

中国大学生民族精神教育初探

吴韩青

(浙江同济科技职业学院 浙江 杭州 311231)

【内容摘要】民族精神是一个民族、一个国家生存和发展的精神支柱。全球化所引发的人们生存方式的变迁、不同文化的渗透、国家治理的改革,对大学生的思想产生了冲击。如何培育当代大学生的中华民族精神,不仅关系到大学生的成长成才,还关系到民族、国家的命运和前途。本文对当代大学生民族精神培育的内外环境、主要内容和实践过程三个方面进行了初步的研究。

【关键词】全球化 大学生 民族精神

中图分类号:G641

文献标识码:A

文章编号:1007-9106(2012)01-0170-03

大学生是民族的希望,祖国的未来。高校承担着为中国特色社会主义事业培养人才、科学研究、文化建设、服务社会等重要任务。高校要培育和弘扬民族精神的先进群体,理应积极探索如何培养大学生的民族精神。这既是全社会科学发展的需要,也是大学生自身生存与全面发展的需要。

一、培育与弘扬中国大学生的民族精神所面临的国际国内环境

民族精神是一个民族在长期共同生活和社会实践中形成的民族意识、民族心理、民族品格、民族气质的总和,是民族文化中固有的并且延绵不断的一种历史文化传统,是民族文化最本质、最集中的体现。不同的民族由于发展道路、经历以及生存环境等方面的差异,会产生不同的民族心理、精神气质和不同的思维模式,形成不同的民族性。这种民族性,实质就是文化个性,是民族文化所赋予的独特的思想、感情及行为方式。

我国的民族精神具有高度的历史主动性、强大的凝聚力、自强不息的英雄气概、锐意进取的坚定意志和豁达开放的宽广胸襟等个性。大学生作为高校培养的高级专门人才,无疑在社会各个领域扮演着重要角色。大学通过培养人才进行科研,传承和弘扬着民族精神。大学不仅影响大学生本身,而且影响到整个社会的价值取向,影响到整个社会的精神生活。随着改革开放的深入发展,国际间合作与交流的日趋密切,以及中西文化的不断碰撞和交融,在跨文化交流中,当前有一大批大学生身上民族精神少了,享乐主义、拜金主义、个人主义多了。面对这样一种状态,在大学里进行培育与弘扬民族精神教育已成为一项紧迫的战略任务。党的十七届六中全会指出,当今世界正处在大发展大变革大调整时期,文化在综合国力竞争中的地位和作用更加凸显,维护国家文化安全任务更加艰巨,增强国家文化软实力、中华文化国际影响力要求更加紧迫^{[1][P5]}。这次会议,将文化改

革提到与经济改革同等重要的地位。它向世人表明,中国作为新晋级的世界第二大经济体,继大力发展经济之后,又开始了迈向社会主义文化强国的伟大进军。世界历史上,任何一个大国的崛起,不仅伴随着经济的强盛,也伴随着文化的繁荣。

目前高校进行培育与弘扬民族精神教育既是难得的机遇,也将面临严峻的挑战。从机遇角度看:1.我国三十多年改革开放的巨大成就,为高校进行培育与弘扬民族精神教育奠定了坚实的基础。2.历史悠久的中华民族文化。历史上,中华民族为人类文明进步作出了贡献。现在,也以推进世界和平与发展为己任,积极承担国际责任和义务。3.国家的文化强国战略,正加大民族文化方面的战略投资力度。从中央到地方的各级政府、高校、民间科研机构等多层面、多领域都在不断加大对社会科学领域中民族文化的研究与投入。4.中西文化的全面碰撞。这些都为高校进行培育与弘扬民族精神教育提供了前所未有的机遇。从面临挑战角度看:1.全球化冲击着传统的民族国家主权观念,并随着政治多极化在不断发展。2.现在占强势地位的西方文化,正利用全球化的机会,文化的双向交流正蜕变为单向输出^{[2][P55]}。3.西方的价值观、思维方式、行为方式、生活方式与资金、技术、知识一起所形成的强势冲击。这些又对中国高等教育的文化应对、阐释、转化等能力形成严峻挑战。

二、培育与弘扬中国大学生民族精神的主要内容

近代中国大学民族精神教育的主题就是:爱国主义精神,民族传统文化教育,主动吸收世界先进的文化和意识观念。但是,在不同时期不同阶段其内容和形式是丰富多彩的,这是中华民族善于在大变局中把握未来的文化表现。

1.爱国主义教育

中国近百年的屈辱史,是大多数大学被迫迁移或暂时停办的主要原因。也正因为如此,中国近代以来的大学都肩

* 作者简介:吴韩青(1966—),男,浙江同济科技职业学院高级讲师,主要从事职业教育的教学与社会问题的研究工作。

负着救亡图存的历史使命。以爱国主义为核心的民族精神是中国大学的一个特色文化基因。因而,培育和弘扬民族精神必然也就成为中国大学与生俱来的责任。而西方大学则起源于中世纪的学者行会,自治和学术自由才是其文化特色基因。

然而,大学生爱国主义精神的培育与弘扬,不仅仅是外界强加给中国大学的,它是关系到国家前途和命运的大事,是社会主义文化建设的一项战略任务。它也必然是中国大学教育自身理应强调和渗透到大学教育的全方位和全过程的战略任务。爱国主义民族精神和中国大学两者互不分离,谁也离不开谁,是合二为一的。

2. 民族传统文化教育

没有民族文化,民族文化教育无从谈起,没有民族文化教育,民族精神就是无源之水,无本之木。因此,我们要坚持民族平等,发展融合少数民族文化的中华文化,开展全方位、多层次、全过程的民族教育。民族文化教育是中国大学生民族精神培育和弘扬的关键^{[2](P286)}。

民族精神是民族文化最本质、最集中的体现,代代相传的传统美德是它的精华。在五千多年的发展中,中华民族形成了以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大的民族精神^{[3](P39)}。民族精神,是古往今来千千万万中国人奋发向上、百折不挠的精神支柱,是中华民族生生不息、发展壮大的强大精神动力。中华传统美德对于增强民族的凝聚力、振奋民族精神、整合群体价值、协调社会秩序有着极其重要的作用。但由于西方文化的冲击、现代传媒技术的影响,以及中国自身的教育理念与体制的不足,使在校大学生用来阅读文史哲等书籍的时间很少,对中国传统文化的需要越来越弱,特别是非文科类大学生对我国古典文学名著的阅读和文史哲知识的掌握严重不足,对民族的历史与优秀传统文化了解很少。因此,在大学生中加强中华民族历史与优秀传统文化教育已经迫在眉睫,苏联解体、东欧剧变、“阿拉伯之春”的现实例子告诫我们,不重视文化建设的后果不堪设想。

3. 主动吸收世界先进的文化,促进民族文化的持续健康发展

近代中国实行闭关锁国政策,夜郎自大,拒绝世界先进文化和意识观念,结果让我们尝尽了被世界抛弃和落后挨打的各种痛苦滋味。大学生作为受教育程度最高、社会地位也最高的群体,是最先开始主动吸收、宣传推广世界先进文化和理念。在重塑中华民族精神的过程中,他们始终以开放、热情、求实的积极姿态吸纳全球文化资源中的合理因素和优秀成果。随着改革开放的不断推进,全球化趋势的不断发展,全社会形成了以马克思主义为指导,以民族传统文化为基础,主动吸收国外的优秀文化,以推动世界文明的进步作贡献的文化氛围。今天我们讲的民族文化,已经不是一般意义上的传统文化,而主要是指有中国特色的社会主义文化。当然,它自身也还处在快速持续发展过程中。

三、把弘扬和培育民族精神贯穿于大学教育的全过程

要对大学生群体培育和弘扬民族精神,要形成以培养意识与能力为重点的教育体系,使民族精神能进教材、进课

堂、进学生头脑,并贯穿于大学教育的全过程。对于高校来说,要做到将既有的民族优秀文化基因传承下去,就必须将通识教育、民族文化教育和学术独立教育等融入到日常实践中去^{[2](P289-290)}。

1. 通识教育与民族精神的培育和培养

高等学校应该将优秀传统文化与传统美德教育作为人文素质培养计划中的主要内容,应规定为学生的必修学分。不断创新民族传统文化教育的形式,以全方位和全过程的社会实践为主要载体,通过大学生喜闻乐见、喜欢参与的各种途径渗透到大学教育中去,国家必须大幅度增加这方面的投入,通过国家、社会、学校、家庭、社会人群之间以及大众传媒等渠道,通过创新基础制度、创新政策,调动社会公共资源有关部门及人员参与学校思想道德文化建设的积极性,创新实践形式,把全方位和全过程的社会实践做好、做精。高校应面向全校特别是非文科专业开设中国历史、中华伦理、古典文学、哲学以及其他社会科学方面的课程,及时举办各种大学生关注的热点问题的专家论坛、讲座,帮助学生系统学习民族文化和传统美德,鼓励学生广泛阅读文学经典,形成对民族文化的认同感和自豪感,自觉用中华灿烂文明和传统美德来熔铸自己的精神和品格,奠定自己的文化根基^{[2](P292)}。把中华民族的传统美德丰富、创造和提升为一系列的创新制度体系,强调实践,知行统一,最终实现大幅度地提升整个中华民族的民族素质的目的。

2. 充分发挥课程与教学的主阵地作用

学校课程的宗旨不在于促使我们成为学术科目的专家,而在于促使我们成为关切自己与他人,关心国家和人类命运的公民。高等学校要充分发挥课堂教学的主阵地作用,将民族精神教育贯穿到所有课程教学的环节中^{[2](P290)}。面对似乎了解的民族精神,更要注重课程教学形式的改革与创新,要达到让每一位大学生的灵魂都能实现在课程中进行交流和对话。

高校思想政治理论课和哲学社会科学课程是大学弘扬与培育民族精神的主渠道^{[4](P128)},是帮助大学生树立正确的世界观、人生观、价值观的重要途径。开设《形势与政策》、《马克思主义基本原理》、《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》、《思想道德与法律基础》、《中国近现代史纲要》等课程,对学生进行以爱国主义为核心的民族精神教育。

民族精神的培育与弘扬还应该渗透到除两课教学以外的其他所有课程的教学和专业学习之中。各门任课教师都应该结合课程教学充分挖掘民族精神的教育因素,变单纯的知识传授为文道统一的教育,既教书又育人。民族精神造就灵魂,灵魂主导他的人生,包括他的科学研究。我们应该在课程教授中结合教学内容,注入我国科学家的科学成就和民族精神的内容。还要结合学生的个性特点,把包含经典民乐、民歌、民族戏剧欣赏和中国画、书法艺术欣赏的内容,中国武术、中国建筑、印章、文物、中国的电影电视等等,使学生在接受专业知识的过程中接受到民族精神的陶冶。

3. 充分发挥校园文化建设的重要抓手作用

抓住时机开展生动、具体、形象的爱国主义教育,更易收到事半功倍的效果。充分利用春节、清明节、端午节、中秋

节等民族传统节日,“五一”、“五四”、“七一”、“八一”、“十一”等重要节日,“七七事变”、“九一八事变”、“一二九运动”等重要事件和重要人物纪念日,由党团组织、学生会、学生社团,组织全体学生举办各种纪念仪式和纪念活动,如:举行升国旗唱国歌仪式、给革命烈士扫墓、诗词诵读、歌咏比赛和文艺演出等等。通过这些活动纪念先烈、总结历史、宣传成就、讴歌中华民族不同历史时期的伟大人物和当代的先进典型,也让学生了解历史文化、革命传统、民风民俗等,激发大学生的爱国热情^{[5][P88]}。采取各种措施,鼓励大学生主动参与社会实践活动,如参观世博会、志愿者活动、节水宣传等,在实践中增强对祖国和人民的感情,进而增强民族精神的塑造。

4. 利用互联网开展民族精神教育

互联网强烈地改变着我们面前的世界,影响着我们的生活、思维方式和价值观念,这对学生德育工作包括民族精神教育工作是一个巨大的冲击和挑战。“互联网是开放的,信息庞杂多样,既有大量进步、健康有益的信息,也有不少反动、迷信、黄色的内容。互联网已经成为思想政治工作的一个新的阵地。国内外的敌对势力正竭力利用它同我们党和政府争夺群众、争夺青年。我们要研究其特点,采取有力措施应对这种挑战。”^{[6][P413]}消费主义主导下的娱乐化和极具攻击性的传播理念也时刻向我国现实中传统的民族精神培育与弘扬发出挑战。但是,另一方面,互联网络也拓展了思想政治教育的空间和渠道,“思想政治工作要适应信息网络化的特点,充分运用互联网,引导群众自己教育自己,趋利避害,为我所用”^{[6][P414]}。我们要从实际出发,从现实生活中的实际问题出发,善于研究和分析互联网给学生带来的负面影响而出现的新情况、新矛盾、新热点问题,有针对性地开展网络民族精神教育。我们应以新的姿态和新的思维,抢占网络阵地,开辟民族精神教育的新渠道,不断创新,努力开拓民族教育的新局面。首先,我们要熟悉网络,要自觉培育网络素养,学会利用网络。其次,各级各部门在完善网络管理的基础上,还要自觉参与网络文化建设。网络文化是学生所追逐和亲密接触的文化,我们要更新观念,在方法、路径

上要有所突破。要实现信息的现代化,以校园网建设为重点,建立健全校园信息网。国家要主动投资建立起高质量、大容量、有吸引力的网站,抢占网络制高点。正面信息要成为网络主旋律,开发优质的民族精神教育资源。建立弘扬和培育民族精神教育的德育网站,开展自媒体时代网民社会责任教育,把民族文化遗产、艺术作品、文化艺术科研成果和历史文物等制成数字化产品,实现网络与民族文化的有机结合。提高学生的文化品味,自觉抵制网络消极文化的影响。党的十七届六中全会提出,满足人民基本文化需求是社会主义文化建设的基本任务。必须坚持政府主导,加强文化基础设施建设,完善公共文化服务网络,让群众广泛享有免费或优惠的基本公共文化服务。要构建公共文化服务体系,发展现代传播体系,建设优秀传统文化传承体系^{[1][P10]}。

总之,高校是民族精神教育的主阵地,肩负着弘扬和培育民族精神的重要任务。但要达到此目标,除了高校自身的努力外,还需要全社会大环境的配合,才能更好地形成合力,推动民族精神教育更快地发展。它需要各级地方与部门的领导提高认识,需要社会风气的好转,需要学校与家长转变观念,还需要对民族精神教育的内容、体制机制、方法手段、队伍建设、经费投入、检查考核与监管等多方面配套制度的改革。也需要高校与社会各部门之间积极互动与配合。

参考文献:

- [1]中国共产党第十七届中央委员会第六次全体会议公报[M].北京:人民出版社,2011.
- [2]刘献君.现实挑战与路径选择——民族精神的对策研究[M].北京:人民出版社,2009.
- [3]江泽民.全面建设小康社会事业新面向[M].北京:人民出版社,2002.
- [4]周文娟.挑战与希望:全球化背景下当代大学生民族精神的培育[J].法制与经济(下旬刊),2010(1).
- [5]汪洪.浅析高校弘扬和培育民族精神的途径与方法[J].长江大学学报(社会科学版),2007(6).
- [6]中共中央文献研究室.江泽民论有中国特色社会主义专题摘要[M].北京:中央文献出版社,2002.