国师”。宣德二年，又奉旨出使乌斯藏（明代称西藏为“乌斯藏”），不辱使命，还朝加升“清修净觉崇善慈应辅教阐范灌顶圆妙广智大国师”。宣德八年（1433）正月，圆寂于宝塔寺（临洮大寺，该寺又称宝塔寺），上、下寺为其建塔立碑。明英宗天顺七年（1463）追封“西天佛子”。爱国高僧，被追封为“西天佛子、大敏法王”。

（7）班丹藏卜（？—1424）：祖籍西藏卓隆，

玛尔巴噶举派僧人，由米拉日巴举荐任该寺主持（1405—1413）。据《明实录》卷72《太宗实录》记载：永乐八年十月“命番僧班丹藏卜为‘净觉弘济国师’”；永乐十年正月“‘命国师班丹藏卜为‘灌顶净觉弘济大国师’”；永乐十年（1412）四月三十日，“给灌顶净觉弘济大国师班丹藏卜、慧慈弘应国师把弃、慈智禅师洗奴宛卜等诰敕”，“赐诰印、图书、并给‘护敕’，自在修行，其寺田土山场园林产孳畜之类，诸人毋得侵扰，违者罪之”。“护敕”即今寺存的“永乐敕谕”，敕赐寺名“正觉寺”。永乐十一年（1413），其师被青海瞿昙寺请为堪布，永乐二十二年（1424）二月，大师圆寂于该寺，帝命“班丹藏卜侄三丹藏卜嗣领其寺……，皆赐诰命”。青海乐都瞿昙寺有永乐碑记其生平。

（8）班丹扎释（1377—1456年）：班丹扎释自永乐十一年接任主持西蜂窝寺。大师不仅是一名高僧，而且是一位明朝高级官吏。在宗教上是“西天佛子、大智法王”，而且是深受四代帝王（永乐、宣宗、英宗、代宗）宠信的高级僧官<sup>⑪</sup>。大师10岁时，跟随三世达赖索南嘉措学习文字及经典。13岁时，项仲钦·班丹嘉措哇（班丹扎释的叔叔）收为徒，15岁剃度出家。17岁在五台山照见了文殊菩萨圣容，获得证悟。22岁受近圆戒。28岁（1404）作为项仲钦的随从在南台（即今南京）觐见永乐皇帝，留在京师。大师一生数次出使西藏，传达明廷乌思藏的政策措施，对乌思藏地方各派势力与中央之关系，做了大量的疏通联络工作，为明后期西藏地区80多年的太平盛世打下了良好的基础<sup>⑫</sup>。永乐九年（1411），被永乐皇帝封为“阐化王”的坚扎，竟违背朝廷旨意，制造西藏动乱，班丹扎释力谏皇帝毋诉诸武力，恳请皇上和平解决，并请旨只身赴藏进行说服工作，大师在西藏的影响力、以及西藏僧俗官员的热情迎接和积极支持，经过会谈，和平解决了西藏阐化王坚扎违旨事件，维护了祖国的统一和西藏的稳定。使藏期间，曾向宗喀巴、贾曹杰等名师学习妙法。永乐十九年（1421），奉旨到西藏贡布察“寻找‘大宝法王’哈力麻·得银协巴的转世灵通，经过五年努力，终于在贡布地区找到了‘灵童’。回京复命时，

明宣宗封其为‘净觉慈济国师’。班丹扎释此行，开创了中央王朝审验敕封大喇嘛转世灵童的先河，为370年后清朝实行‘金瓶掣签’制度奠定了基础，班丹扎释也因此成为中央审验‘灵童’大使第一人。”<sup>⑩</sup>大师圆寂后，西蜂窝寺及临洮宝塔寺（亦即临洮大寺）有其师灵塔。

（9）夏尔哇·宗哲仁钦：是宗喀巴大弟子贾曹吉·达尔玛仁钦的弟子。与一世达赖根敦朱巴同时在甘丹寺师从贾曹杰学经。8岁学习文字，贯通无遗。26岁赴卫藏，在噶丹寺师从（噶丹寺第一任赤巴）贾曹杰受近圆戒。此后15年之中，钻研浩瀚的显、密经论，获得讲、辩、著三方面“智者”的美誉。40岁回到西蜂窝寺任主持<sup>⑪</sup>。

（10）班觉森格：从小出家入佛门，是仲巴仁博切的第六代后裔。27岁到后藏扎什伦布寺师从班禅大师研修佛经，在此期间，曾到西藏西部的多处寺院游学辩经，获得然降巴名号（格西学位）。又在拉萨上密院、下密院研修密乘，达到了很高的佛学境界。回西蜂窝寺后主持该寺，后曾应万历皇帝之聘到北京为皇帝多次举行灌顶和教敕，并做了祈福禳灾等多项法师活动，1602年封为“国师”。从京师回到久别的寺院后，便维修上、下寺院（西蜂窝寺、临洮大寺）的佛殿，为两寺建立大祈愿法会制度，设置了《甘珠尔》、《丹珠尔》大藏经，以及诸多身、语、意依止圣物。大师圆寂该寺后，以其心、舌、眼及出现的五种舍利子为内藏，在上下寺各修建金铜宝塔1座，作为永久的纪念<sup>⑫</sup>。

（11）洛藏楚丞：生卒年不详。获西藏然降巴学位。在任西蜂窝寺主持时，兼任边勒多寺（今临夏州和政县境内松鸣岩寺）主持，圆寂于边勒多寺。该寺有其师转世系统，至贡乔·阿旺楚丞应内蒙古之请赴蒙传法，未回来，据传其转世系统仍在蒙古，具体不详<sup>⑬</sup>。

（12）侯只既丹子（洛藏觉本）：其生平不详。有康熙四十年诰敕1件，其文曰：“《赐国师侯只既丹子诰》制曰：教宗清净，严法律以持躬，学本浮屠，怀丹诚而报国。惟恭忠之克励，斯宠命之宜新。尔护印番僧纲司侯只既丹子，夙通释典，化衍遐方。当逆贼煽乱之时，矢心守

正，纠边缴士兵之众，为国宣劳，克著勋，洵可嘉尚。兹特封尔为‘宏济光教大国师，赐之诰命。’尔其永怀忠荃，益勉修持，膺兹纶綍之荣，用翊清净之化。钦哉！”<sup>⑭</sup>

（13）洛藏却丕：康熙元年（1662）生，13岁披度出家。21岁在色拉寺结扎仓学习显乘经论7年，又入下密院学习密咒，成为显密兼通的格西。于噶丹寺、扎什伦布寺、昂仁寺等处游学辩经，获然降巴学位。31岁回西蜂窝寺，如仪承事贡玛持律师之足莲。59岁，设置12层宝塔1座。有《述记》1册，记其零星事迹<sup>⑮</sup>。

（14）侯哈储·万把坚措（？—1875）：自幼出家为僧，及长，赴拉卜楞拜嘉木样三世罗桑图丹久美嘉措为师，学习显密经论15年，达到了很高的佛学境界。回西蜂窝寺后，被三世嘉木样活佛任命为本寺主持。

### 三、寺内珍藏文物

西蜂窝寺因其历史悠久，高僧辈出，多人受到皇上封敕，原有许多珍贵文物，如明成祖赐赠的金香巴佛像、珍珠伞、万岁牌、棕轿、银碗、青团扇、红团扇以及历代被封喇嘛的诰印、织金袈裟等，均因兵燹，丧失殆尽。幸存下来的文物虽不很多，但异常珍贵，有的属国家珍宝。

#### （一）明永乐敕谕（简称皇敕）

《皇敕》为永乐十年（1412）五月一日所颁，是永乐帝于是年四月二十八日召见西蜂窝寺主持僧班丹藏卜“灌顶净觉弘济大国师”时，与诰印、图书等同时敕命颁发的。敕文用毛笔楷书写在朝廷专用纸上，纸面印有汤金龙1条，云珠4朵。其左为藏文、右为汉文，全文307字，合璧处盖有“皇帝之宝”的玉玺。敕长160公分，宽67公分。1985年，经北京故宫博物馆专家鉴定，定为国家二级文物。《皇敕》作为西蜂窝寺的镇寺之宝，至今已经保存580年，是研究“西土”，特别是陇西南地区的佛教史和明朝边陲民族政策的可靠文字材料，敕文内容如下：

皇帝敕谕临洮地面大小官员、军民、诸色人等：

朕惟佛氏之兴，其来已远，西土之人，久事崇信。其教以空寂为宗，以普度为心，

化导善类，觉悟群迷，功德之著，无间幽显。有能尊崇其教以导引，夫一方之人，去其昏迷，向慕善导。强不至凌弱，大不至虐小；息争斗之风，无侵夺之患；上下各安其分，长幼各遂其生；同归于人寿之中，同安于泰和之世；上足以阴翊皇度，下足以劝告化俗。兴隆佛法，一切之人，咸臻净乐，功德所及，岂不远哉！今临洮大圣寿宝积寺，特赐名曰：“正觉”。所在官员、军民人等，务要各起信心，尊崇其教，听从本寺僧人自在修行，并不许侮慢欺凌。其常住一应寺宇、田地、山场、园林、财产、孳畜之类，诸人不许侵占、骚扰。庶俾佛教兴隆，法门弘振，而一方之人，亦得以安生乐业，进修善道。若有不尊朕命，不敬三宝，故意生事侮慢欺凌，以沮丧其教者，必罚无赦！故谕。

永乐十年五月初一日（上盖“皇帝之宝”玉玺）<sup>⑥</sup>

### （二）香巴佛铜像

金光闪闪、工艺精湛的香巴佛鎏金铜像，为清顺治九年（1652）清世祖召见西蜂窝寺主持僧洛藏坚赞时所赐。像为菩萨形，造型优美，头戴五智冠，身披璎珞，些微坐姿，面貌慈祥，带微笑，手作说法印，肩担法轮、净瓶。背后有汉、满、藏三种文字的纪念刻款：“大清顺治岁次壬辰孟秋十四日诚造”。通高 38.5 公分，重 38 市斤。1988 年，经省博物馆专家鉴定，定为国家二级文物。

### （三）彩绘佛像唐卡

系清康熙十一年（1672）主持僧侯只既丹子喇嘛请青海的一位名画师所绘。佛案分上中下三坎。上坎有弥勒佛、如来佛、琉璃光如来佛“三大古佛”，中有藏传佛教格鲁派创始人大通光佛（宗喀巴·洛桑扎巴），周围有金刚佛、明珠光佛、妙音声佛等 62 位佛像，观音菩萨、文殊菩萨、普贤菩萨、大势至菩萨、净坛使者菩萨、八宝金身罗汉菩萨、八部天龙广力菩萨等 22 位菩萨。下坎为 24 位护法尊神。全案共有佛像 112 位。佛案因年代久远，疏于保护，烟熏火燎，色彩改变，细部已模糊不清。全案长 2.35 米，宽

2.06 米，气势较大，刻画精细，人物造型逼真，石颜料绘成。1988 年，经省博物馆专家鉴定，定为国家三级文物。

寺上另有一帧由同一画师所绘的小唐卡。构图及主要佛像一如大唐卡，上边两位古佛的中间为香巴古佛及供养人，中为大通光佛师徒 3 尊（宗喀巴、贾曹杰、克珠杰），下为护法 4 位。香巴佛两下方两朵云中有 8 位小佛像。绘画手法及颜料与大唐卡同，可做研究大唐卡的参照。原件长 40 厘米，宽 32 厘米，保存较好，色泽如新。

寺内还藏有永乐铜印；永乐法螺；永乐银灯等珍贵文物。

## 三、结 语

陇上古刹西蜂窝寺，自东汉章帝建初创寺以来，已有近 2000 年的悠久历史，在历史的沧桑发展变迁中，该寺兴毁交替，毁了又建，若不是这座寺院承载着汉藏民族佛教文化友好交流的共同历史记忆、和崇尚文化并和睦共处的民族友谊之丰碑坚固地树立在汉藏民族的心目中，是难以传承如此久远的。现如今康乐西蜂窝寺的信仰群体是汉族，境内藏族的前身吐蕃族自清以来部分南迁甘南藏族自治州境内，部分则历经唐宋元明清五个朝代，逐步向中原文化靠拢，最终与汉族融为一体，而藏传佛教文化在这里深深扎根<sup>⑦</sup>。西蜂窝寺曾作为当地汉藏人民群众共同信奉的精神信仰与文化交流的平台，是由于汉藏民族有着共同的文化认同为基础。尤其值得称颂的是西蜂窝寺的历代主持高僧中，不乏彪炳青史的爱国高僧，诸如元朝帝师八思巴、被明英宗追封为“西天佛子”的端竹领占、明宣宗封为“净觉慈济国师”的班丹扎释等是爱国高僧中的典型代表，他们维护祖国的统一和西藏的稳定，做出了历史性功绩。西蜂窝寺对汉藏民族凝聚力的形成和友好相处、汉藏民族文化认同感和维护祖国完整统一，起到了桥梁和纽带的作用。西蜂窝寺连接着历史的昨天与今天，为我们树立起了一座象征汉藏民族共同体的历史丰碑。

（责任编辑：又小易）

\* 本文参阅了甘肃康乐县西蜂窝寺寺管会副主任边

致和先生曾收集整理西蜂窝寺历史变迁的相关油印简介资料，在此向边先生致谢。2010年7月笔者亲赴康乐西蜂窝寺实地调查时，康乐县水务局陈延平局长、文体局徐正文局长等诸君给予协助与便利，此向诸君心表谢意。

- ① 徐正文主编：《康乐史话》，兰州：甘肃文化出版社，2007年，第24页。
- ② 狄道：即今甘肃临洮，古时康乐县境辖属临洮。
- ③ 徐正文主编：《康乐史话》，兰州：甘肃文化出版社，2007年，第3—4页。
- ④ 徐正文主编：《康乐史话》，兰州：甘肃文化出版社，2007年，第25页。
- ⑤ 徐正文主编：《康乐史话》，兰州：甘肃文化出版社，2007年，第26页。
- ⑥ 炳灵寺：位于今甘肃临夏回族自治州永靖县境内。炳灵寺是藏语的音译，意为十万佛。开凿于十六国时期的西晋。
- ⑦ 临夏州志编纂委员会编：《临夏州志》，兰州：甘肃人民出版社，1990年，第14—15页。
- ⑧ [唐]释道世著，周叔迦、苏晋仁校注：《法苑珠林校注》（第2册），北京：中华书局，2003年，第549页。
- ⑨ 《八思巴来临洮缘起碑》：康乐县博物馆藏。
- ⑩ [明]宋濂等撰，余大钧标点：《元史》卷19《成宗本纪二》，长春：吉林人民出版社，1995年，第411页。
- ⑪ 才旦夏茸著，马连龙、谢热译：《夏琼寺志》，西宁：青海人民出版社，2008年，第126页。
- ⑫ 智观巴·贡却乎丹巴绕吉著，吴钧、毛继祖译：《安多政教史》，兰州：甘肃民族出版社，1989年，第693—649页。
- ⑬ 智观巴·贡却乎丹巴绕吉著，吴钧、毛继祖译：《安多政教史》，兰州：甘肃民族出版社，1989年，第649页。
- ⑭ 明清时，中央设僧录司管理全国佛教，有正副常印各1人，下设左右善世2人，左右阐教2人，讲经2人，觉义2人。各府、州、县设僧纲司、僧正司、僧会司掌印各1人。
- ⑮ 明清封赏喇嘛有五王、九法王、二西天佛子、九大灌顶国师、十八灌顶国师。
- ⑯ 临洮石家寺大钟铭，见临洮石家寺。
- ⑰ 《明实录》卷124《太宗实录》，中央研究院历史语言研究所校印。1961年。
- ⑱ 《明实录》卷127《太宗实录》，中央研究院历史语言研究所校印。1961年。
- ⑲ 《明实录》卷15《宣宗实录》，中央研究院历史语言研究所校印。1961年。
- ⑳ 《明实录》卷17《英宗实录》，中央研究院历史

语言研究所校印。1961年。

- ㉑ 《明实录》卷24《代宗实录》，中央研究院历史语言研究所校印。1961年。
- ㉒ 智观巴·贡却乎丹巴绕吉著，吴钧、毛继祖译：《安多政教史》，兰州：甘肃民族出版社，1989年，第667页。
- ㉓ 《清圣祖实录》卷203，载《赐国师侯只既丹子诰》。
- ㉔㉕ 徐正文主编：《康乐史话》，兰州：甘肃文化出版社，2007年，第27、27页。
- ㉖ 参见：《八思巴来临洮缘起碑》、《历代佛祖通载》记。
- ㉗ 智观巴·贡却乎丹巴绕吉著，吴钧、毛继祖译：《安多政教史》，兰州：甘肃民族出版社，1989年，第649页。
- ㉘ 《明实录》卷59《太宗实录》载。西番：西番就是吐蕃，番人就是蕃人，他们都是藏族（见甘肃宕昌县志编纂委员会编、杨海帆主编：《宕昌县志》续编（1985—2005），兰州：甘肃文化出版社，2007年。明代对西藏、青海、以及川西、甘南等地的远古藏族人称为西番（见罗贤佑著：《中国民族史纲要》，北京：中国社会科学出版社，2009年。
- ㉙ 徐正文主编：《康乐史话》，兰州：甘肃文化出版社，2007年，第169页。
- ㉚ 徐正文主编：《康乐史话》，兰州：甘肃文化出版社，2007年，第169页。
- ㉛ 徐正文主编：《康乐史话》，兰州：甘肃文化出版社，2007年，第170页。
- ㉜ 智观巴·贡却乎丹巴绕吉著，吴钧、毛继祖译：《安多政教史》，兰州：甘肃民族出版社，1989年，第666—667页。
- ㉝ 根据该寺所珍藏文资料翻译整理。
- ㉞ 智观巴·贡却乎丹巴绕吉著，吴钧、毛继祖译：《安多政教史》，兰州：甘肃民族出版社，1989年，第667—668页。
- ㉟ 甘肃省岷县志编纂委员会办公室编：《岷州志校注》1988年，第285页。
- ㊱ 智观巴·贡却乎丹巴绕吉著，吴钧、毛继祖译：《安多政教史》，兰州：甘肃民族出版社，1989年，第659—660页。
- ㊲ 永乐皇敕，今收藏于甘肃康乐县文物馆。敕谕载于甘肃省康乐县志编纂委员会编：《康乐县志》（附录），上海：生活·读书·新知三联出版社，1995年，第459页。
- ㊳ 徐正文主编：《康乐史话》，兰州：甘肃文化出版社，2007年，第33页。