

# 如是我闻五台山

■ 彭图



## 第二节 北埵慧远、慧持

北埵名玄冥埵,就是夏屋山,也叫覆宿堆,在今代县境内。传说北魏孝文帝曾在此避暑,经常往来这里住宿,因此叫覆宿堆。下面能看见大同云冈石窟。实际上这里才是代子夫人磨笄自杀处。晋定公十七年(前458年),赵简子卒,赵襄阳子无恤承袭简子晋卿之职。赵襄子姐姐是代国国王的夫人,因有这样的姻亲关系,他到夏屋山请代王相见,代王毫无戒备前来赴会。在酒宴上,无恤安排下机关,斟酒人在向代王敬酒时,挥起斟酒用的铜勺击杀代王。然后,赵襄子兴兵伐代,一举占领代国,将其领土并入赵氏版图。其姊悲泣呼天,拔下发笄自刺而死。

北埵古圣主要是西晋高僧慧远、慧持两兄弟,而要说慧远、慧持得先讲一下他们的籍贯。对于慧远的籍贯,按《出三藏记集》与《高僧传》记载,为“雁门楼烦人”,但雁门楼烦具体是何地,学界多不统一,有山西代县、神池、五寨、宁武、原平或崞县之说。其中原

平、代县、宁武之争最为激烈。下面引两条史料：

楼烦是北狄的一支，约在春秋之际建国，其疆域大致在今山西省西北部的保德、岢岚、宁武、神池、五寨一带。后为赵武灵王所灭，退居内蒙阴山一带，西汉时又让卫青驱散，从此了无声息。后来演变为地域概念，成为历史上郡、县、乡的名称。西周至春秋时的楼烦国相当于今天北起呼和浩特市，南至雁北朔州一带，后扩展壮大，其范围大致包括北至现在的内蒙清水河一带，西达阴山之南，南到山西灵石，东迄河北平乐县，东南边缘太原市区。战国时期，楼烦国为赵武灵王所破，归属赵国，楼烦这个地名就在这一带以郡、州、县、镇一直延续至今。秦始皇统一中国后，先把中国划分36郡，后来扩展为46郡，就增设了楼烦郡。西汉因置楼烦县，治所在今朔城区夏官城村。今太原市的娄烦县在汉代属汾阳县地，魏晋南北朝时期为牧苑。西晋末，因战乱，并州刺史刘琨徙楼烦县民越过经岭重置楼烦县，县址在今原平市大阳村。北齐县废。隋大业四年（608）复置楼烦郡，辖静乐、临泉、秀容（今忻州市）3县，郡治在今宁武县宁化乡。筑楼烦城，其地址在今娄烦县境旧娄烦镇旧址（今汾河水库淹没区）。唐代郡废。唐武德四年（621）设州，名为宪州。龙纪元年（889）在宪州城又增设楼烦县，成了州县两级所在地。唐初宪州辖楼烦、天池、玄池三处牧马监，为唐北边疆军马主要来源地，时有“娄烦骏马甲天下”之谓。今太原市的娄烦县唐初为楼烦监牧地，置监

牧使。（百度·百科名片）

《魏书·志第五·地形二上》：“雁门郡秦置，光武建武十五年罢，二十七年复。天兴中属司州，太和十八年属。领县二，户六千三百二十八，口三万四百三十四。原平前汉属太原，后汉、晋属。有阴馆城、楼烦城、广武城、龙渊神、亚泽神。广武前汉属太原，后汉、晋属。有东西二平原。”

上引两处引文都说西晋末到北魏原平有楼烦城，慧远出生于公元334年，正在这一时期内。按现今行政区域划分，雁门楼烦即今山西省原平市大芳乡茹岳村，至今此村仍有楼烦寺。原平楼烦寺是五台山碧山寺下院，由碧山寺方丈妙江大师任方丈，净住和尚任住持。楼烦寺位于茹岳村东，现存清代山门一座，唐代尊胜幢一座，金代李秀塔一座，明代重塑慧远禅师像碑记一通。

这些都说明原平楼烦寺即为晋代慧远禅师出生和演教之地。据《原平县志》载：楼烦寺晋代初建为胜井院，因原为楼烦县遗址，后改名为楼烦寺。明嘉靖年间毁于兵火，僧人昭敬修复，清康熙十八年、雍正十三年相继修葺。1958年拆毁部分建筑，1979年、1980年大芳公社先后两次拆毁天王殿、奶奶庙等。1990年复建大雄宝殿，1995年筑围墙，塑佛像，1998年建慧远祖师殿，并塑莲宗十三祖像等。现山门已彩绘一新，院内除唐代尊胜幢、金代李秀塔外，有旧碑四通，大明正德元年碑已断为二截。1981年9月20日原平县人民政府所立县重点文物保护单位碑，上面列有“重塑慧远像碑记”。依寺中

碑记,万历四十四年,曾重塑慧远像,并立碑记之。

光绪八年《山西通志》中《寺观·崞县》载:“楼烦寺,在县西北二十五里,以楼烦城名。晋慧远演教地。”《山西通志》卷160《方外录上》引苏潜甫《西游日记》说:“阎大参为言远公者,代州人也,公生时,其家有井,产金灵芝,水忽甘美异常,诸病者饮之辄愈。公去庐山,而井如故,味不能甘,而疾不能治矣。土人思公而新之,刹曰圣井院。日久忘其本实,改为楼烦寺,郡邑乘皆不载,今为置一主其中云。唐人有诗曰:‘空悲庐阜月,不见雁门僧。’其证也。”这一口井至今仍存于楼烦寺内,并建小屋保护。《庐山志》中陈谦《庐山远公赞》云:“楼烦擅博综,皈志恒山里。一闻般若经,幡然弃经史。至今白莲池,以比功德水。”明末四大高僧之一紫柏真可的《紫柏老人集》则收有《过楼烦寺有感》和《重过楼烦寺》二诗,也说明了慧远大师与楼烦寺的因缘。

慧远大师另一演教地是代县白仁岩,白仁岩亦名白人岩。明正统年间由郡人前大理寺少卿中宪大夫弋谦所撰《白仁岩寺记》碑载:“代郡西行三十余里则抵茹山,自茹山迳入,又西行五里许而抵崞,亦代之属邑,其上有岩,名曰白仁岩,有寺名曰白仁岩禅寺。实晋浮图氏远公之所肇造也,有故碑可考。”

乾隆五十年《直隶代州志》卷之一《輿地》载:“白仁岩在州西北三十里,晋释慧远建祠,巨石上有石浮图,峰头有说法台、棋枰石,而定心石则舌吐危崖之上。立者熊经崖

下,石井五,浊污者二,其三清冽可鉴。山径盘曲,古柏万株。从山半遥望巅顶,梵宇凌空,红楼朱户缥缈松阴间石壁间。居然仙境。寺后峭壁屏列,摩崖石刻白人崖三大字,字可盈丈,明侍郎万恭书。”清光绪八年《山西通志》亦记载说,代州“白仁岩寺,在州西北三十里。白仁岩巨石上,晋慧远辟石为室,建楼观、台榭、殿廊、门庑、僧轩,厨库俱备。故碑尚存。”

白仁岩寺后来成为代县八景之一的“岩寺晚钟”,文人多有题咏。紫柏真可的《紫柏老人集》收有《白仁岩》一诗:“谁云山路险,我觉山路幽。空林鸣落木,断壁泻寒流。径曲难可记,云闲时复留。楼台斜碍石,松柏老成虬。拭藓读残碣,远公岂凡俦。五篇悟今古,六事羞王侯。危峰代主人,玉雪泛磁甌。莲漏滴弗涸,棋枰局未收。悲歌曳杖去,日暮不胜秋。”清代冯锡旂有《题白仁岩八景》,如《说法台》诗云:“远公台畔日华明,四望千村陇陌平。闲倚松根扞石笋,古今独尔解无生。”《古南庵》诗云:“晋代开山自远公,胜游至自驻仙翁。”

在白仁岩还有传为慧远所居之庵,在山腹之间,当地百姓称为“慧远洞”。

这些碑文以及史料透露着慧远大师与此地的因缘。白仁岩所居方位,距道安恒山立寺之处不远,距慧远的出生地楼烦寺也仅10公里,在现存楼烦寺的碑文上也有慧远“首创白仁岩寺”的记载。

## 慧远大师

慧远(334—416),晋代高僧,佛教净土宗创始人。本姓贾。从小好学,十三岁(346)随舅父游学洛阳,博览儒家典籍,尤其爱好老、庄。胸襟博大,见识超人,饱学之士成名学者都佩服他的雅量。二十一岁时(354),他原想渡过长江与豫章名儒范宣子隐居,恰逢后赵石虎死后的战乱,南方道路不通,未能遂愿。这时,高僧道安在太行恒山建寺弘法,名闻各地,他便去投奔道安,相见之下,认为道安“真吾师也”。后听道安讲般若经,豁然开悟,叹息说:“儒道九流皆糠粃耳”。于是与弟弟慧持同时剃度,拜道安为师,出家为僧。一进佛门便表现出卓越的风范,常以立宗弘法为己任。勤诵精思,昼夜研习。虽然旅况贫寒,少钱缺衣,但与弟弟严守诚敬始终不懈。有个僧人昙翼,常常供给他们弟兄灯烛之费,于是与昙翼成为知己。慧远天资超人且对弘法愿深虔诚,对于道安所倡般若之学特有会心,登坛讲说,听众悦服。深得道安赏识。道安曾赞叹说,能使佛教在中国深入人心,大概要靠慧远了。慧远二十四岁登坛讲经,发现听众理解不了佛经中的难实相义,使用庄子的思想来类比解释,有疑惑者马上便明白了意思。以后,道安便特许慧远杂学群书。道安的弟子法遇、昙徽都是风采照人志业清敏的高徒,对慧远都推许服气。

晋哀帝兴宁三年(365),慧远弟兄随道安南游樊沔。孝武帝太元三年(378),襄阳被苻秦军队攻陷,道安为秦军所获,要带往长

安,道安只好让弟子们分散各地,临行一一教诲弟子,独对慧远没有嘱咐。慧远跪在地上说:“为什么只对我没有训示?是不是我有什么大逆不道的行为呢?”道安说:“他们让我放心不下,对你,我没有不放心的。”慧远于是和弟子数十人南行到荆州上明寺,住房了一段时间,后来想到罗浮山去。到了浔阳(今江西九江)以后,见匡庐峰林清静,是个修行养性的好地方,就定居下来。他初住匡山龙泉精舍,别置禅林,带领徒众修道。到庐山后,直至老死的三十多年,慧远开展多方面佛教活动,广泛结交文人名士、朝廷权贵,以至皇帝,书信往来不绝,关系极为密切。

慧远到庐山后深感江东一带佛经不全,禅法缺乏,律藏残缺,于是派弟子法净、法领等西行求经,取得不少梵文经本。经他组织翻译,毗昙学和禅法的经典在江南得以广泛流行。这也是他在佛教史上的一大贡献。太元十六年(391),罽宾沙门僧伽提婆南游到了浔阳,他迎之入山,请译《阿毗昙心》、《三法度》两论,并为两论作序,标举宗旨,推重提倡,遂开南地毗昙学的端绪。安帝隆安五年(401),龟兹沙门鸠摩罗什到了长安,他即遣人致书通候,后常向罗什询问经典和大乘深义。罗什亦赞许他的好意,往返酬答,互相切磋。原在庐山亲近他的道生、慧观等,都受了他的影响,相继北行入关向罗什问道。晋室重臣桓玄,威震一时,过浔访晤,钦佩慧远之为人,致书请他罢道从政,他答辞坚决,不为所动。玄后下令甄别众僧,加以裁汰,独尊“庐山为道德所居”,视为例外。又欲令沙

门一律对王者尽敬,先写信给慧远,征求意见。他恳切作答,提出异议,同时撰《沙门不敬王者论》五篇。桓玄终于感悟,没有坚持执行。这次争议,在中土僧史上留下了极深远的影响。当时名僧多聚居庐山,各地清信之士,亦多望风来集。彭城刘遗民、豫章雷次宗、雁门周续之、新蔡毕颖之、南阳宗炳等,都来庐山从慧远游止。元兴元年(402),他率众于精舍无量寿佛像前建斋立誓,期生净土,结白莲社,一时参加的达123人。义熙元年(405),鸠摩罗什在长安译《大智度论》一百卷告成,姚兴特遣送论书,请他作序。他以此论文繁义隐,不易研习,乃加以删节,约为二十卷,并为序文,以便初学。先是罽宾律师弗若多罗在长安译出《十诵律》,没有译完而去世。慧远听说有昙摩流支来华,亦精于律藏,就致书劝请补译,由是《十诵律》得有完备的译本。他又一再遣使到长安,迎中印禅师觉贤到庐山,劝请传出禅经。及知觉贤在长安因误会被摈,他就写信给姚兴和长安僧众,为之调解,使所传之学继续在南地弘播,不受影响。由是中观、戒律、禅、教诸典以及关中胜义,都仗慧远的热心而流播南地。

慧远隐居庐山,历三十余年,影不出山,迹不入市,平时经行、送客常以虎溪为界。义熙十二年(416)卒于东林寺,年八十有三。浔阳太守陶侃,在庐山西岭营圻安葬,门下著名文士谢灵运为撰文立碑,庐山东林寺就因为曾经是慧远率众行道之所,遂成为中国著名的佛教净土宗发源地之一。

慧远的著述见于著录的,有《大智度论

要略》二十卷、《问大乘中深义十八科·并罗什答》三卷、《法性论》两卷、《集》十卷,现仅存《问大乘深义》,改名《大乘大义章》,其余都已散佚。惟《出三藏记集》、《弘明集》、《高僧传》和《广弘明集》都收载有他的一部分论、序、赞、书。

慧远一生大体上和东晋同始终,是东晋时继道安后的佛教领袖。他的佛教活动和哲学思想在中国佛教史和中国哲学史上占有重要的地位。

慧远的贡献是多方面的,现略撮其要:

一、慧远精通儒学、庄、老,以儒学,庄、老解佛经,在佛教中国化,三教融合上迈出一大步。是佛教中国化的承前启后人物。

二、慧远发展道安所弘般若思想,简约佛经繁复,念阿弥陀佛,结莲社,奉行息心亡念、心注西方、观想念佛的念佛三昧,拉近了天国与人间的距离,使佛教世俗化,有了更多信众,在佛教普及弘传上贡献巨大,成为净土宗的先导。

三、慧远首提“沙门不敬王者”,并身体力行,高官不要,皇帝征召托故不赴,三十年不出庐山,坚持独立人格,难能可贵。在中国佛教走出京邑城镇,趋向山林,卓有影响。

在佛教理论上,慧远继承和发展了道安思想,着重发挥了佛教三世报应和神不灭的理论。他从道安的本无说出发,进一步阐述了佛教所谓的最高实体和最高精神修养境界的关系。他在《法性论》中说:“至极以不变为性,得性以体极为宗。”这是说,佛教的最高实体和最高精神境界在实际上是二而



一的东西,也就是说,人只要体认到“空”这个最高的实体,也就认识了自己的本性。这是他佛教出世主义的重要理论基础。同时,慧远还从“至极以不变为性”论点出发,进一步发挥了神不灭的理论。

慧远的门下颇多,以随他一同出家的慧持,及弟子慧观、僧济、道祖、昙邕、僧彻最为著名。

(据南北朝梁·慧皎《高僧传》等改写)

### 慧持大师

慧持(336—412)是慧远的亲兄弟。慧持年十四开始读书,记忆超群,他一日所得,等于别人十天之功。他娴熟文史,才智过人。十八岁时,与其兄慧远一起投道安出家,“遍学众经,游刃三藏”。后随慧远在庐山定居。庐山东林寺,由慧远主持,慧持在寺僧中亦受推重。

慧持姑母为比丘尼,法名道仪,住在江夏(今湖北武昌)。她听说建康(今南京)佛法兴盛,想前往参访,慧持得知后,即送她到建康,住在东安寺。慧持的学德,受到晋卫军王珣的敬重。王笃信佛法,建立佛寺,广招学众,对佛教事业,极其热心。当时西域沙门僧伽提婆在建康重译《中阿含经》,王珣请慧持审定译文。其后不久,慧持又回到庐山。豫章(今江西南昌)太守范宁请他讲《法华经》和《阿毗昙心论》等,远道而来听讲者极众。

当时人们对慧远、慧持兄弟谁更优秀多有议论,一般都认为难分高下,“诚为贤兄

弟也”。“远、持兄弟也。绰绰焉信有道风矣”。鸠摩罗什在长安,也闻慧持之名,“遥相钦敬,致书通好,结为善友。”

慧持不愿长久依附其兄,想求独立发展,听说成都地沃民丰,便决定去四川传道,顺便观赏峨嵋,在那里打出一片佛教天地。晋隆安三年(399)告别慧远去四川。慧远苦苦相留,慧持去志坚决,慧远叹息说:人都喜欢相聚,你怎么偏想分离?慧持流着泪说:如果喜欢相聚,本来就不该出家,既然已经出家,就只有以西方相见为期了。兄弟俩这才收泪而别。

到达荆州后,刺史殷仲堪殷勤接待,当时桓玄也在荆州。桓玄虽然也涉猎佛经,但总不入境界。见慧持在佛法上研究独到,叹为今古无比,很想结交慧持。慧持对桓玄为人有疑,坚持要走,殷仲堪、桓玄苦苦相留,慧持更加不敢停留,悄悄给桓玄留下书信,不辞而别。

到四川后,住在龙渊精舍,大弘佛法,并联络尊崇佛教之人,广交道友。受到刺史毛璩敬重。当时四川有慧岩、僧恭两位名僧,很有人望,僧恭幼有才思,担任蜀郡僧正;慧岩儒释经典都有修养,向来为毛璩所重。慧持到四川后,都望风推服。有被慧持收为弟子的,号称登龙门。

后来蜀人谯纵作乱,攻杀毛璩,割据蜀土自号成都王,慧岩被害。整个成都人心惶惶。慧持避难陴县中寺。谯纵从子道福凶杀成性,带兵到陴县讨伐,经过寺前杀人,众僧都惊怕离散,道福进寺,只见慧持在房前盥

洗,神色不变,道福逼近慧持,慧持淡然自若,管自洗漱。道福反倒愧悔流汗。走出寺门对部下说:大人就是与众不同。

蜀地叛乱平息之后,慧持又回到龙渊精舍继续弘扬佛法,他“讲说斋忏,老而愈笃”。晋义熙八年(412)慧持逝世,终年七十六岁。临终教导弟子们要严守戒律。以东间的经籍传付弟子道泓,西间法典留嘱弟子昙兰。慧持的道业便由道泓和昙兰传承下来。

慧持对于峨眉山佛教发展卓有贡献,其历史贡献主要在于弘扬普贤行愿,对蜀地普贤信仰的传播和峨眉山普贤道场的形成,都起了奠基性的作用。(据南北朝梁·慧皎《高僧传》等改写)

#### 西埵妙峰

镇澄说西埵叫鹤林埵,就是马头山,也叫磨笄山,代子夫人磨笄自杀处也。镇澄所说马头山可能是指原平的崢山,崢山顶峰就叫马头山,说崢山是五台山西埵,也有道理,但崢山神是秦始皇大将蒙恬和秦太子扶苏,并非佛寺,而且代子夫人自杀处也不在崢山,而在夏屋山。延一则说西埵是西面的瞿麓山,山上有宫殿、天池和古庙。隋炀帝避暑时在这里居住,因为喜欢天池,于是造立宫殿,龙楼凤阙遍满池边。世人传说天池是神龙的住处。因为这个圣迹,所以号为西埵。我这里取《广清凉传》说,天池在宁武,山是否叫瞿麓山,不可考,但隋炀帝在天池避暑、

造立宫殿之说,宁武有不少传说,而且宁武芦芽山是毗卢佛道场,天池边有海瀛寺,宁武城西有万佛寺,宁化有万佛洞,所以似以管涔山为西埵较为合适。

管涔山又称燕京山,从战国赵武灵王到十六国后赵皇子刘曜、北魏孝文帝拓跋宏、北齐历代皇帝、隋文帝父子,直到唐宋元明清,将近两千年,都是皇家贵族避暑狩猎、官宦文人览胜观光、著名高僧弘扬佛法的地方。有芦芽山、天池、汾源、清真山、宁武关城、宁化等。

芦芽山位于管涔山腹地,是释迦牟尼法身毗卢遮那佛的道场,唐、宋两代山中佛寺“缘崖依涧,精宇嵌蓝”数量可观,山顶有释迦牟尼太子殿,十字塙有唐建石佛寺,石佛寺废毁已久,现存石砌窑洞三间,洞内石雕三世佛,造型生动,古朴典雅,是典型的唐代石雕。元至治年间,崇尚释典的保宁王修葺了芦芽山佛寺,并将清居禅寺建为香火院。明初,晋恭王遣使持节遍访名山,凡有古刹,重新起建,重修了芽山毗卢佛道场,亦将清居禅寺作为香火院。明嘉靖年间,辅国将军成庆王再次修葺芦芽山佛寺,并颁布禁伐森林布告。万历十九年(1592),被明神宗赐号真正佛子的妙峰法师奉慈圣太后懿旨铸成芦芽山万佛铁塔。明崇祯初年,芦芽山为巨盗所占,放火焚烧了所有佛寺,“曩之胜观,无复一有”,唯留山顶太子殿幸存至今。《晋乘蒐略》评价芦芽山“雄胜与清凉(五台山)抗衡,为全晋第一崇山……峰峦特秀”。康熙《静乐县志》载:“芦芽山……连镇诸州,

逶迤百里,最上一峰,突入霄汉。五月飞霜,千载凝冰,时或山上雨而山下晴。其树木、梵宇、奇泉、怪石、乃与五台山比肩齐名者也。”明末傅山先生赞芦芽山诗曰:“禽向岂无句,神山秘不传。芦芽才一到,幽韵与谁言?”芦芽山有华北最大的原始次森林和亚高山草甸,绿海松涛,清翠连绵,被誉为黄土高原上的绿色明珠。

宁武天池又称祁连池、马营海,为中国三大高山湖泊之一,与新疆天山天池、吉林长白山天池齐名。马营海,顾名思义,此处曾为养马之营,魏晋南北朝时,天池“牛羊如云,马以色列为群。”唐贞元十五年(799),朝廷设天池、元池、楼烦三牧监养战马,有“楼烦牧政甲天下”之誉。隋炀帝曾于天池建汾阳宫,《大业拾遗》记载:隋炀帝“敕于汾阳西北四十里临汾水起筑汾阳宫,即管涔山河源所出之处也。当盛暑月,临河舆漱,即凉风凜然如八九月……上有名山管涔山,高万千仞,上干青霄,造亭子十二所,最上为翠微、次阆风、彩霞、临月、飞芳、积翠、合璧、含辉、凝碧、紫岩、澄景,最下名尚阳亭……上下皆有临汾殿。”可见汾阳宫之规模。隋炀帝在位时曾四度来此避暑,大业十七年(617)刘武周反隋,“袭破楼烦郡,占领汾阳宫”,掳走三千宫女,献给突厥始毕可汗,换回一万匹战马,并在汾阳光登基称帝,以天池作国都,年号天兴。唐武德二年(619)刘武周兵败北逃,并放火烧了汾阳宫。汾阳宫主殿遗址在天池南滨台地之上,占地2万多平方米,挖出的础柱石直径达一米多。海瀛寺位于天池西北

滨山坡之上,始建设于隋代,后历经修葺,毁于文革中,遗物仅存隋代石狮子一对。1994年在旧基上重建,由当时山西省佛协会长、五台山佛协会长请佛法师主持开光庆典。

汾源为汾河源头,有汾源阁、水母殿、台骀祠,汾源阁第三层是广济菩萨殿,供五龙王,民间称五爷。汾源附近楼子山山腰有雷鸣寺,寺始建于东晋穆帝永和十年至孝武帝年间(354—384),东晋高僧道安、昙鸾曾驻寺讲般若经,之后,雷鸣寺成为临济宗名刹,临济宗祖师义玄曾来此讲经,宋代临济宗大师汾阳善照也曾专来此说法。此后各代均有临济宗禅师来此传经,世代不绝。

清真山是管涔山支脉,由宝鼎峰、玉华峰、紫翠峰、凝碧峰、迎鹤峰、海日峰、挂月峰、丽雪峰、翔凤山等九峰一山组成。有支锅奇石、汾源峡谷、悬空村、悬崖古栈道、石门峡谷、石门悬棺、凌空仙人洞、玉皇峰、滴水崖、万年冰洞等景点。隋唐时,佛家在清真山巧妙地利用悬崖中部变质岩层及山洞,修建了普应寺、仙人洞、金安寺、北天寺、普同庵、观音庙等许多悬空古刹,距峡谷底部数十米或百余米,并筑成全长21公里的悬空栈道连通各寺,构成中国佛教史上绝无仅有的悬空古刹相互连接群。此处佛寺始创于唐贞元年间,历代均有修葺,近代颓毁,近年又进行了修复,在原址修复重建了观音殿、毗卢殿等。翔凤山佛顶有晓祖宝塔,晓祖相传即崇祯皇帝四皇子永王朱慈炤,李自成打进北京后,四皇子逃到宁武出家,法号晓安。圆寂后,肉身不朽,被全尸堆塑,置于塔下墓中。



晓祖宝塔塔高 20 多米,砖石结构,塔后有僧房十余间,供僧人居住,目前,寺名已改为“十方禅林”。

宁武关城有宁武关旧址、鼓楼、周遇古墓、万佛寺等,万佛寺位于城西 2 公里处,始建于万历二十八年(1600)清代曾四次维修。殿内明代悬塑计有万尊之多,因称万佛寺。

宁化古城位于宁武县城西南地区 60 公里处,东倚大山,西临汾河,隘口夹于两山之间,东西两山间自古有索道相通。始建年代不详,据《隋书·地理志》载:隋大业四年(608)置楼烦郡,下辖静乐县,静乐开皇十八年改为汾源县,“有长城。有汾阳宫。有关官。有管涔山、天池、汾水。”有专家据此认为楼烦郡郡治在宁化(见百度·百科名片)。宁化有万佛洞,与古城隔河相望,坐落在宁越山腰。万历十九年(1591)妙峰法师偕友一舟云游至此,在芦芽山铸万佛铁塔后,途经宁越山,见石壁峻峭,气势不凡,遂动凿洞之念。当年动工,历经五年,粉饰完毕。妙峰在洞门柱上凿石为联云:“智海圆充含万象而不遗纤介;真空方广现森罗而不隐微毫。”横联云“华藏海”。柱旁两块巨大石碣上各刻妙峰回路转诗一首,诗中记载了开凿万佛洞的过程。宁化万佛洞,曾经清同治十年(1871)至光绪六年(1880)的修复,至现在还保存完好。洞的门楣上雕刻着二龙戏珠和兰菊图案,中镌“万佛洞”三个遒劲有力的大字。主洞南为登板洞,有韦陀殿和白衣殿,以悬吊木板与主洞相通。宁化万佛洞至今已有 400 余年了,虽经风化剥蚀,但仍不失

精妙浩大的工程。万佛洞东 30 米处有朝阳洞,俗称水帘洞,凿于何时失考,据洞内碑文记载,在万佛洞开凿 16 年前曾重修过。从清同治十年(1871)起,法号广空的祯秀法师,又在万佛洞旁陆续开凿了担板洞、水帘洞、张嘴洞、扁嘴洞、韦驮洞、白衣庵等,历时十年。逐步形成了万佛洞石刻艺术群。

芦芽山西麓对面,清涟河畔百米之高的峰台梁山腰上,还有始建于北魏,扩建于唐代的南禅寺(五寨县境内)。

西墀古圣主要是妙峰法师。

明朝妙峰,名福登,山西平阳人。姓续,春秋时续鞠居的后裔。出生后相貌奇特,嘴唇上翻、牙齿外露、鼻孔朝天、喉结突出。七岁时父母双亡,给村里人放羊。十二岁,投靠附近寺院僧人出家,受到僧人们虐待。逃到蒲坂(今运城永济县西蒲州),在街上乞讨,晚上住在城东文昌阁。文昌阁是山阴王修建的,请万固寺的朗公住持。一天,山阴王见到妙峰,对朗公说:“这孩子五官都露,而神凝骨坚,他日必成大器。你要收为徒弟,好好对待他。”不久,发生大地震,民居都坍塌了,福登压在塌屋下却没有受伤,山阴王更加奇怪。于是修建了中条山栖岩寺,令福登在寺里闭关,专修禅观,日夜鹄立过了三年。入关不久,就有证悟,作了诗偈送给山阴王。山阴王说:“这孩子见识已到如此地步,如果不给他些挫折,以后一定会狂妄自大。”于是取了只破鞋割去鞋底,写了一首诗偈说:“这片臭鞋底,封将寄与汝。并不为别事,专打作诗嘴。”封起来寄给福登。福登

接到后,拜过佛,便拿线拴在脖子上,从此绝无一言。三年闭关期满,去见山阴王,则本分事理明了,一副大人派头,山阴王十分欢喜。让他去听《楞严经》,受具足戒。继而又让他到处拜访僧人朋友。

北方干燥,到南方后,朝拜普陀山,因受了潮湿,遍身生起疥疮。发愿造渗金文殊、普贤、观音三大士像以及铜殿,分别送往五台山、峨眉山、普陀山,以便使供养永久。回到宁波,感染流行病,几乎死去。在旅途住宿时,想喝水一滴也没有,于是用手掬起浴盆里的水,喝着十分甘甜。第二天看见浴盆里的水非常肮脏,大呕大吐。忽然醒悟说“喝起来很甜,看起来很脏,干净和污秽是心造的,与心外之物无关。”随即通身发汗,病也好了,但疥疮仍然没有好。到南京大报恩寺,无极法师讲华严悬谈,憨山担任副讲,福登要了一间扫厕所的单身房子,以便一边养病一边听经。每天在大众过堂和听讲休息时,打扫厕所,打扫得非常清洁。憨山怀疑这个扫厕所的,必然是个高僧,于是私下去拜访,和福登订立盟约结为同参。不久,厕所里不再清洁,憨山知道福登走了,于是也离开南京去寻找福登。

福登离开后,回到蒲州,在中条山最幽的地方,搭了个茅庵静修,辟谷三年,大有所悟。山阴王在南山建了佛寺,请福登住持。又让他到北京请藏经。在街市的街市上,遇到憨山,等到请藏经的事办完后,一同到蒲州。第二年一同到五台山,卜居在北台下龙门口的妙德庵。住了三年,各写《华严经》。憨

山用泥金,刺出自己身上的血来和上金粉写。写经的金纸,都是慈圣皇太后所赐。福登则刺出自己舌头上的血和上硃砂写。各自以这种行为报答佛没有尽头的恩情。等到写完经,福登打算建无遮大会一百二十天。筹备工作已经妥当,慈圣太后派遣官员来五台山祈请皇储,于是就拿这个功德全部归于祈储。过了十个月皇储出生,这个皇储就是明光宗朱常洛(年号泰昌)。

无遮大会结束后,福登和憨山感到大名之下,不可久居。一同下山隐遁。憨山去往牢山,福登去到芦芽山,搭建草庵居住。万历十二年(1584),当妙峰在芦芽山结茅以居、静心养性之时,慈圣太后以五台山求储因缘以应,又访得他,敕赐他就芦芽山建寺造塔。妙峰祖师即于山腰建寺,山顶造了一座八角七层楼阁式的万佛铁塔。工竣之后,赐额“永慈大华严寺”,遂成一大华严道场。从此以后建寺院、修桥梁、铺山路,有二十多年。

万历十七年(1589),妙峰奉慈圣太后懿旨,送《藏经》至云南鸡足山。道经峨嵋山时,悲叹普贤殿像屡遭火灾,发愿铸造渗金普贤殿像,以永供养。

万历十九年(1519),妙峰从鸡足山返回故乡,受山阴王之请,住持修复了中条山万固寺万佛殿和唐圣僧舍利塔。

万历二十二年(1594),万固寺修复竣工,返回芦芽山永慈大华严寺时,路经宁化,见宁越山石壁千仞,一平如掌,觉得是一处佛山圣地,遂又主持兴工,凿石为窟,一主二副,深广高均12米,窟内又雕华藏世界十方

佛刹,图佛菩萨像万尊,精密细妙,又成一大华严道场。该寺现名宁化万佛洞。

万佛洞工程刚完,妙峰又受陕西三原县李廓庵等之请,渡过黄河,历时二年,主持兴建了渭河大桥。在由陕返晋不久,河北宣化议建大河桥,且请妙峰主持兴建工程,建成长达 23 孔的大桥。

万历二十七年(1599)春,他杖锡潞安恭谒沈王,适逢王造渗金普贤大士像送峨眉。他即将鸡足山送《藏》,路经峨眉时发愿造普贤铜殿一事面告沈王。沈王慨慷解囊,资助万金,他到荆州监制。造成之后,送到峨眉。继之又造观世音铜殿,采铜于蜀,监造于荆州。铸成之后,本来要送往普陀山。但普陀僧人怕被倭寇盗走,遂卜地南京华山安奉,遂又成一大刹。

万历三十四年(1606),他又从二市八县采集精铜,造成五台山文殊铜殿。妙峰祖师所造的三大士铜殿.现在保存下来的只有五台山显通寺一座了。其精妙绝伦.世所稀有。

在建殿安奉渗金文殊像后,妙峰祖师又奉慈圣太后之旨,至阜平县主持兴建了普济大桥,并兴建了接待院,成为到五台山礼佛进香僧俗息肩之所。接着又在五台山东门龙泉关外忍草石,兴建御茶庵,赐名惠济院,代皇家舍药施茶。同时又建了七佛殿,藏经阁,颁赐了龙《藏》。顷之,又奉圣母懿旨在阜平县长寿庄主持兴建了慈佑圆明寺。

在住持五台山大护国圣光永明寺的修复工程时,应山西抚台魏允贞之请,主持兴建了崞县(今原平县)要路滹沱河大桥。万历

三十六年(1608),妙峰祖师又受晋工朱桐的八世孙朱敏醇之请,由慈圣太后出资,以“旧塔微侧,更建新塔为名,主持修复了太原永祚寺。新建了宣文佛塔,鼎新了寺宇,万历四十年(1612)竣工。距今已经 385 年了,但永祚寺的“凌霄双塔”,依然是顶天立地,岿然不动?为此俗称该寺为双塔寺。

凡是大工程,其他人不能办成的,一请福登料理,不久就办成了。办成后就离开,不再过问。一生所兴建的大道场十余处以及其它工程,因为福登的福德智慧和他的忠诚,所以上自皇帝宰辅,下至一般老百姓,无不景仰信从而乐于施舍捐助。

永祚寺工程结束后,又修会城桥,长十里。工程没有完,福登因病回山,回山后料理他所建的道场,全部规定为十方常住,各道场都安排了合适的人选。向来协助他料理工程的眷属,全部让他们回到万固,不留一个人在其它地方。到腊月十九日,端坐而逝。世寿七十三,僧龄四十多年。去世那年是万历四十年。即将去世的前几天,皇帝下旨封他“真正佛子”的圣旨来了。等听到他去世后,又赏赐金银建塔,并令凡是福登所有还没完成的工程,都要全部完成。巡抚山西监察御史江陵苏惟霖在其所撰《行实碑》中赞曰:“真来佛,无一物。苦行空,庄严闻。山鸟鸣,圣凡哭。笑皈彻,塔中骨。”真可谓人天师表,法门砥柱。(据明·德清大师《憨山老人梦游集》等改写)

### 南埕释昭隐、打地和尚

南埕叫朱明埕,即系舟山,山在五台山南面的定襄到忻州境内,传说大禹治水时,于此系舟而得名,山上有系舟的铜环、船舵。系舟山有禹王洞,为忻州旅游一大景点。

系舟山位于忻州市府城东南 20 公里。东逾鬼道岩,西入忻州市,南起铺岩沟,北接糜岭梁,呈东北迤西走向,为汾河与滹沱河的分水岭。主峰柳林尖山是阳曲、忻州忻府区、定襄三县区的分界线,海拔 2101 米。系舟山系包括 69 个山梁。据《读史方輿纪要》载,传说大禹治水时曾在此系舟,故名系舟山。山上有崖若环轴,名系舟嵬,其形如环,多悬于崖顶。一说帝尧履涉洪水时,系舟于此而得名。光绪《山西通志》引《灵山记》说,山上有尧系舟的洞环铁轴。

系舟山又有读书山、小五台之名,《阳曲县志》载,金代诗人元好问父亲元德明隐读于山之西麓薛云谷,遗址犹存,故又有读书山之称。薛云谷一带,山岩幽深,溪涧潏洄,古木荫翳、野草茵茵,为旅游消遣之胜地。据《三和店合社重修小五台碑序》载,系舟山山形从东北蜿蜒而来,白云洞中又有文殊菩萨塑像,认为是五台山的支脉,所以又称小五台,为古代祈雨祭祀之圣地。

民间传说,大禹治水之前,汾河里有黑龙肆虐,日后被尊为汾水之神的台骀为民除害,斗杀了黑龙,黑龙的尸体化作太原西侧绵延的山脉,大禹治水时曾在龙头山的

山巅上系过舟,因此,这座山日后就被称为系舟山。

禹王洞又称仙人洞,是一个高山溶洞位于山西省忻州市城东南 20 公里的系舟山腰,处于太原与五台山旅游的必经之路。亦称仙登窑,相传大禹曾在此系舟治水,洞内有一石像,酷似禹王,后改称禹王洞。禹王洞洞口海拔 1768 米,洞内常年恒温 8—11℃,盛夏之时,洞内凉气习习,隆冬季节,洞里温暖如春。禹王洞堪称华北第一溶洞。明万历《忻州志》载,此洞通河北平山。现已探明的洞深 7000 余米,对外开放的有议洪厅、治洪厅、泄洪厅、金龟洞、神仙洞、禹王洞、水晶洞、无底洞、九曲循环洞、观音洞、飞马洞、石花洞、一线天等三厅十洞,长约 2000 余米。洞内洞连洞、路通路,九曲回环,色彩斑斓,怪石奇洞,气象万千。石笋、石花、石佛等数不胜数。“群狮迎客”、“山村晨晓”、“金龟出洞”等众多自然景观,实属罕见。水晶宫奇丽无比;站在会仙桥上,可看到“瑶池仙境,世外桃源”;高 1.8 米的镇海宝塔,花团锦簇,景象奇丽。禹王洞外,山势宏伟,层峦叠障,森林茂密,鸟语花香,风景秀丽。山腰有福田寺。

福田寺原先规模宏大,占地 27000 平方米,依山就势,坐北面南,分上下两院。下院为天王殿,天王殿后为戏台,戏台背后,临一深洞,上驾桥梁,穿桥而过,既是上院玉皇殿。玉皇殿西为后殿,东为送子观音庙。福田寺东侧,建有“方不盈丈”的土屋,土元好问父子读书之“留月轩”。寺南山巅,

奎星阁相对耸立,阁下有一鱼池,水波清澈,冬日不冰。整个寺宇建筑典雅,错落有致,红沙绿浪,泉水溪涧,是一处清修住地。

忻府区又有独担山,山顶有文殊洞,山腰有龙王宫,山脚有显王庙。文殊洞玲珑奇巧,龙王宫斗拱遒劲,显王庙高低有致,数块大石碑分列其中,迎面观赏自有一番情趣。

陀罗山有文殊寺,《忻州市地名录》载:“陀罗山文殊寺位于陀罗山顶,以神引山而名。系清代建筑,文殊阁下部为方形,石砌无梁殿,上作藏格高顶。属市文物保护单位,现已全毁。”元好问《陀罗峰二首》,诗云:“念念灵峰四十年,一来真欲断凡缘。凿开混沌露元气,散布兔罗弥梵天。云卧无时不闲在,楼居何处得超然。殊祥莫谥清凉传,会与兹山续后篇。”

庄磨镇冯村的南山之上又有伞盖寺。此寺庙原名“西岩山智门伞盖寺”,又名“青松伞盖寺”,因青松覆盖,其形如伞,故尔名寺志景。据载:伞盖寺系唐末五代的后唐初年所建,坐西向东。明宣德九年二月,云游道人师青云(号月窟居士)、王普庵、徒行广(号慈舟),共发诚心,营工修葺殿宇,改坐西向东为坐北向南。四方力募,盖起歇山单檐正殿三间,名曰大雄宝殿,内塑释迦牟尼金像,壁画中央和东、南、西、北五方诸佛;前殿三间,内塑天王,东殿三间,正塑观音,傍列文殊、维摩诘、十六高僧(罗汉)各执所行;西殿三间,正塑地藏,傍塑十殿阎王。寺西岩山腰,一株巨松,高逾十丈,因名之曰“青松伞盖”。民间传说,日本鬼子曾欲伐此松,锯条所到,

树身鲜血流淌,遂停砍伐。

城西北有双乳湖,湖畔有佛寺,所存碑碣记述系宋代以前所建,明清重修,庙宇古朴雍容,气势不凡。佛像泥塑精湛,像尊高大,雕工细腻。后山古刹祀文殊菩萨,可惜,已毁于兵火,荡然无存。明党承志《钟乳双山》诗云:“两峰相望势如京,钟乳依稀乃得名。新画佛头螺黛浅,晓开鸾镜翠鬟明。烟岚缥缈岩间出,苔藓斑斓石上生。最喜山椒宜眺望,数乘芒屨上峥嵘。”

南埕古圣有释昭隐、忻州打地和尚。释昭隐,俗姓张,忻州人。孩童时就出了家,师从明禅师学习,住在五台县昭果寺。昭隐苦节真心,超出与他一起的所有人。学佛已经达到戒定的境界,证道非常深刻。他总是住在树林边,沉溺在神圣的静默里。住在木瓜寺二十年,佛光寺七年,大孚寺九年,所感所见的事迹,没有人知道。至高宗龙朔年间,会蹶登上台山时,昭隐的气血已经不旺,仍然拄着拐杖引会蹶到大孚寺。亲眼看到了菩萨显灵灭火的祥瑞。七十多岁时,端然跏坐,在本寺去世。和他一起的僧人明隐,专心修炼,常常学习五停心观,也有四十年,大多住在清凉寺等处。

打地和尚自江西马大师处领得真旨,自晦其名。凡学者致问,惟以棒打地示之,时人谓之打地和尚,久之不称法名。一日,被僧藏却棒,然后致问,师但张其口。有僧来参,问其门人曰:“只如和尚每有人问,便打地。意旨如何?”门人即于灶底取柴一片,掷在釜中。(未完待续)