

# 魏华存与山东道教<sup>※</sup>

◎ 赵 芃

〔摘 要〕 魏华存是道教上清派的创始人，祖籍山东任城（今济宁市）。山东地域浓厚的地方文化对魏华存成长起到了潜移默化的作用。魏华存幼年切身感受到齐鲁文化所具有的感召力。《太平广记》卷五十八所记载的“幼而好道”，这个“好道”应该是指山东地域的“方仙道”、“黄老道”和“太平道”。《黄庭经》吸收了《太平经》、《周易参同契》及《河上公老子章句》中许多思想和观念，以及山东地域的各种方士方术，形成了特有的修炼存思之法，在中国道教史具有重要的影响。

〔关键词〕 魏华存；山东道教；《太平经》；《周易参同契》

〔中图分类号〕 B956 〔文献标识码〕 A 〔文章编号〕 1008-0139 (2012) 01-0039-4

魏华存（公元252—334年），魏晋时期女道士。字贤安。山东任城（今山东济宁市境）人。晋司徒魏舒之女，又称魏夫人，名华存。魏华存作为中国道教史上重要的代表人物，对中国道教的发展和传承，以及在山东道教发展史上都起到了重要作用。魏夫人博览群书，通儒学道，喜好五经，尤其偏爱老、庄，长期受山东地域齐鲁文化的影响，在长期的修道养生中表现出了较高的文化素养，其代表作《黄庭内外经》蕴含着丰富的山东道教的文化内涵和山东地域文化的思想精髓。魏华存作为生于山东并深受山东地域文化影响的女道士，深受山东地域齐鲁文化、特别受到山东道教史具有代表性著作《太平经》、《周易参同契》的

影响，成为中国道教史上清派的重要代表人物。

## 一、魏华存祖籍山东“任城”地域考

魏华存“确有其人”，而且祖籍山东任城是一个不争的事实，并在各种史料记载和专家的考证中得到了证实。陈国符《道藏源流考》记载：“魏华存似确有其人也。”<sup>〔1〕</sup>卿希泰主编的《中国道教史》记载：“南岳魏夫人，在晋代似确有其人。”<sup>〔2〕</sup>武丽霞、罗宁在《南岳夫人内传考》一文中认为：“东晋女冠魏华存（252—334）是道教上清派的重要人物，关于她的传记，最早有六朝时期的《南岳夫人内传》，已亡佚。今传世则有《南岳夫人传》。”<sup>〔3〕</sup>考察魏华存的祖籍，目前有文

※ 本文为国家社科基金重点项目《山东道教史》（09AZJ002）阶段性研究成果。

〔作者简介〕 赵 芃，山东轻工业学院文法学院教授、宗教学博士，山东 济南 250353。

字记载的内容主要是《太平广记》。《太平广记》卷五十八对魏华存的祖籍是这样记载：“魏夫人者，任城人也。晋司徒剧阳文康公舒之女，名华存，字贤安。”<sup>[4]</sup>《湖广通志》记载：“晋南岳夫人魏华存，列仙传，字贤安，任城人。司徒文康公舒之女。”<sup>[5]</sup>《济宁州志》记载：“魏夫人，任城人，晋司徒魏舒之女也。名华存，字贤安，少而好道，静默恭介五经百氏，无不博览。”<sup>[6]</sup>关于“任城”始见于《通志·氏族略》：“任为风姓之国，实太昊后，今济州任城即其境”。考其历史沿变，曾为任城县、亢父县、济州、济北县、济宁县。任城据传是古代东夷族部落的住地。远在三皇五帝时，系唐虞氏故国，有仍氏繁衍生息之地。夏商为仍国，周为任国、邾国。春秋战国时代任国先后隶属于鲁、宋、齐国。秦统一中国后，废任国而改为任城县。这是“任城”称号的最早由来。东汉章帝分东平国置任城国。三国魏置任城郡。西晋复任城国。南北朝北魏神龟元年(公元518年)，任城县始建治于今济宁市驻地，同时在此设立了任城郡。并为任城郡治，隶兖州。北齐天保七年废亢父县。隋、唐、五代任城县建置名称不变。现在的“任城”位于山东省西南部，鲁西南平原，南四湖北端。环绕济宁市中区，东邻兖州市、邹城市，西接嘉祥县，南连微山县、金乡县、鱼台县，北靠汶上县。为济宁市辖区。然而，考察魏华存的祖籍为任城，魏晋南北朝时期的任城应该属于现在的何地，又有着不同的说法。张景华、秦太昌在《晋魏华存修道阳洛山考》一文中认为：“魏华存，西晋女道士，任城樊(今山东济宁市微山)人，持斋修道多年，曾为天师道祭酒。她广收道教神书秘籍，所著《黄庭经》等书，为道教重要经典。”<sup>[7]</sup>文刀《一书一道两夫人》一文认为：“魏夫人，晋司空剧文康公魏之女，名华存，字贤安。(公元252—334年)魏嘉平四年四月初一生于山东任城(山东济宁市微县)”<sup>[8]</sup>杨福程《〈黄庭〉内外二景考》一文认为：“魏华存(251—334)，字贤安，任城(今山东曲阜)人，晋司徒魏舒之女，太保掾刘文彦之妻。”<sup>[9]</sup>

魏华存出生地具体是济宁市的何区何县，还

需要进一步论证和确认。根据现今对任城区地理属地的介绍，“南北朝北魏神龟元年(公元518年)，任城县始建治于今济宁市驻地，同时在此设立了任城郡”。《资治通鉴》卷七十八“景元四年(263)，(司马)昭辟任城魏舒为相国参军”，而相国参军是一个五品的官。这一年，魏华存仅十二岁。<sup>[10]</sup>据《魏舒传》中“是岁自表乞假还本郡葬妻”推断，魏舒与本郡，即故乡任城郡的联系应当极为密切。从这一点说，其女魏华存存在出嫁前，绝大部分时间当是在任城郡度过。魏华存所属的“任城”应该是山东省济宁市市中区所在地。

## 二、魏华存与山东地域文化

魏华存之父魏舒的原籍任城郡，正属于兖州，山东地域特有的方仙道和黄老道对魏华存起到了潜移默化影响，在这种浓厚的地方文化的氛围中，魏华存切身感受到齐鲁文化所具有的感召力。《太平广记》卷五十八《魏夫人传》所记载的“幼而好道”，应该是专指山东地域的“方仙道”、“黄老道”和“太平道”。魏华存走上信道之路与其说是魏华存的秉性所致，倒不如说是浓烈山东方仙道和黄老道日久熏染的一个必然结果。魏华存出嫁前24年绝大部分时间是在山东度过，这个时候山东地域盛行方仙道、黄老道和太平道，方士方术在缺医少药情况下给人治病所发挥功能和作用，对人们的生活乃至思想和文化观念起到了深刻的影响。由于魏舒只是一个五品官，仍然属于“一介寒士”的魏舒接受当地一些简便易行的方士方术，通过方士方术给家人求医治病乃是人之常理，这是当时常用的医药之道。魏舒对山东地域方士方术在治病、长生、消灾有着特别的需求和信服，这对于年幼的魏华存来说无疑在心理上留下了难忘的童年记忆。

魏华存“幼而好道，静默恭谨。读《庄》《老》、《三传》、《五经》、百氏，无不该览”。“以一女流而喜好《庄》《老》，这固然有玄风盛行的影响，……魏华存早年老庄等知识的累积无疑让她不会甘于平庸、卑贱的生活。”<sup>[11]</sup>而接受和借

鉴山东地域的方仙道和黄老道就是其喜好《庄》《老》学说的结果。《魏书》记载：“黄老道以諫欲，令好生恶杀。少嗜慾、去奢泰、尚无为。”<sup>[12]</sup>黄老学的根源，可追溯到更早之前的春秋战国时的齐国稷下学派，他们都言黄帝，学黄老道德之术，并将传说中的黄帝与老子相配，同尊为道家创始人。至战国秦汉之际，黄帝在社会上的影响已非常大，“世之所高，莫若黄帝”。黄老学约发展至东汉，成为黄老道。黄老道的形成是从两汉的黄老政治学术思潮转变而来，黄老道的形成决不是黄老思想演变这一端，其中还残杂着很多民间巫术、迷信鬼神之类的众多因素，才使张角的“黄老道”在下层群众之中得以广泛的传播，酿成震惊全国的黄巾大起义。<sup>[13]</sup>

黄老之学演变为宗教主旨，大致经过学术、治国、养生到宗教诸阶段，黄老思想的代表作《黄帝四经》对早期山东道教乃至中国道教经典《太平经》产生了重要影响，从神化黄帝开始，有对黄帝、老子思想的崇拜，进而对黄老偶像的膜拜和祭祀，实现了由黄老之学向黄老道教的转变，确立了黄老在道教中的地位，并发展成为具有宗教特征的黄老道。山东地域方仙道和黄老道的传播和影响不能不说对魏华存思想和观念带来巨大的影响，并在《黄庭经》中得以反映出来。《黄庭经》作为一部养生著作，在很多方面都渗透着方仙道、黄老道关于养生方面的思想精华和内容体现，并辐射到魏华存思想和人生道路的抉择中，对她一生的发展和道教生涯带来方方面面的影响。

### 三、魏华存与《太平经》、《周易参同契》

魏华存走上信道之路，不能不与受《太平经》关于尊重女性的思想影响密切相关。《太平经》中尊重女性的思想，无疑能契入魏华存的内心而让她走向道教。“在那个时代，一个女性的抉择，或所能做到的，无外乎相夫教子、夫贵妻荣；而这显然不属于魏华存——她早年老庄等知识的累积无疑让她不会甘于这种平庸、卑贱的生活。这样，在它途不通的情况下，魏华存势必要以一种她力所能

及的方式，凭借一己所学来实现人生的志向。”<sup>[14]</sup>魏华存受《太平经》的影响主要体现在《黄庭内外景经》。《黄庭内景经》吸收了《太平经》及《河上公老子章句》中“五脏神”的观念，形成“三部八景二十四神”观念。三部八景二十四神，是指将人身分为上元宫、中元宫、下元宫三部分，每部分的元宫都有八景神镇守，人体各部位都有神灵居住，人若能“存思”“三部八景二十四神”，则“三田五脏”的“真气”调和，可以消除疾病、乘云升仙。《太平经》中有“存思五脏神万病都可消除”的说法，《内景经》继承并发挥了思想。认为“存思百念视节度”，即要求“存思”身中“百神”，呼吸如能“上下如一”则会消除“杂念”。在日常生活中“可用存思登虚空”，从而消除一切杂念走上正确的学仙之道。《太平经》有“天之照人，与镜无异”，“王者百官万物相应，众生同居，五星察其失”，“相去远，应之近，天人一体”。形成了天人相类、相通、相感应、相统一的观念。而《黄庭经》对天人观念发挥的更为彻底和具体，使人形体的每一部位、器官，都居住有神，并主宰肢体、官的功能，在《黄庭经》中“神”有姓名、形象、服色，且与大天地诸神的形象、服色相类似，并且相互感应相互融合。《太平经》主张“人欲寿，当爱气尊神重精”，《内景经》则强调：“急守精室勿妄泄，闭而宝之可长活”，强调“固精、宝精”生命延续中的意义。

魏华存不但受《太平经》的影响，而且还受山东道教另外一部经典《周易参同契》的影响颇深。“从思想上看，‘黄庭内外景经’乃是《周易参同契》的进一步发展。作为《周易参同契》炼丹基本原则——‘法天则地’、‘三道由一’（周易原理、黄老之学、炉火之法同源）——在魏晋炼诗代表作‘黄庭内外景经’中得到贯彻和发挥。”<sup>[15]</sup>《周易参同契》产生于道教炼丹活动的早期，是对以往方士炼丹术的总结和继承，它将内外丹囊括于一炉，是一种朦胧的表述；与此稍有差异，“黄庭内外景经”则是专讲内丹修炼的“黄庭内外景经”属于内丹学的著作，是《周易参同契》金丹思想的进一步发展。黄庭内外景经与《周易参同契》在思想宗



旨上具有密切关系。<sup>[16]</sup>《黄庭经》所述的一些内修养生之术与《周易参同契》的炼丹之道相结合,在唐宋时期流变为内丹道,成为中唐以后道教炼丹养生方术的主流,所以《黄庭经》与《周易参同契》都对后代道教产生重要影响。

#### 四、《黄庭经》与山东地域方术

《黄庭经》与山东地域的方术具有密切的关系,“《外景经》产生于东汉中期或晚期,约于《太平经》同时或稍后,作者已不可考;《内景经》产生于西晋太康九年(288),作者魏华存。《外景》本名《黄庭经》,由于有了《内景》,故称为《外景》。”<sup>[17]</sup>《黄庭经》所具有的修炼存思之法继承并发展了山东方术中的各种修炼方法。如“吐纳行气法”,在《外景经》中有“象龟引气至灵根”,“呼吸庐间入丹田”,要求人们效法长寿之龟,引气到“丹田”,保持体内“元气”。人们要常吃五谷,品五味,而《黄庭经》关于“人尽食谷与五

味,独食太和阴阳气”,“呼吸庐间以自偿,子保完坚身受庆”等则要求修炼者只食“太和”“阴阳气”,以充实体内元气,经常这样会使“元气”充足,“神气合一”保持身体健康。《外景经》重视“津液”在修炼养生中的作用,山东方术中“却老术”“不死药”“炼丹术、辟谷术”等在《黄庭经》中都有所体现。

总之,魏华存道教思想的形成与发展与其长期受到山东地域特有的文化熏陶和文化积淀,以及山东道教的经典著作《太平经》《周易参同契》有着密切的关系。魏华存及上清派的重要著作《黄庭经》则受是受山东地域特有的方仙道、黄老道和太平道的影响而形成的重要思想的体现,是中国道教史上具有代表意义的养生修道著作,内含有山东地域特有的方土方术和修道养生的行为方法,不但是魏华存及其上清派对道教所作的重要贡献,更重要的是其长期形成的道教理论与实践的高度概括和思想行为总结。

---

#### 〔参考文献〕

- 〔1〕陈国符. 道藏源流考: 上册 [M]. 北京: 中华书局, 1963. 32.
- 〔2〕卿希泰. 中国道教史: 第一卷 (修订本) [M]. 成都: 四川人民出版社, 1996. 338.
- 〔3〕武丽霞、罗宁. 南岳夫人内传考 [J]. 宗教学研究, 2004, (1).
- 〔4〕太平广记: 卷五十八 [M]. 文渊阁四库全书本.
- 〔5〕湖广通志: 卷七十五 [M]. 文渊阁四库全书本.
- 〔6〕济宁州志: 卷七 [M]. 清康熙12年.
- 〔7〕张景华、秦太昌. 晋魏华存修道阳洛山考 [J]. 中国道教, 2001, (1).
- 〔8〕文刀. 一书一道两夫人 [J]. 中国道教, 2004, (2).
- 〔11〕〔13〕〔14〕张芮菱. 魏华存夫人信道原因考 [J]. 宗教学研究, 2007, (7).
- 〔9〕〔10〕〔17〕杨福程. 黄庭内外二景考 [J]. 世界宗教研究, 1995, (3).
- 〔12〕魏书: 卷一一四 [M]. 文渊阁四库全书本.
- 〔15〕〔16〕詹石窗. 《黄庭经》的由来及其与易学的关系 [J]. 古籍整理研究学刊, 2000, (4).

---

(责任编辑 李远国)