

陕西靖边五庄果梁遗址发掘简报

陕西省考古研究院

(陕西 西安市 710054)

关键词:靖边 五庄果梁 仰韶晚期 龙山早期 文化遗存

KEY WORDS: Jingbian Wuzhuangguoliang site Late Yangshao period Early Longshan period Cultural remains

ABSTRACT: The Wuzhuangguoliang site is located at Xiaojie village, Jingbian county, Shaanxi Province. In June through August 2001, a rescue excavation was conducted by the Shaanxi Provincial Institute of Archaeology. A large amount of features, including houses, ash pits and pottery kilns, were exposed. The periodization of pottery and characteristics of these features indicate that majority of these remains belong to the Late Yangshao and Early Longshan times. This excavation provides valuable information for the research on the prehistoric culture of the Northern Shaanxi as well as in the whole Ordos region.

五庄果梁遗址位于陕西省靖边县黄蒿界乡小界村西北部,距离县城约30公里,现为省级文物保护单位。遗址中心位于五个连绵的山峁上,相传该处曾有五户人家居住,因而得名“五庄果梁”。五庄果梁遗址面积约30万平方米以上,文化内涵以仰韶时代晚期至龙山时代早期遗存为主,还有少量周代墓葬。从地理位置来看,遗址处于明长城外缘,毛乌素沙漠南侵带来的风沙覆盖了遗址大部分面积,地表种植有低矮的沙蒿、沙柳等植被。遗址所在山峁的地表支离破碎,沟壑纵横,陶片随处可见(图一)。

1996年夏秋之际,为了配合陕(靖边)京(北京)天然气管线的建设,陕西省考古研究所(今陕西省考古研究院)与榆林地区文管会组成

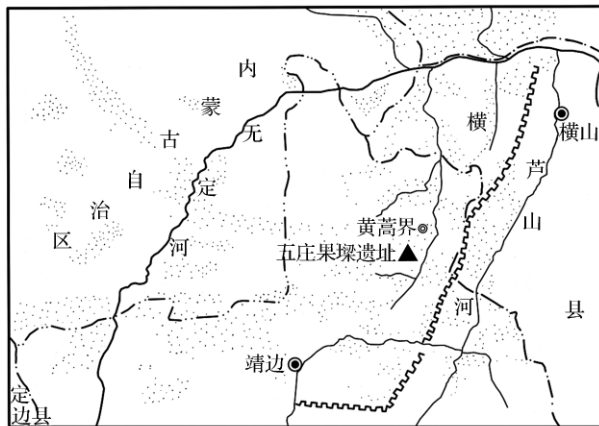
联合考古队对管线穿越区域进行了小规模试掘,清理了仰韶时期房址、灰坑、陶窑等遗迹多处^[1]。2001年6月至8月,为了配合榆靖高速公路的建设,陕西省考古研究所(院)再次对五庄果梁遗址的公路穿越区域进行了大面积考古发掘。考虑到遗址的分布特点,本次发掘将遗址分为A、B、C三个区进行,发掘面积约1740平方米,揭露出仰韶时代晚期至龙山时代早期的房址21座、灰坑88座、陶窑2座以及3座周代墓葬,获得陶器、石器、骨器、玉器等各类文物共计数百件。

由于长期的水土流失及风沙侵蚀,遗址大部分地层已遭到破坏,表土之下就是遗迹。故不对地层做专门介绍,只按照发掘分区对相关遗存择要介绍如下。

一、房址

A区共揭露房址5座。其中4座为单间半地穴式房屋,房址平面形状呈近圆角长方形,间宽大于进深。另1座为前后室结构房屋,后室为窑洞式,前室为半地穴式,两室的平面形状皆为椭圆形。

B区共揭露房址6座,房址之间无叠压、打破关系。其中,BF3破坏较严重,墙体残存高度不足20厘米,从保留的白灰地面可判断为房址,但形制不辨。其余5座均为单间窑洞式建筑,主



图一 五庄果梁遗址地理位置示意图

室的平面形状有圆角长方形、椭圆形两种,门道方向在 $193^{\circ} \sim 230^{\circ}$ 之间,其中BF1、BF2、BF5的门道外保留有庭院;BF2、BF4、BF5的主室偏后方带有一间小储藏室。

C区共揭露房址10座。其中CF1、CF2及CF9三座房址为窑洞式建筑,门道方向同为 220° ;其余7座房址皆为半地穴式,门道方向在 $215^{\circ} \sim 270^{\circ}$ 之间。

(一) AF2

AF2位于A区T3西壁外扩方内,开口于第①层下,门道东部被AF1打破。单间半地穴式,方形门道,门向 40° 。居住面有26个柱洞及1座灶坑(图二)。

房址平面呈圆角方形,直壁,平底。间宽480、进深420、残深22厘米,面积约20.16平方米。居住面为厚0.5~1厘米的白灰面,较为平整,其下为厚4~7厘米的五花夯土。主室中部靠近门口处有一座方形灶坑,形制规整,编号Z1。Z1长60、宽54、残深约17厘米。灶坑表面有一层厚1~2厘米的青灰色烧面,其下为厚约7厘米的红烧土,当为长期使用所致。

南、西、北三面墙壁上较均匀地分布有10个小洞,形状有圆形和不规则形,直径12~15厘米。居住面上有柱洞26个,编号D1~D26,其中门道内两侧各有1个大柱洞。

门道位于房屋东壁中部,平面呈不规则方形,宽167~198、残长约100厘米。

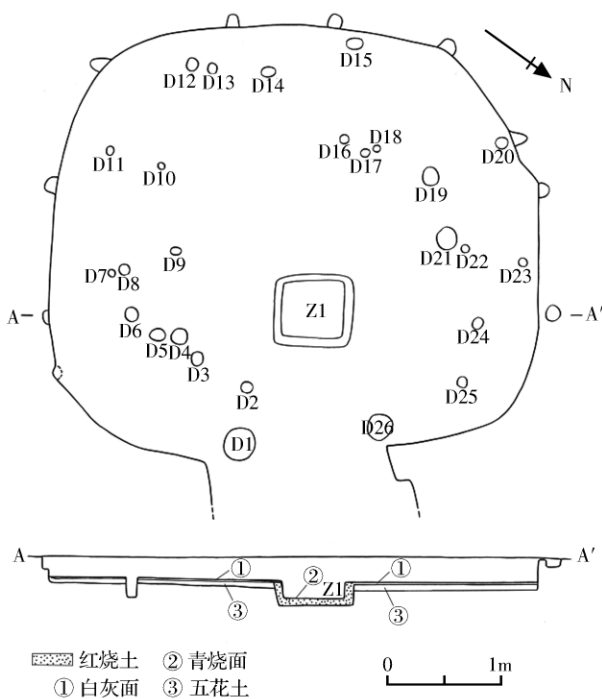
室内填土为五花土和灰土。

出土器物:

尖底瓶 9件,均为瓶口。AF2:18,夹砂红褐陶,喇叭口,口沿外缘有一周浅凹槽,尖圆唇,唇下方略凸,凸棱下方有一周宽而浅的凹槽,束颈,素面。口径15.8、残高4.8厘米(图三7)。AF2:23,泥质灰褐陶,喇叭口,方唇,唇面上有一周凹槽,唇缘略经按压,器表饰斜篮纹。口径16、残高5.8厘米(图三6)。

豆 1件。AF2:17,泥质灰陶,喇叭形圈足,素面,器表磨光,圈足底面有使用磨痕。底径12.2、残高6.2厘米(图三8)。

鼓腹罐 15件。AF2:3,夹砂褐陶,侈口,卷沿,方唇,颈部有一周附加堆纹,腹部饰斜绳纹,部分绳纹叠压附加堆纹。口径17.8、残高6厘米



图二 AF2平、剖面图

(图三1)。AF2:4,夹砂褐陶,侈口,折沿,尖圆唇,唇内侧有一周凹槽,腹部饰斜绳纹,近颈部贴有一个小圆泥点,沿面有轮修痕迹。口径17.8、残高4.2厘米(图三3)。AF2:5,夹砂红褐陶,侈口,折沿,圆方唇,唇面及唇内侧有一窄一宽两周凹槽,器表饰斜绳纹,颈部饰两周剔刺纹。口径20、残高5.5厘米(图三2)。

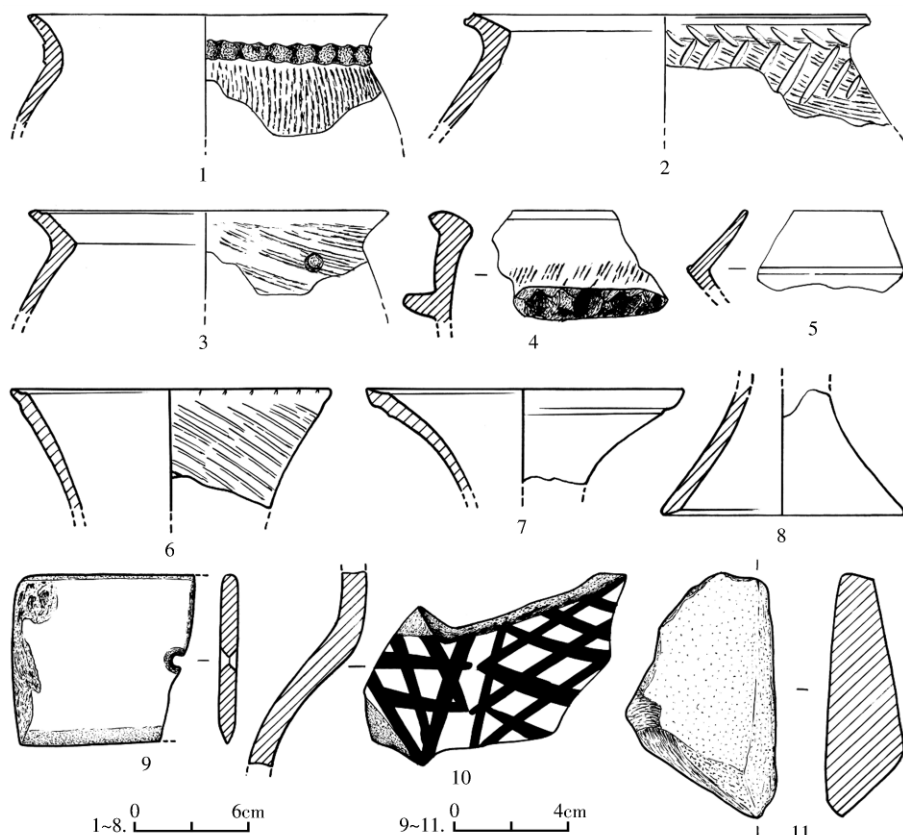
敞口罐 3件。AF2:14,夹砂红褐陶,折沿,沿面微凸,尖圆唇,弧腹,腹部饰斜绳纹,上腹残存一只鸡冠形鋻手。残高5.4厘米(图三4)。

折腹钵 4件。AF2:1,泥质灰陶,敛口,尖圆唇,折腹处有一周凸棱,凸棱上方有一周凹弦纹,上腹内壁有轮修痕迹。残高4厘米(图三5)。

彩陶片 1件。AF2:24,夹砂红褐陶,器表可见篮纹及修抹痕,其上以白彩绘有网格纹。残高6厘米(图三10)。

陶刀 1件。AF2:28,泥质灰褐陶,平面呈长方形,直背直刃,双面刃,中部有一个对钻的圆孔。残长5.6、宽5.2、厚0.5厘米(图三9)。

石器 2件。AF2:27,磨制而成,平面近似三角形,边缘经切割、打磨,器表两面经磨平。长7.5、宽4.6、厚2.4厘米(图三11)。



图三 AF2 出土器物

1~3. 鼓腹罐(AF2:3、5、4) 4. 敞口罐(AF2:14) 5. 折腹钵(AF2:1) 6、7. 尖底瓶(AF2:23、18)
8. 豆(AF2:17) 9. 陶刀(AF2:28) 10. 彩陶片(AF2:24) 11. 石器(AF2:27)

(二) CF1

CF1 位于 C 区 T1 内, 门道及庭院延伸至 CT6 内及 CT1、CT6 南壁外, 另有小部分延伸至 CT1 东壁外及 CT4 内。开口于第①层下, 由主室及庭院构成, 主室后壁被 CH1、CY1 打破, 庭院被 CH21 打破。主室为窑洞式结构, 有 1 座灶坑、1 对土墩、2 个壁龛、1 间小储藏室及 1 个窖穴, 带门道及庭院, 方向 220°(图四)。

主室平面呈弧边圆角方形, 斜弧壁, 平底。底面直径 380~477、口部直径 360~454、残深 149 厘米, 面积约 14.41 平方米。周壁光滑, 壁面涂抹一层厚 0.2~0.4 厘米的细泥。居住面平整, 有厚约 0.5 厘米的姜石层, 光滑坚硬, 其下是厚 1.5 厘米的草拌泥。灶坑位于主室中央近门处, 编号 Z1, 平面呈圆形, 直壁, 平底, 直径 82~86、残深 7 厘米。灶口有一圈宽 10 厘米的草拌泥, 略高出居住面, 灶壁及底面有一层厚 0.5 厘米的青灰色烧面, 灶底青烧面之下为厚约 1.5 厘米的草拌泥, 灶外围的火烧土厚 8 厘米。灶内

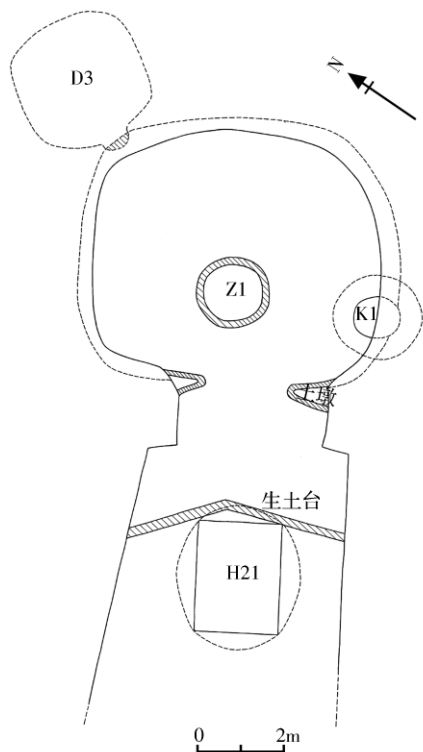
堆积大量草木灰。

主室后壁有两个壁龛, 编号 D1、D2。D1 位于后壁偏东, 洞口高出居住面 9 厘米, 扁拱形, 高 20、宽 46、进深约 15 厘米。洞内靠南向下掏成一个小洞, 洞内出土 1 件石杵。D2 位于后壁中央, 贴地挖成, 洞口呈尖拱形, 高 44、宽 21、纵深 27 厘米, 洞内又有一小洞水平深入。壁面分布有大小、深浅不一的圆形小洞 15 个, 直径 10~16 厘米, 内填黄土, 个别夹杂红烧土块, 挖进方向有垂直于壁面, 也有平行于居住面斜向挖进, 只有一处为斜向下挖进。小洞分布规律性不强, 用途不明。

门道两侧与主室相接处, 各有一土墩, 平面呈圆角三角形, 西侧土墩长 64、宽 36、残高 60 厘米, 东侧土墩长 70、宽 50、残高 102 厘米。土墩系用杂土及草拌泥垒成, 表面用草拌泥抹光, 推测应为柱墩。在东侧土墩旁的居住面上, 有一处很浅的不规则形坑, 内含红烧土块、草拌泥烧块、烧土渣及灰土, 附近门道壁也被烧成红色, 估计也是一处灶坑, 其废弃可能早于该房址。

小储藏室位于主室后壁北端, 编号 D3。洞口呈圆拱形, 打破居住面的姜石硬面, 洞口高 40、贴地宽度 40、最宽处 48 厘米。小储藏室平面近圆形, 顶微拱, 直壁, 平底, 底面低于居住面 20 厘米。底面直径 185~210、高 100 厘米。在洞口贴地清理出大块的草拌泥, 联系其对硬面的破坏情况判断, D3 是在硬面铺好以后挖出的, 在建造时破坏了硬面, 又用草拌泥将破坏部分修补完整, 但其上未施姜石面。洞内出土少量陶片。

主室南端墙壁下有一窖穴, 编号 K1。圆形, 袋状, 平底。口径 60~68、底径 120~130、残深



图四 CF1 平、剖面图

110 厘米。其内包含有居住面硬面碎块、大量草木灰和陶片。草木灰的分布特点为一层草木灰，一层黄土，再一层草木灰，再一层黄土。根据 K1 开口对姜石硬面的破坏情况推断，K1 是在主室姜石硬面铺好后挖成的。

门道平面形状近似“凸”字形，长 176~212、宽 208~310 厘米。门道向外延伸至 100 厘米处向两边扩展至宽 290 厘米。门道底部，除东侧土墩旁疑有灶址外，均铺有姜石硬面。硬面尽头有一呈“V”字形的生土台，高出硬面 15 厘米，其上有一层厚 4 厘米的草拌泥，被火烧过，可能是作为门槛。以生土“门槛”为界，其外是庭院，和门道走向基本一致，向外逐渐增宽，已清理部分长 420、宽 314~344 厘米，庭院地面为踩踏面，与生土“门槛”基本处在同一平面。

室内填土绝大部分为较纯净的黄土，局部有草木灰和零星炭粒。在清理过程中，Z1 上方有较多的草木灰、黑炭粒、火烧草拌泥块及大量陶片；K1 上方亦有大量草木灰，堆积最厚处达 11 厘米；门道内填土所杂红烧土丁和炭粒比主室填土中多。该房址出土的动物骨骼经鉴定，包括 1 件狗的右下颌、1 件马的第 II 节趾骨^[2]。

出土器物：

尖底瓶 8 件。CF1:13，夹细砂灰陶，喇叭口，圆方唇，唇面及唇内侧各有一周凹槽，器表饰斜篮纹。口径 16、残高 5.4 厘米（图六 5）。CF1:20，瓶底，夹砂红褐陶，下腹圆弧斜收，底尖圆钝微凸，腹部饰横向篮纹，内底有泥条盘筑痕及放射状褶皱。残高 16 厘米（图六 3）。

鼓腹罐 16 件。CF1:7，夹细砂灰陶，侈口，折沿，沿面微凹，圆方唇，口沿略变形，鼓腹，腹部饰方格纹，上腹有两个对钻的圆孔。残高 8.8 厘米（图五 4）。CF1:11，夹砂褐陶，侈口，折沿，斜方唇，弧腹，唇面饰竖向绳纹而成花边状，腹部饰斜绳纹，颈部饰两周附加堆纹。残高 5.4 厘米（图五 6）。CF1:16，夹细砂红褐陶，侈口，折沿，斜方唇，上腹外撇，腹部饰斜向细绳纹，颈部饰一周附加堆纹，上腹有一个对钻的圆孔。残高 6.5 厘米（图五 7）。CF1:17，夹砂红褐陶，侈口，折沿，方唇，唇面经斜向按压而成花边状，上腹外撇，腹部饰斜绳纹。残高 4.8 厘米（图五 8）。

缸 3 件。CF1:4，灰陶，夹少量砂，侈口，折沿，沿面微卷，方唇，唇面饰斜篮纹，其上又饰斜向压印纹，上腹外撇，腹部饰斜篮纹，颈部饰四周附加堆纹。残高 9.7 厘米（图五 1）。

小罐 1 件。CF1:10，夹细砂灰褐陶，侈口，折沿，圆唇，鼓腹，腹部饰斜绳纹，颈部饰一周附加堆纹。口径 11、残高 4 厘米（图五 2）。

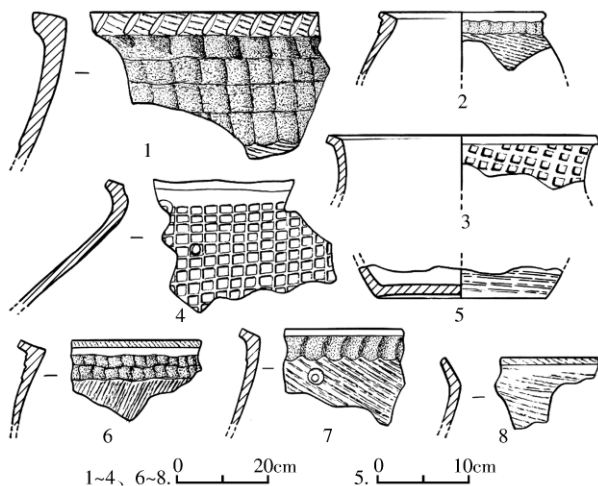
器底 3 件。CF1:19，夹砂灰陶，近底部弧腹斜收，平底，外底略凹，腹部饰横向篮纹，近底部外壁经刮削，内底中部拍印交叉篮纹，内底外围有一周凹槽。底径 22.4、残高 4.4 厘米（图五 5）。

方格纹壶 2 件。CF1:14，夹细砂褐陶，口微敞，折沿，方唇，颈微束，器表饰斜方格纹。口径 18、残高 3.6 厘米（图五 3）。

深腹盆 3 件。CF1:1，夹砂灰褐陶，侈口，折沿近平，尖圆唇，弧腹，素面，腹部磨光。口径 24.2、腹径 24.8、残高 10 厘米（图六 6）。

陶环 1 件。CF1:23，泥质褐陶，横截面呈近三角形，一面较平，一面略弧，外缘圆钝。环宽 0.9、内径 3.4 厘米（图六 2）。

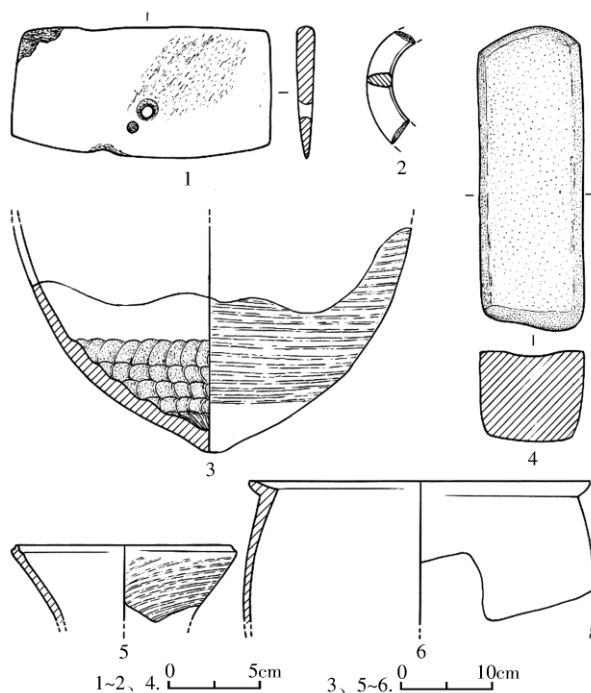
石刀 1 件。CF1:21，磨制，器表磨光，局部保留琢面，平面呈长方形，直背弧刃，双面刃，刃



图五 CF1 出土器物

1. 缸 (CF1:4) 2. 小罐 (CF1:10) 3. 方格纹壶 (CF1:14)

4、6~8. 鼓腹罐 (CF1:7、11、16、17) 5. 器底 (CF1:19)



图六 CF1 出土器物

1. 石刀 (CF1:21) 2. 陶环 (CF1:23) 4. 石杵 (CF1:22) 3、5. 尖底瓶 (CF1:20、13) 6. 深腹盆 (CF1:1)

部有疤,近刃部有一个对钻的圆孔,穿孔附近有一个未钻透的锥状凹窝。长9.2、宽4.6、厚0.6厘米(图六1)。

石杵 1件。CF1:22,琢磨而成,柱状,横截面呈方形,顶面和底面不平,四个侧面中有三面磨光,另一面微凹且保留琢面。长10.8、宽3.7、

厚3.1厘米(图六4)。

CF1K1 出土器物:

尖底瓶 3件。CF1K1:1,夹细砂灰陶,喇叭口,圆方唇,唇面有一周浅细凹槽,束颈,素面,口内外壁有轮修痕迹。口径18、残高10厘米(图七2)。CF1K1:2,瓶底,夹细砂灰陶,近底部腹壁斜收,底尖不明显且略经磨损,器表饰横向篮纹,篮纹带经纬,内底有泥条盘筑痕及放射状褶皱。残高10厘米(图七5)。

浅腹盆 1件。CF1K1:12,泥质灰陶,敞口,斜折沿,尖圆唇,弧腹斜收,腹较浅,沿面磨光,腹部饰斜篮纹,篮纹带经纬,口沿下饰一周附加堆纹。口径22、残高4.4厘米(图七4)。

陶环 2件。CF1K1:11,泥质灰陶,横截面呈弧边三角形,通体磨光。环宽1.3、内径5厘米(图七,3)。

CF1D3 出土器物:

鼓腹罐 2件。CF1D3:2,夹砂灰褐陶,侈口,折沿,方唇,唇面有一周浅凹槽,鼓腹,腹部饰较粗的竖向绳纹,颈部饰一周附加堆纹。口径16、腹径20、残高13厘米(图七1)。

二、灰坑

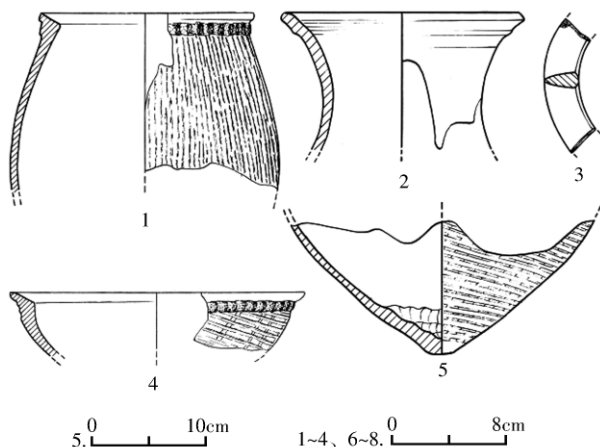
A区共揭露灰坑21座,B区47座,C区20座。灰坑的口部形状有圆形、椭圆形、长方形和不规则形,以前两者居多;底部以平底为主,个别为圜底;剖面形状有筒状、袋状和口大底小三种,前两者占绝大多数。

(一) AH1

AH1位于A区,东距AT1约2米。口部呈近圆形,剖面呈袋状,斜直壁,平底。口径252~260、底径300~308、残深280厘米。上部坍塌,下部保存完整,坑壁光滑(图八)。

坑内堆积分四层,分述如下:

第①层 灰色沙土,土质松散,厚190厘米。在该层底部出土人骨2具(编号2、3号)、基本完整的猪骨架1具(编号1号)及小动物骨骼(编号4号)。2号为成年女性,位于东北部,侧身屈肢,头西面南;3号人骨位于西北部,呈西南~东北走向,仰身直肢,头部压于1号动物下肢骨之下。1、4号动物骨骼位于西部(图九)。



图七 CF1K1、CF1D3 出土器物

1. 鼓腹罐 (CF1D3:2) 2、5. 尖底瓶 (CF1K1:1、2) 3. 陶环 (CF1K1:11) 4. 浅腹盆 (CF1K1:12)

第②层 灰色沙土,含有草木灰,土质松散,厚 30 厘米。该层底部出土动物骨架 1 具(编号 5 号),位于偏西部;人骨 4 具,包括 1 具成年男性骨架(编号 8 号)和 3 具未成年人骨架(编号 6、7、9 号)。8 号人骨位于西北部,呈西南—东北走向,仰身直肢,面向西,下肢高于头和身体 10~20 厘米。9 号位于 8 号右侧,仰身直肢,面向东南,左小腿折曲,压于右腿之上,头部压于 8 号人骨右臂下。6、7 号位于 8 号头部上方,6 号葬式不清;7 号为俯身直肢,头西面南(图一〇)。

第③层 灰色沙土,土质松散,厚 30 厘米。出土陶环 1 件、骨簪 2 件、人骨 13 具,包括 2 具成年女性骨架(编号为 12、21 号)和 11 具未成年

人骨架(编号为 13~20、22~24 号)。12 号位于北部,侧身屈肢,上肢弯曲,头东面北,头部上方和骨盆北侧各出土 1 件骨簪(编号 11、25 号)。13 号位于 12 号人骨脚下方,骨质较差。14 号位于偏西部,仰身屈肢,头北面东,下肢向西折曲,小腿交叠,整个身体呈扭曲状。15 号位于 14 号人骨头部西侧。16 号位于西部,仰身屈肢,头向 130°,面向西南。17 号位于 16 号胸口之上,仰身。18、19 号位于 14 号人骨脚下方、16 号人骨东侧。18 号俯身直肢,脸朝下。19 号仰身直肢,头向 150°,面向东北。18、19 号人骨下出土 1 件骨器(编号 26 号)。20 号位于西南部,俯身屈肢,头向 220°。21 号位于东南部,侧身屈肢,上肢弯曲,头东面南,左臂带一陶环(编号 10 号)。22、23 号位于 21 号人骨背后。22 号侧身直肢。23 号侧身屈肢,头向 300°,且叠压于 22 号上身。24 号位于 16 号人骨的西南方(图一一)。

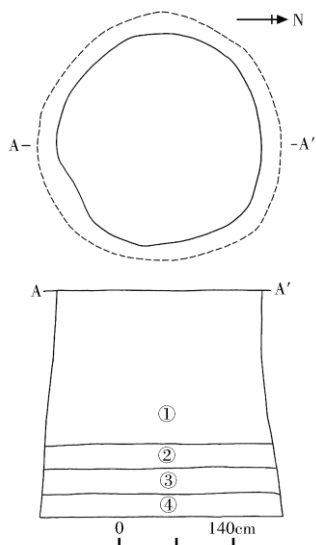
第④层 黄色沙土,土质松散,厚 30 厘米。出土泥质红陶小罐 1 个(编号 27 号)、3 具未成年人骨架(编号 28~30 号)及若干动物骨架(编号 31 号)。28 号位于南部,头东面南,四肢折曲。29 号位于西部,头北面东。30 号位于 29 号东侧,呈南北走向,头向西南,面向东南(图一二)。

AH1 出土的动物骨骼经鉴定,家猪骨骼至少代表 10 个个体(基本完整或带部分后头骨的猪骨架 8 具,另有完整头骨和不完整的下颌骨各 1 件),豺骨骼代表 3 个个体,有 1 只稍完整的褐家鼠,1 件三趾跳鼠的完整的蹠骨,中华鼯鼠骨骼至少代表 2 个个体。

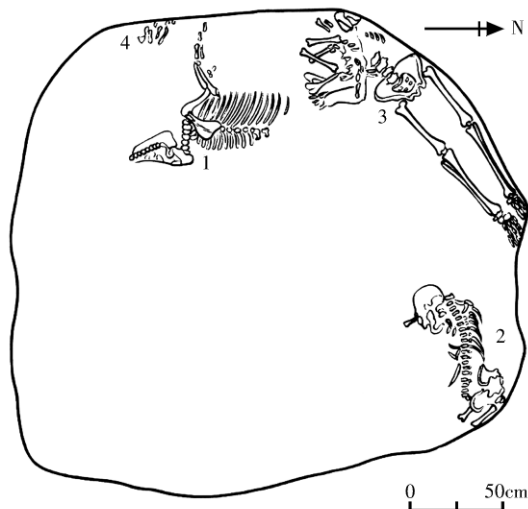
出土器物:

尖底瓶 6 件。AH1:1,泥质红褐陶,喇叭口,尖圆唇,唇内侧有两周凹槽,束颈,口外壁饰斜篮纹,内壁口颈交界处有套接痕迹。口径 13.2、残高 9.8 厘米(图一四 5)。AH1:32,瓶底,夹砂灰陶,近底部器壁平缓内收,底尖呈钮状凸出,器表饰横向篮纹,内底可见放射状褶皱。残高 2.9 厘米(图一四 4)。AH1:18,夹砂红陶,仅残存颈、肩部,束颈,肩部饰白彩绘成的网格纹,颈外壁有竖向修抹痕,内壁颈肩交界处有套接痕迹。残高 9.2 厘米(图一四 7)。

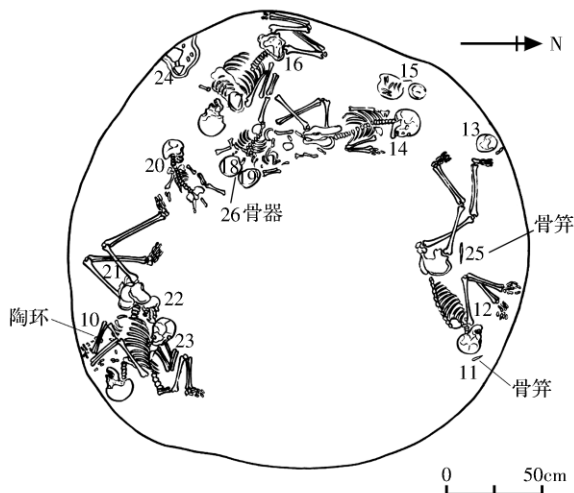
鼓腹罐 8 件。AH1:2,夹细砂红陶,侈口,



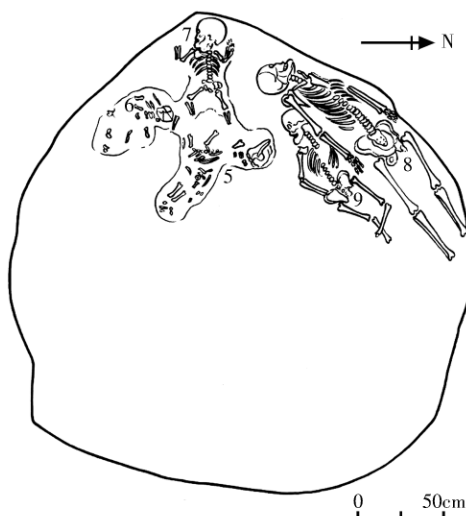
图八 AH1 平、剖面图



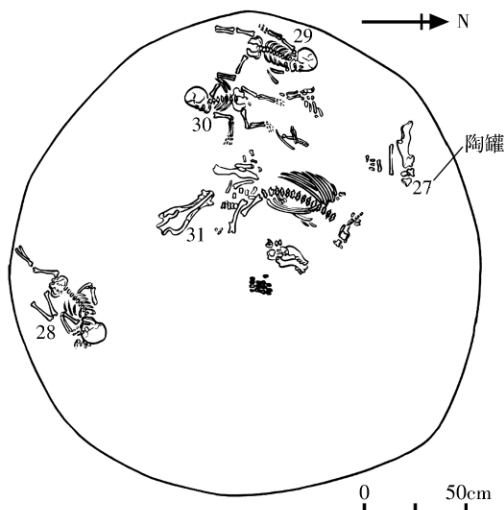
图九 AH1①层平面图



图一一 AH1③层平面图



图一〇 AH1②层平面图



图一二 AH1④层平面图

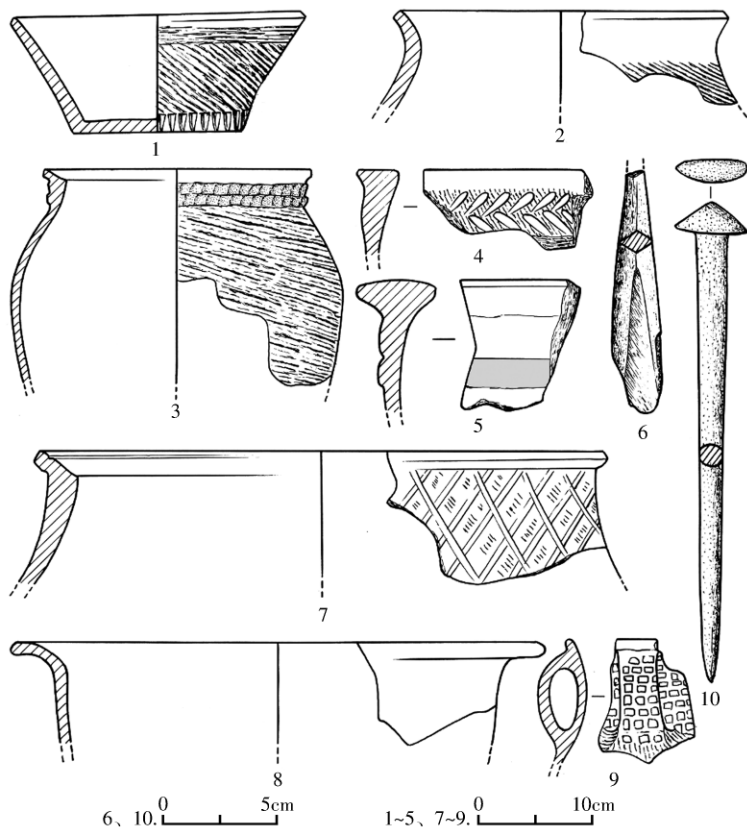
注: 图九、一〇、一一、一二中编号除注明外, 余皆为入骨

折沿, 尖圆唇, 鼓腹, 腹部饰斜绳纹, 颈部饰两周附加堆纹, 沿面有轮修痕迹, 口内壁有竖向按压痕。口径 16.2、残高 13 厘米(图一三 3)。AH1:6, 夹砂红褐陶, 侈口, 折沿, 圆方唇, 沿面外缘有一周凹槽, 鼓腹, 腹部饰斜绳纹, 其上再饰交叉划纹。口径 34.2、残高 8 厘米(图一三 7)。AH1:9, 夹砂褐陶, 侈口, 卷沿, 斜方唇, 腹部饰斜绳纹, 口内壁可见泥条接缝及斜向按压痕。口径 20.2、残高 5.6 厘米(图一三 2)。

缸 7 件。AH1:15, 夹粗砂红陶, 平折沿较

宽, 沿面微凸, 厚圆唇, 口沿内侧折棱圆凸, 形似敛口, 腹壁较直内收, 口沿下方有一周宽凸棱, 沿面及凸棱上施红彩。残高 8 厘米(图一三 5)。AH1:16, 夹砂红褐陶, 口微敛, 平沿, 唇缘外凸呈尖唇, 腹壁较直, 腹部饰绳纹, 口沿下方贴附一周泥条, 其上饰竖向绳纹及“<”形剔刺纹。残高 4.8 厘米(图一三 4)。

单耳罐 1 件。AH1:24, 夹砂灰褐陶, 侈口, 卷沿, 圆方唇, 唇面按压成花边状, 颈微束, 鼓腹, 平底, 口部下方附一只桥形耳, 颈部饰斜篮纹, 腹



图一三 AH1 出土器物

1. 碗(AH1:29) 2、3、7. 鼓腹罐(AH1:9、2、6) 4、5. 缸(AH1:16、15) 6. 骨铲
(AH1:26) 8. 盆(AH1:4) 9. 方格纹壶(AH1:22) 10. 骨笄(AH1:25)

部饰竖向篮纹,口沿及腹部不甚规整。口径 18.8、底径 14、腹径 26、通高 28.4 厘米(图一四, 1)。

方格纹壶 3 件。AH1:22,夹细砂褐陶,侈口,卷沿,尖圆唇,溜肩,口沿下残存一只桥形耳,器表及耳面饰方格纹。残高 7.4 厘米(图一三, 9)。

盆 2 件。AH1:4,夹砂灰陶,敞口,卷沿较宽,圆唇,腹壁较直内收,沿面及腹外壁磨光,口沿外侧有轮修痕迹。口径 32、残高 6.2 厘米(图一三 8)。

碗 2 件。AH1:28,泥质褐陶,敞口,圆方唇,斜直腹,平底,腹外壁有竖向刷抹痕。口径 12.8、底径 7.4、通高 5.2 厘米(图一四 3)。AH1:29,夹砂红褐陶,敞口,斜方唇,斜直腹,平底,口外壁饰横向绳纹,腹部饰斜绳纹,近底部外壁有一周戳印纹。口径 17.6、底径 10.2、通高 7.2 厘米(图一三 1)。

折腹钵 2 件。AH1:14,泥质褐陶,敛口,圆唇,折腹下方有一周凹弦纹,口内壁有轮修痕迹。残高 5.2 厘米(图一四 2)。

陶环 1 件。AH1:30,泥质灰陶,保存完整,横截面呈三角形。环宽 1.1、内径 5.1 厘米(图一四 6)。

骨笄 2 件。AH1:25,磨制而成,保存完整,器身笔直呈圆锥状,顶端有三角形笄帽,通体磨光,顶端背面经削平。长 14.5、最宽 2.2 厘米(图一三 10)。

骨铲 1 件。AH1:26,磨制而成,铲尖及尾端残损,铲身前段呈四棱锥状,横截面呈菱形,有脊,尾呈楔状。残长 7.3、最宽 1.5、厚约 0.7 厘米(图一三 6)。

(二) BH39

BH39 位于 B 区 H36 的东南方,开口于第①层下,打破生土。口部呈长方形,口略大于底,直壁,平底。口部长 238~243、宽 154~170、残深 46~68 厘米。坑壁不平整(图一五)。

坑内堆积为黄灰色花土,土质较软,含有动物残骨、红烧土块、草木灰及石块等。

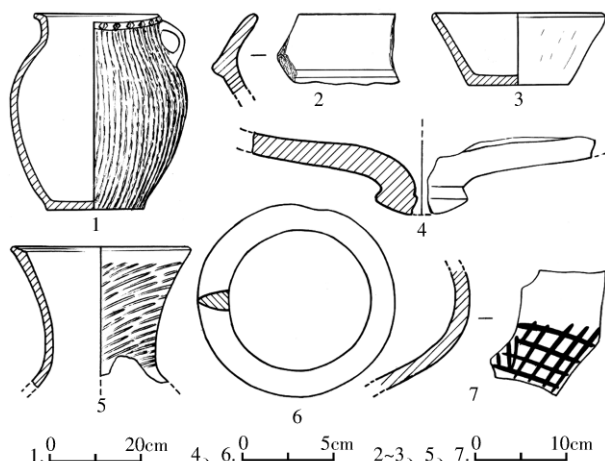
出土器物:

尖底瓶 3 件。BH39:1,夹砂灰陶,小喇叭口,圆唇,束颈,溜肩,口外壁饰横向篮纹,肩部饰斜篮纹,颈外壁可见竖向修抹痕,内壁颈肩相接处有套接痕迹及放射状褶皱。口径 9.2、残高 11.2 厘米(图一六 5)。BH39:8,泥质红陶,喇叭口,圆方唇,唇面有一周凹槽,束颈,唇面及口内壁有轮修痕迹,颈外壁有竖向修抹痕。口径 16、残高 5 厘米(图一六 6)。

鼓腹罐 4 件。BH39:2,夹细砂红褐陶,侈口,折沿,斜方唇,唇面有一周凹槽,腹部饰斜绳纹,颈部饰一周附加堆纹,口内壁有竖向按压痕。口径 22、残高 7 厘米(图一六 3)。

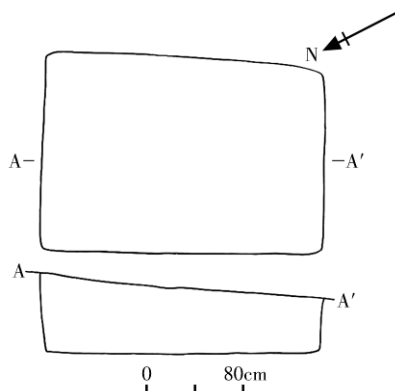
小罐 1 件。BH39:10,夹砂红陶,侈口,卷沿,圆方唇,鼓腹,腹部饰斜绳纹。口径 10、残高 3.8 厘米(图一六 7)。

缸 3 件。BH39:5,夹粗砂褐陶,口微侈,折



图一四 AH1 出土器物

1. 单耳罐 (AH1:24) 2. 折腹钵 (AH1:14) 3. 碗 (AH1:28) 4、5、7. 尖底瓶 (AH1:32、1、18) 6. 陶环 (AH1:30)



图一五 BH39 平、剖面图

沿 斜方唇 唇面经按压成花边状 弧腹 腹部饰五周附加堆纹。口径 28、残高 7 厘米 (图一六 1)。

带耳罐 1 件。BH39:13 泥质红陶,口微侈,尖圆唇,口沿下方残存一桥形耳 原或为双耳 素面。口径 11.4、残高 6.8 厘米 (图一六 2)。

深腹盆 1 件。BH39:3 泥质褐陶,侈口,折沿近平,圆唇,弧腹,素面,沿面及腹外壁磨光。口径 22.2、残高 4.2 厘米 (图一六 4)。

陶环 2 件。BH39:15 泥质灰陶,横截面呈弧边三角形。环宽 1、内径 3 厘米 (图一六 8)。

(三) CH21

CH21 位于 C 区 T6 东南角及 T1 西南角,小部分延伸至探方南壁外。开口于第①层下,下部被 CH22 打破,同时打破 CF1 庭院。口部呈长方形,距坑口 260 厘米以上为直壁筒状,壁面平整

坚硬,下部剖面呈袋状,斜弧壁,底面为圆形,平底。口部长 160、宽 120、底径 180~208、残深 360 厘米。袋状部分坑壁及坑底被火烤成红色,烧土层厚 7~8 厘米,可能为防潮之用。灰坑西部底面及距坑底 78 厘米以下的坑壁被 CH22 打破 (图一七)。

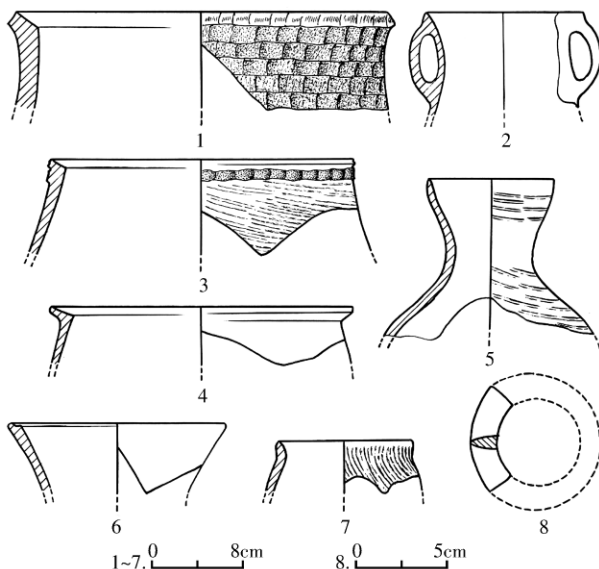
坑内堆积可分为两层:上层以花土为主,几乎未出土陶片;下层灰土增多,但仍以花土为主,出土少量陶片。

出土器物:

尖底瓶 4 件。CH21:1,夹细砂红陶,喇叭口,尖唇,唇内侧有一周凹槽,束颈,口外壁饰斜篮纹,篮纹带经纬且经修抹,颈、肩相接处内壁有套接痕迹。口径 21.6、残高 15.2 厘米 (图一八, 1)。CH21:9,泥质灰陶,喇叭口,方唇,唇面微凹,器表饰横向篮纹。残高 4 厘米 (图一八 2)。

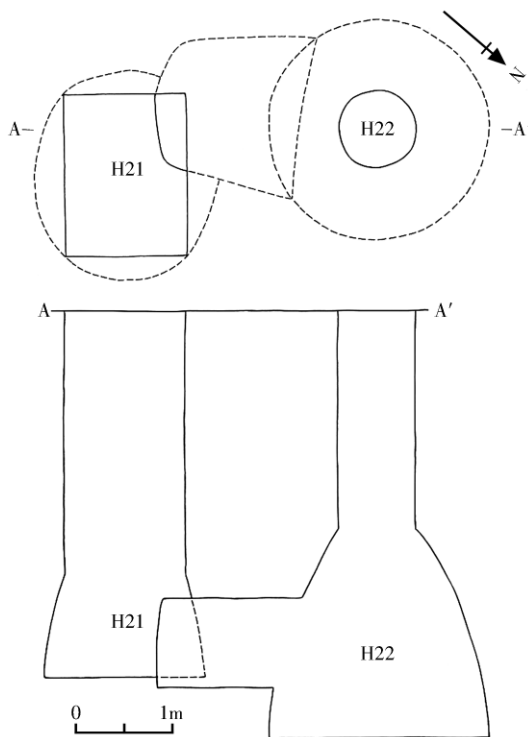
罐 12 件。CH21:3,夹细砂褐陶,侈口,折沿,尖圆唇,腹壁微外撇,腹部饰斜绳纹,口沿下贴附一周薄泥条。残高 5.2 厘米 (图一八 5)。CH21:6,夹砂红褐陶,侈口,折沿,方唇,腹部饰横向绳纹,颈部饰一周附加堆纹。残高 4 厘米 (图一八 4)。

盆 1 件。CH21:7 泥质褐陶,敛口,折沿,尖圆唇,圆折腹,上腹较直,下腹斜收,折腹处斜绳纹略经

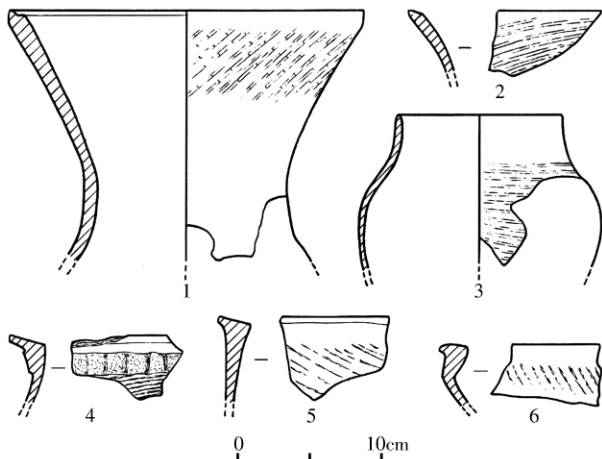


图一六 BH39 出土器物

1. 缸 (BH39:5) 2. 带耳罐 (BH39:13) 3. 鼓腹罐 (BH39:2)
4. 深腹盆 (BH39:3) 5、6. 尖底瓶 (BH39:1、8) 7. 小罐 (BH39:10)
8. 陶环 (BH39:15)



图一七 CH21、CH22 平、剖面图



图一八 CH21 出土器物

1、2. 尖底瓶 (CH21:1、9) 3. 壶 (CH21:10)

4、5. 罐 (CH21:6、3) 6. 盆 (CH21:7)

修抹,沿面磨光。残高3.8厘米(图一八6)。

壶 1件。CH21:10,夹砂红陶,口微侈,颈较直,尖圆唇,鼓腹,腹部饰横向篮纹。口径10、腹径14.8、残高9.2厘米(图一八3)。

(四) CH22

CH22位于C区T6南部,开口于第①层下,打破CH21。平面形状呈圆形,距坑口214厘米以上为直壁筒状,呈细颈状,下部剖面呈袋状,斜弧壁,平底。口径76、底径216、残深420厘米。周壁光滑。距坑底50厘米处,朝东南方向掏出一个拱形过洞,打破CH21下部西侧。过洞高88、宽120~160、进深116厘米(图一七)。

坑内堆积为灰黑色花土,灰坑中部夹杂较硬的花土。出土的动物骨骼经鉴定,草兔骨骼至少代表2个个体,猪骨骼至少代表2个个体^[3]。

出土器物:

尖底瓶 2件。CH22:19,瓶底,泥质红陶,近底部腹壁斜收,底部圆钝,器表饰横向篮纹,内底有泥条盘筑痕。残高5.9厘米(图一九1)。

鼓腹罐 16件。CH22:6,夹砂红褐陶,侈口,折沿,斜方唇,鼓腹,颈部贴附一周泥条,唇面、附加泥条及腹部皆饰竖向绳纹。口径14、残

高5.6厘米(图一九9)。CH22:7,夹砂红褐陶,侈口,折沿,圆方唇,鼓腹,腹部饰较粗的斜绳纹,颈部饰一周附加堆纹。口径18、残高5.1厘米(图一九6)。CH22:13,夹砂红褐陶,侈口,折沿,斜方唇,上腹较直外撇,腹部饰斜向细绳纹,颈部饰三周附加堆纹,沿面内侧有斜向按压痕。残高7.1厘米(图一九7)。

缸 1件。CH22:14,夹砂红褐陶,口近直,折沿,尖圆唇,腹壁较直,器表饰斜绳纹,口沿下饰两周略斜的附加堆纹。残高5厘米(图一九8)。

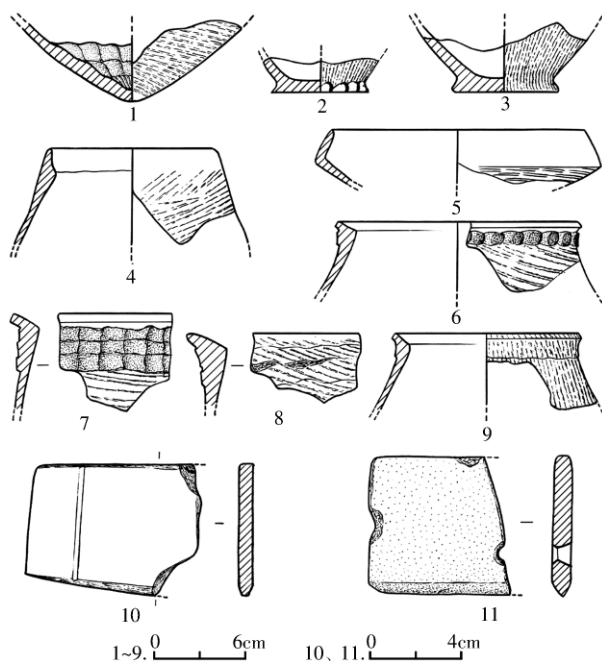
壶 1件。CH22:2,夹砂红褐陶,敛口,方唇,矮领,领内壁内凹,鼓腹,腹部饰斜绳纹,腹内壁有垫窝。口径11.8、残高7厘米(图一九4)。

折腹钵 2件。CH22:4,夹砂灰陶,敛口,圆唇,上腹外壁磨光,下腹饰横向篮纹。口径18.4、腹径20.8、残高4厘米(图一九5)。

碗 3件。CH22:17,夹细砂褐陶,斜直腹,假圈足略外撇,器表饰竖向细绳纹,底面有使用磨痕。底径7.6、残高5厘米(图一九3)。CH22:18,夹砂灰褐陶,斜直腹,假圈足,腹部饰竖向细绳纹,足略外撇,足外缘经按压而成花足状,底面有使用磨痕。底径7.1、残高2.5厘米(图一九2)。

石刀 1件。CH22:20,磨制而成,平面呈长方形,直背直刃,双面刃,近刃部有一个对钻的圆孔,侧边有一个打制的凹缺。残长5.2、宽5、最厚0.7厘米(图一九11)。

石器半成品 1件。CH22:21,磨制而成,平面



图一九 CH22 出土器物

1. 尖底瓶(CH22:19) 2,3. 碗(CH22:18、17) 4. 壶(CH22:2)
5. 折腹钵(CH22:4) 6,7,9. 鼓腹罐(CH22:7、13、6) 8. 缸(CH22:14)
10. 石器半成品(CH22:21) 11. 石刀(CH22:20)

呈梯形,一侧残断,顶边和侧边平直,底边经双面打磨,但未开刃,器表有一道规整的凹槽,另一面残断处有一个钻孔痕迹,该器可能为石刀的半成品。残长6.2、宽4.8、厚0.5厘米(图一九 10)。

三、结语

(一) 文化特征

五庄果梁遗址出土了丰富的文化遗物,包括陶器、石器、骨器及玉器等。陶器以夹砂陶居多,泥质陶略少;灰陶略多,褐陶、红陶稍少;常见纹饰有绳纹、篮纹、附加堆纹、方格纹、剔刺纹、凹弦纹及戳印纹等;彩陶很少,多为白彩,个别为红彩。陶器组合以尖底瓶、罐、缸、盆、钵为主。其中,尖底瓶多为喇叭口、钝尖,饰篮纹。罐基本为侈口鼓腹夹砂罐,器身饰绳纹,少数饰篮纹或素面,颈部多饰一周或多周附加堆纹,少数饰剔刺纹。缸多直口,颈部饰数周附加堆纹或剔刺纹。盆类器包括深腹盆、折沿浅腹盆、曲腹盆三类,以深腹盆数量居多,多为泥质陶,折沿、弧腹,素面磨光,有的器身饰一周凹弦纹,个别腹部保存有鐫手。

钵类器包括折腹钵、敛口钵、敞口钵三类,以前者为大宗,多为泥质陶,敛口、折腹,上腹外壁磨光,部分折棱略凸出或折棱附近饰一周凹弦纹,少数下腹饰篮纹或绳纹。部分遗迹出土了罍、带耳罐、底尖呈“钮状凸出”的尖底瓶等新器型。

此外,在遗址中还发现了较丰富的磨制石器,有石刀、磨石、石斧、石铲、石锛、石锤等,以及一定数量的打制石器和细石器,显示了处于农牧交错地带的经济特征。

(二) 遗址年代

本文报道的五庄果梁房址有半地穴式和窑洞式两类,其中半地穴式房址常见于海生不浪类型和阿善文化;灰坑有圆形袋状和方形直筒状等多种。从出土陶器看,上述遗迹出土有豆、折腹钵、口沿下有密集附加堆纹的罐、单耳罐、双耳罐、底尖呈钮状凸出的尖底瓶等,这些器类与内蒙古中南部的阿善三期出土的龙山时代早期同类器相同或相近。因此,从遗址内涵看,有些遗存内涵接近于内蒙古中南部的“海生不浪类型”文化,相当于仰韶文化晚期;有些遗存则接近于阿善三期(或称阿善文化),相当于龙山时代早期。

五庄果梁遗址的发掘是陕北地区仰韶晚期遗存的第一次正式的大规模发掘,出土了丰富的遗迹及遗物,集中展示了陕西北部地区仰韶时代晚期至龙山时代早期的文化面貌。它不仅为研究仰韶时代晚期至龙山时代早期考古学文化特征和发展演变提供了重要资料,而且弥补了陕北地区新石器时代考古学研究的一个缺环。

后记:本次发掘得到了榆林市文物考古研究所、靖边县文管办的大力协助,西北大学文化遗产学院考古系硕士研究生史君参加了后期资料整理,张宏彦教授在资料整理过程中给予了悉心指导,谨此一并表示衷心的感谢。

发掘:孙周勇 徐雍初 李文海

执笔:孙周勇 史君 徐雍初 李文海

[1] 发掘资料现存榆林市文物考古研究所。

[2] 胡松梅、孙周勇:陕北靖边五庄果梁动物遗存及古环境分析[J]. 考古与文物, 2005 [6].

[3] 同[2].

[4] 同[2].

(责任编辑 张鹏程)