

## 滇南红河瑶族民间信仰文化述略

龙 保 贵

提 要：滇南红河瑶族笃信“万物有灵”，有自然崇拜、祖先崇拜、图腾崇拜、鬼魂崇拜等活动形式，以巫术控制和食物祭献为主要手段，并以血缘关系、地缘关系为纽带和以宗族、村寨为单位对其崇拜信仰对象进行祭献活动。

龙保贵，红河学院教授，云南社会科学院红河民族研究所副研究员。

关键词：滇南红河 瑶族 民间信仰 文化

滇南红河州瑶族，主要居住在河口瑶族自治县和金平苗族瑶族傣族自治县，元阳县、红河县、绿春县和屏边苗族自治县亦有少量分布，有8万挂零，占滇南红河州总人口数的1.9%。解放前，除元阳县部分瑶族地区已进入封建领主向封建地主过渡的经济形态外，大部分瑶族地区还较浓厚地保留着原始公社末期的残余制度，社会生产力十分低下，内部阶级尚未出现明显的分化，政治、经济、文化等各个方面，基本上都还处于封锁、闭塞的状态。在精神领域的民间宗教信仰上，虽然受道教和佛教的影响较多，但原始崇拜的痕迹仍随处可见，在一定程度上起着维系经济社会和意识形态的作用。滇南红河瑶族本土宗教信仰文化，也就是他们的原始宗教信仰，据笔者实地调查获悉，大体上有自然崇拜、祖先崇拜、图腾崇拜、鬼魂崇拜，并以巫术控制和食物祭献为主要手段，以血缘关系、地缘关系为纽带和以宗族、村寨为单位对超自然力进行信仰崇拜和相应的祭献活动。本文仅就滇南红河瑶族原始宗教信仰文化进行简单的阐述，期望有关专家学者赐教。

### 一、自然崇拜

滇南红河瑶族除部分自称“吉门”（他称“红头瑶”）和自称“秀门”（他称“沙瑶”）者居住在河谷地区以外，大部分是居住在海拔800米以上的高山箐林地带。由于所处的自然条件和科学文化水平低下，人们的经济生活来源主要是

“靠天吃饭”的小农经济。因此，滇南红河瑶族对大自然的崇拜显得十分突出。他们历代先民认为世界万事万物以天为大，天有天神，地有地神，山有山神，水有水神，动物有动物神，植物有植物神，人有人神，而且万事万物都有一个精灵在主宰。自称“吉门”的瑶族称它为“缅”，自称“秀门”的瑶族称它为“曼”。但是滇南红河瑶族并非都崇拜所有的神灵，而是只崇拜与他们自己的生产生活息息相关的神灵，如崇拜龙神、山神、水神、火神、雷神、风神、牲畜神等。滇南红河瑶族还认为，这些自然神灵又统归至高无上的天神管辖，而且能据人们的言行而降福施祸，施福为神，降祸为鬼，神鬼合一，可神可鬼。

据笔者实地调查获悉，滇南红河瑶族自然崇拜信仰活动非常丰富，几乎每个月都有自然崇拜信仰活动，如正月二十日祭风神、二月初一祭龙神和雀鸟、三月初一祭雷公神、四月初一祭谷魂、六月初一祭五谷，秋收开镰引谷魂归仓（由“当龙师”诵念经文后，先割回几把谷穗放在谷仓中才正式开镰收割）等。

祭龙神。滇南红河瑶族有祭龙神之习，且特别盛行。滇南红河各地瑶族祭龙神的时间不太统一，有的在正月第一轮属龙日（大年初一除外），有的正月第一轮卯兔日，有的在农历三月初三，而大多在农历二月第一轮属龙日进行。祭龙神地点大多在村外某一龙树下或水井边，认为所谓的龙树或水井是龙神惟一栖居的地方。全村已度戒

的族人男子都可参加祭龙神活动。届时,他们在龙树下或水井边杀猪宰鸡或杀羊并煮熟,做成祭品,摆在龙树下或水井边,烧香焚纸,主持人道公祭司吟诵《祭龙经》,族人男子磕头祈求龙神保佑族人村民平平安安,风调雨顺,五谷丰登,六畜兴旺。祭毕,在龙树下或水井边聚餐,以示与龙神共餐。

绿春县他称“蓝靛瑶”的瑶族祭龙神活动,全村度戒过关的男子汇集于“寨掌”家中聚餐,由“年来师”(道公)引领献祭谷魂和诸神,也议论和解决村社的重大问题。同时,举行“扫寨”仪式。由一童男端一碗米边撒边引路,道公祭司率众持刀剑游行并诵念经文,以驱妖除魔,家家户户大扫除,更衣沐浴。三天内禁止一切农事活动和出入村寨。

2. 祭山神。瑶族大都居住在箐林边,其认为山上的树木、岩石、禽兽都归山神统管,所以,每逢狩猎、采集、伐木、采石都要祭祀山神。并且认为,山神居于村后神林里。滇南红河瑶族祭祀的山神没有特定的形象和位置,可以是一块岩石,也可以是一棵树,由“当龙师”选定。每个村寨的后侧,都要选定一棵枝叶茂盛的大树或一片原始老林加以保护和祭祀,既是山神又是村寨的保护神。否则,就认为村寨不会安宁,人丁六畜不会兴旺。祭献山神,同山林神一起祭献,祭牲为猪、鸡、羊等,全村度过戒的族人男子参加。平时,不论性别、长幼,族人禁止在神林里大小便、放牧,严禁砍伐。若有违反,犯禁者必须用一竹片和绳子做成弓,置于神林中,以示赎罪,并杀鸡宰鸭请全村各户主共食,以示悔过。除此,滇南红河瑶族进山采集首先采集到的头三样东西、狩猎前和第一个猎获物的头,要作为贡品祭献山神。同样,选择坟地时也要祭祀山神,下土安葬后,坟地后面都要置立一块石头叫作山神石,以示请山神驱赶禽兽恶鬼,保佑死者的亡魂安宁。

3. 祭水神和祭火神。滇南红河瑶族十分敬畏和信奉水神和火神。新春佳节第一天清晨,家家户户都要争挑第一担“吉祥如意”水,并以鸡、肉、蛋等贡品祭祀水神。老人死了要到河里去“买水”洗尸。建村立寨凿水井、水井竣工落成、发生天旱、洪涝灾害等,都要祭祀水神。

滇南红河瑶族大多居住在高山箐林,气候比较寒冷,家中火塘终年不熄,人们把火塘看成是

火神的化身,火神的主要居所,故火塘不许跨,不许吐口痰,不许烘烤妇女衣服,火塘边不许放屁、不许讲下流话和亵渎神鬼的话。上山烧地必先祈祷火神才能点火,点燃的火堆只能任其自行熄灭或以净土掩盖扑灭,火堆旁绝不能大小便。房屋失火被认为是人们得罪了火神而受到惩罚,必须做斋戒还愿。

4. 信奉日月星辰。在他们的观念意识中,也有很重要的地位。人们靠日月星辰指示方位和计算时间,并把星辰与世人世象联系起来,认为“天上一颗星,地上一个人”,世上死了一个人,天上就消失一颗星星。反之,世上生了一个人,天上又会新增一颗星星。尤其对北斗星更为崇敬,把北斗星的明暗看成是人间祸福的征兆。每遇狂风暴雨、电闪雷鸣、地震、冰雹、日蚀月蚀等自然现象出现,则认为是神鬼对人们的惩罚,族人都要举行扫寨驱鬼的打斋活动。

除此而外,滇南红河瑶族还有其他祭祀活动,如祭谷神、祭风神、祭雷神、祭牲畜神、祭四季神等。

祭风神,滇南红河瑶族逢阴历正月二十日杀猪宰鸡蒸糯米饭祭献风神,祈求风神不要刮大风、冷风、暴风,特别是龙卷风、沙风等,而期望刮小风、微风、暖风等,保护五谷丰登。祭雷神,滇南红河瑶族逢阴历三月初一杀猪宰鸡蒸糯米饭祭献雷神,向雷神盟誓孝顺老人、抚养后代,不做亏心事。

打斋祭祖,滇南红河瑶族平时只要认为家运不济时,就以户为单位进行,如涉及全村社的灾难则村社性举行。

滇南红河瑶族若小孩体弱多病,老人耳鸣多梦等,也常常去拜祭老树、怪石、巨崖、山洞等。

滇南红河瑶族在各个农时节令及各项农活诸如开荒、播种、开镰归仓等之前,都要祭祀土地神和谷魂娘娘,祈求它们驱除虫、兽、病、洪、旱等危害庄稼的恶鬼以保丰收。与此同时,农历二月初一,杀鸡蒸糯米饭祈求雀鸟不要危害农作物。

## 二、祖先崇拜

祖先崇拜的主要思想是灵魂不灭观念,一般认为祖先崇拜产生于原始社会后期,在阶级社会宗法体制下得到充分发展。同样,滇南红河瑶族

的传统思想意识中,灵魂不灭是一个重要的观念。认为每个人都有三魂七魄,如果三魂七魄永远离开人体,人就要死亡;睡梦或昏迷是灵魂暂时离开人体;生病则是灵魂受损。人死后的灵魂就变成鬼(“緬”或“曼”)。鬼也有善恶之分:善鬼是好人和祖先的阴魂,恶鬼为恶人和凶死者的阴魂。因此,人生病或死亡,都要请“当龙师”(师公)打斋驱鬼,把恶鬼驱走,求善鬼保佑。

为死去的老人举行送魂(即指路)仪式,是滇南红河瑶族祖先崇拜的主要表现。滇南红河瑶族认为人生有三个灵魂,死后也有三个灵魂:一个亡魂在家中神龛前,一个亡魂在坟地,另一个亡魂在祖先原先居住的地方。送魂的目的就是要将亡魂全部送回到祖先发祥地,与历代祖先团聚,以免变成为游魂。一般要送三次:尸体入棺时送一次,启动灵柩出丧时送一次,死后满百日后还要送一次。滇南红河瑶族很少象汉族家一样挂摆中堂,但神龛必不可少,不过他们不摆设香灯腊台之类,仅放置一个竹筒供插香用,神龛上不准堆放杂物,产妇、孕妇不得从此经过,以免历代祖先不高兴。

滇南红河瑶族还认为,人死后,其灵魂永远存在,自己的祖先灵魂在阴间世界里仍然如在阳间一样生活和活动,后代子孙祭拜历代祖灵,它们在阴间就会保佑后人子孙,关照后代子孙生产生活的方方面面。因此,滇南红河瑶族在逢年过节都要祭献历代祖先。春节时要祭献祖先,请历代祖先回来与家人团聚,共度春节。正月十五日也要祭献历代祖先,祈求其保佑家人新年万事兴旺。婚姻娶嫁,新郎新娘要祭献男女双方的历代祖先,祈求新人双方祖先保佑新婚夫妻、新家人丁兴旺,家道平安;清明、目莲、七月十五(七月半)、尝新节等是祭祖大节,祭祀活动比平时隆重,平时有好吃的食物或家人有不祥之事时亦要祭奠祖先。尤其是七月十五(七月半)除像汉族一样,接祖、祭祖、送祖,摆设五谷、瓜果、鸡鸭、鱼肉、茶酒等祭品以外,还要给列祖列宗烧化纸衣、纸伞、纸钱。

滇南红河瑶族祭祖还有家祭和公祭之分。家祭就是祭献家庭祖先,以户为单位在家祭献。公祭就是祭献宗族或村寨的共同祖先,全村或全氏族集中在一起公祭(由全村寨或全氏族度过戒的成年男子参加),由寨老(寨老、寨长、当龙师)

作祭祀主持人。是时,全村或全宗族人都要停止生产劳动。公祭完毕,全村壮男子聚餐并公议有关村社的事务。

### 三、图腾崇拜

图腾,英文写作“Totem”。它是印第安阿吉部洼人的方言,意为“他的族”,马克思在《摩尔根〈古代社会〉一书摘要》中说:“他们说同一方言,组成氏族。摩尔根搜集了印第安人的二十三个氏族名称。在他们的方言中,图腾(往往也发dodaim音)一辞表示氏族标志或符号。例如,狼是狼氏族的图腾。”<sup>①</sup>在“定居在印第安人”一节里,马克思说:“摩其部落由熊、鹿、兔、烟草、芦苇等九个氏族组成。摩其人确信灵魂的转移,他们说他们死后将再度变成熊、鹿等等……,在许多氏族中和摩其人中一样流传着一个传说,根据这种传说,他们的第一个祖先是转化成男人和女人的动物或无生物,他们就成为氏族的象征(图腾物)。如安部洼部落的鹤氏族。”<sup>②</sup>

图腾崇拜,人们通常认为,其本质是某一族群或氏族部落相信他们与某一动物、植物、生物或自然现象存在一定的血缘和生命关系,并与自己族民休戚相关,即相信某一动物、植物、生物或自然现象曾是自己的祖先,或曾帮助祖先维持了生命,或拯救过自己的祖先。滇南红河瑶族由于长期迁徙,明显的图腾标志已很难看出,但是,对视为本民族先祖的盘瓠的崇拜则至今不灭。他们大多认为,盘瓠是自己民族的祖先,并是整个瑶族的共同始祖。

盘瓠之名最早见于东汉时期应劭的《风俗通义》。该书认为,因盘瓠有功于黄帝,黄帝将女儿嫁给盘瓠,生有六男六女,就繁衍成了蛮夷。后来的一些史书也有类似的记载。蛮夷,是我国古代南方各民族先民的称呼,但后来以盘瓠为图腾的只有瑶族、苗族、畲族等三个民族,尤以瑶族为盛。瑶族历史文献古籍《评皇券牒》里记载了关于盘瓠的传说,瑶族民间关于盘瓠的传说更是广为流传,脍炙人口,老幼皆知。这足证瑶族已将盘瓠视为自己民族的图腾。

滇南红河瑶族崇拜盘瓠为图腾主要表现在欢度盘王节和跳盘王活动中。盘王节,是滇南红河瑶族为祭祀本民族共同始祖盘瓠而举行的盛大隆重的传统节日。昔日,滇南红河各地瑶族过节时

间和节期不同,或在农历三月过节,或在十月过节;又或三天三夜,或七天七夜。1984年,全国各地代表在广西南宁开会,认为农历十月十六日是盘瓠的诞辰日,所以决定农历十月十六日为盘王节,节期三天。届时,村村寨寨打扫干净,家家户户清洗被盖衣物和打扫自家房屋,请祭司杀羊、猪、鸡来祭献始祖盘瓠王,祈求盘瓠王以保佑平平安安、幸福美满。然后大家敲锣打鼓,载歌载舞,通宵达旦,以歌舞取娱盘瓠王保护瑶家兴旺。这既是一个纪念祖先、共庆丰收的节庆活动,又是一个祭献膜拜始祖盘瓠王的宗教祭祀活动。

除了这个节日外,滇南红河瑶族平时在饮食、服饰、婚姻等方面也不时透露出对盘瓠王的顶礼崇拜。如全民禁吃狗肉,禁用狗肉做祭品,禁止打狗,禁取狗和狗肉馈赠亲友,而且,道公和师公法器上要雕刻狗图案花纹、法衣上必绘画狗图案、在女子服饰上绣狗花纹与狗牙形等,无一不是对始祖盘瓠王的崇拜,并视为图腾崇拜。

除此,按照瑶族历史文献古籍《盘王书》的说法,滇南红河瑶族至今忌食狗肉;妇女上衣后摆长于前裙(劳动时把后裙褶系于腰上),且讲究“五色斑斓”,衣服上的花边纹绣也讲究“狗牙形”,自称“吉门”(他称“红头瑶”)的瑶族,男子上衣背上正中,要绣一块正方形的五色花纹,谓之“盘王印”;吃新米饭时,祭献谷神、祖先之后的第一碗饭要先喂狗。由于盘瓠为龙犬所化,瑶族还崇奉龙,认为龙施吉祥,是雨水的管理神,龙行雨的迟早和多寡都与农业生产密切相关,每年二月初二称为“龙抬头”的吉日,村村寨寨都要以猪、鸡祭献。河口县瑶族聚居的瑶山地区,大多数人家的大门头上,都要用木头雕刻一对形似山羊角的装饰物。河口县桥头地区盐水河一带的竹箐地区的瑶族,20世纪50年代以前,家家都要养一只山羊,但却不吃羊肉,说是山羊吃尽蚂蝗,能保护家人老幼清洁平安。羊角饰物和不吃羊肉,笔者认为是对瑶族先民曾经历过以养羊为业的游牧时期的一种追忆和纪念。

#### 四、占卜和禁忌

滇南红河瑶族笃信鬼神,一切吉凶祸福都认为是神鬼作祟。要弄清是什么鬼神主宰或作祟就得占卜。滇南红河瑶族占卜方法很多,有看裂纹的鸡卦、龟板卦、鸡蛋卦、骨头卦、火镰卦等;

看纹印的手指卦、水卦(以一只装满水的碗,上搭二根茅杆或竹筷,再覆盖一张黄纸,晃动水碗,看黄纸上的水印);看立倒或方向的铜钱卦、秤砣卦、木棍敲地卦。此外,还有“接缚”或“那亚”像汉族端公师娘请神问神决定的“查家”卦等。

滇南红河瑶族通过占卜打卦,弄清是何鬼神后,就请巫师作法禳神驱鬼。瑶族的巫师有两种:一种是属于“寨老”范畴的“当龙师”;一种是非寨老性质的“接缚”和“那曼”。当龙师以诵念道教经文攘神驱鬼。“接缚”或“那曼”则以不规则的胡嚷乱跳驱鬼(不能禳神)。“当龙师”是寨老之一,在村寨或氏族群众中有很高的威信,为群众禳神驱鬼是作为一种职责和义务,一般不要钱财酬谢。“接缚”或“那曼”则以驱鬼为主,除钱财以外还要带走祭品,他们的社会声望不高。“当龙师”必须是经文熟练、知识渊博、行为端正的男性长者,由群众民主选举,而“接缚”或“那曼”有男有女,不懂经文,多是因病或被惊吓后,自命有沟通鬼神和驱魔赶鬼的技能。除占卜、禳神驱鬼以外,巫师往往还能以“捞油锅”、“上尖刀山”(爬刀杆)、“下火海”(赤脚踩踏烧红的铁犁铧或砖石)等巫术,为人们解决疑难和“神判”(如判断偷盗、凶杀、失物、债务纠纷等)。除此以外,瑶族还相信有人能“放五海”(即放鬼)。过去常因家人病痛、死亡或遭不幸,怀疑是被某人“放五海”所致,以致酿成不准“五海”住村,甚至烧“五海”、杀“五海”的严重事件。随着人们科学文化水平的提高和医疗卫生事业的发展,人们对自然的认识逐渐深化,巫师的活动已大为减少,少量巫师则转入地下秘密活动,但属于寨老性质的“当龙师”仍然受到人们的尊重,活动也照常进行,村寨中起房盖屋、婚丧嫁娶、青少年“度戒”和集体祭祀,多数地方仍然要请“当龙师”来主持。

滇南红河瑶族民间除了婚丧、年节、祭祀和伦理规定外,还有很多原始宗教禁忌。如:

男子的“皇帝头”,任何人不能触摸。否则认为有侮辱人格之行为。

产妇未满月,外人不得进家门,有人无意闯入产妇家,若孩子顿然不停哭啼或昼夜哭啼而戛然而止,禁犯要出红糖、紫米或糯米、公鸡为孩子招魂,并为孩子取名,认“干爹”或“干妈”。

正屋门口不得晾衣服,特别是成年女子衣

服。否则认为有意拒绝外人,甚至阻挡财神进屋。

不论性别、年龄,任何人不得坐门槛。否则认为踩死财神。

不论性别、年龄,任何人不许在家中吹口哨。否则认为鬼怪闻声而入家中作祟。

家中神桌上严禁堆放杂物。否则认为玷污祖先神灵,甚至祖先神灵发怒而降祸家人。

不论性别、年龄,任何人不能踩跨火塘和往火塘里吐痰,认为火塘是火神的主要居所;火塘上的三脚铁架也不能随便移动。否则认为火神因其而发怒作祟,使家人生病。

产妇、孕妇不能在神桌前停留,认为产妇、孕妇身子不洁净而祖先神灵不高兴。

任何人不能踩坟墓和在墓地炸石头挖土沙。否则认为伤天害理之行为,犯禁者出鸡买酒向墓主赔礼道歉。

任何人严禁砍伐村前寨后的风水林,认为其是村寨的围墙,是保寨护村的栅栏。若犯禁并发现查实,犯禁者出猪鸡买酒向寨老赔礼道歉,并砍一棵罚栽十棵,以示杀一儆百。

不论性别、年龄,任何人大年初一忌到别人家串门,否则认为会给别人带来灾祸。

每逢初三、初五、初六忌出远门,且男子禁去狩猎,认为这几天是猎神看守较严而一般难于获猎,若偶尔获猎也可能会伤及猎手。

不论性别、年龄,任何人禁吃病死的禽兽肉;严禁吃狗肉,认为狗是他们图腾崇拜物;也严禁吃水牛肉和老死的黄牛肉,认为它们一生只为人类奉献而没有任何索取。

### 结 语

伟大导师恩格斯曾说:“一切宗教都不过是支配人们日常生活的外部力量在人们头脑中的幻想的反映,在这种反映中,人间的力量的形式,在历史的初期,首先是自然力量获得了这样的反映,而在进一步的发展中,在不同的民族那里又经历了极为不同和极为复杂的人格化。”<sup>③</sup>滇南红河瑶族长期处于政治、经济、文化极不发达的情况,不能摆脱自然的控制,把自然力看作是神秘莫测的神鬼所主宰,并幻想出各种各样的精灵与人类作简单类比加以人格化地崇拜,把自己的一

切期望寄托在它们的身上,应该说是毫不奇怪也不可避免的。因此,不能以现代科学和一般政治去要求他们和评论他们。“如果戴着妓院眼睛去观察原始状态,那便不可能对它有任何理解。”<sup>④</sup>人类社会不断进步,科学将给人们继续解开许多过去乃至现在不为人知的秘密。滇南红河瑶族的这些原始崇拜只反映了他们的社会历史文化,而且也必将改变和消失。正如普列汉诺夫说的:“人在改变自然的时候,也顺便改变自己对周围世界的看法。”<sup>⑤</sup>滇南红河瑶族宗教信仰,事实上也是按照这个规律,从不认识自然到了解和探索自然的奥秘,从而改变自然的规律。从原始崇拜逐渐向更高层次的人为宗教过渡,最后向无神论渐进。滇南红河瑶族从原始社会转向以一家一户为生产单位的私有制个体家庭,信仰也跟随着经济、社会、文化的变迁,从标志氏族的图腾崇拜和自然崇拜,逐渐向高层次的祖先崇拜、神佛崇拜转化。从中可以看出滇南红河瑶族一方面力求突破落后的生产和生活方式,另一方面又顽固地保留着原始社会末期的历史影子。

滇南红河瑶族宗教信仰的转化和渐进说明了一个问题:有神论的观念不是凭空而来的,它是在人类发展的历史上必然产生的现象,它反映了一定历史时期人们对世界万物和人与人之间的关系看法,也反映了一定历史时期的社会生产力和经济、文化形态。研究滇南红河瑶族原始崇拜——自发宗教,当有助于我们对滇南红河瑶族社会历史的进一步了解,从而根据居住环境和传统意识,引导和帮助他们发展经济,提高文化水平和驾驭、改造自然的能力,并逐步进行马克思主义的无神论教育,使之达到更高的精神境界,自立于民族之林。

(责任编辑:首之)

①②马克思:《摩尔根〈古代社会〉一书摘要》,北京:人民出版社,1965年,第143页。

③《马克思恩格斯选集》,北京:人民出版社,1972年,第3卷第354~355页。

④《马克思恩格斯选集》,北京:人民出版社,1972年,第4卷第31页。

⑤《普列汉诺夫哲学著作选集》,北京:人民文学出版社,1975年,第3卷第391页。