

国秦汉以来的情况,附带提及了此后元明清时期的相关问题,并且作了简要的比较分析,得出了一些贯通性的认识,实际上勾勒出了中国历史上延续至今的分家制度的基本框架。

自2003年博士论文完成以来,作者一方面关注和吸收学术界的研究成果(最新的成果跟踪到2008年年底),完善原有的认识,同时又继续挖掘,力图从中看出更深的问题,附录的《从家产继承方式说我国古代的所有制形式——以唐宋为中心的考察》(原载《中国经济史研究》2007年3期)一文,就是作者最近的研究成果。文章提出了“家庭所有制”的概念,认为唐宋时期乃至整个中国古代的财产所有制形式既不是所谓的国家(皇族)所有制,也不是近代西欧式的个人私有制,而是一种以家庭为基本物权单位、以诸子“共有”为实质内容的所有制形式;其基本特征是只有家庭的财产,任何个人都没有完整的财产所有权。这是一个很重要的认识。上个世纪五六十年代史学界主要是从法权的角度来说明我国古代绝对私有权的缺失,或者从

土地买卖的事实的角度论证私有权的存在,作者则从家产继承的角度作了补充,为我们认识中国古代私人财产的属性问题提供了一个新的思考空间。

就该书的写作风格而言,有两点值得指出:一是叙述简洁,很多解释性的内容放在了注释中;引用的资料大都是拆开使用的,近半数的史料处理在了注释中(有的只作了索引式的提示),注释因此占了全书三分之一的篇幅,使得正文很清晰很干练。二是语言平实,作者使用近乎于素描式的白话叙述,与所引述的古文平静对接,给人一种真正意义上的深入浅出、返朴归真的感觉。

该书只是用传统的研究方法勾勒出了分家制度的体系框架,提升的力度不够,确实是一大缺憾。与很多同龄人一样,作者也对传统的研究路子不满意,有一种走出传统、突破一下的冲动;一旦做起具体的研究题目来,走的又只能是其所不满意的传统路子……这本书探讨的是一个具体问题,反映出来的则是目前史学工作者的一个普遍性的困惑。

## 铁爱花《宋代士人阶层女性研究》评介

刁培俊 王菲菲

(厦门大学历史学系 福建厦门 361005)

如所周知,传统帝制时代有关女性的记载,绝大多数是男性士大夫文字的遗存,历史遗存的镜像更多呈现出的是男性的生活世界,而鲜见女性的身影——其中的女性形象,多是被隐藏了、遮蔽了的历史影像;即或闪现

出少许记载,也难免被扭曲。赵宋一朝是汉唐以来中国传统帝制时代存世资料异常丰富的一个历史时期,但有关女性的历史内容,历史文献呈现给今人的似乎依然模糊一团,对此,我们依就知之甚少。兰州大学铁爱花副教

授新著《宋代士人阶层女性研究》(人民出版社2011年8月版),明确界定“宋代士人阶层女性”的概念,从秩序、规范和士人阶层女性的实际生活入手,按照从社会到家庭、到个人三个层面的逻辑顺序进行组织,广泛考察宋代国家、士人社会、地方乡里以及士人家庭等对女性的规范,系统探讨宋代士人阶层女性生活的诸多历史面相,并从多角度、多层面透析宋代社会秩序、规范与女性生活之间的关系。

在这部新著中,作者主要围绕以下问题逐层递进,一一展开研究:宋儒以天地阴阳学说比附人伦秩序,试图建立一个稳固而长久的社会秩序。但宋代士大夫规范女性的诸多说教,具体到实际的落实,还是有着这样或那样的差异。作者对此进行了深入探考。在她的笔下,丰富多元的宋代女性实际社会生活,多有超越宋儒理想的方面。在这部新著中,阴阳学说与宋儒理想的性别秩序、宋代性越轨法律与旌表制度对性别秩序的规范,是作者别具心裁的创新之笔。而宋代女性多元立体鲜活的阅读活动、休闲生活、夫妻关系和妻妾关系,也在这部新著之中得到多层面的呈现。其实,这也是透视社会秩序的一个方面,与作者的主要论题紧密相扣。

这部书的特色,窃以为还可从以下几个方面再做剖析。

第一,这部新著不是面面俱到地展现宋代女性的所有历史层面,而是有针对性地就研究薄弱环节与尚处于半荒地的学术领域,进行广泛而深入的考察。作者以举证的方法,尽可能呈现那些前人不曾涉及、不曾揭示和考察的历史面相,这是这部新著最重要的学术贡献。譬如,作者从那些站在官方立场和男性士大夫立场书写的传统文献之中,发掘出资料背后另一个鲜活的历史真实——宋代历史上女性丰富多彩的日常生活世界,指出宋代士人阶层女性生活的多元面貌,不仅

是历史与时代的产物,也是该阶层女性自身作用的结果,视角新颖,见解独到。宋代社会文化规范着士人阶层女性,士人阶层女性也在一定程度上影响并缔造着宋代社会文化,二者之间是一种互动共生的关系。

第二,扎实的文献资料基础,是本书的又一亮点。中国妇女史研究的困难之一即在于史料分散,搜集艰难,加之传统文献的记载者大多为男性,且多是站在官方立场与男性立场书写历史的士大夫。从浩如烟海的文献中尽可能全面地找寻属于女性的声音,发掘资料背后女性生活的历史事实,相当困难。本书广泛征引宋代正史、政书、文集、笔记、方志、儒家经典、墓志、碑刻、法典、家训、官箴、出土文献等各类文献资料,努力发掘这些资料背后的女性生活历史,为多元而立体考察宋代国家、士人社会、地方乡里以及士人家庭等对女性的规范,系统研究宋代士人阶层女性生活,进而深入分析二者之间的关系,提供了事实依据。

第三,跨学科理论和方法的运用,发掘出宋代士人阶层女性的历史面貌。本书既有传统实证研究的方法,又有“社会性别”研究的方法、多学科交叉的研究方法(社会学领域社会控制、社会分层、社会流动等研究视角,法学中法文化理论的借鉴等),从而使作者的问题意识更加凸显。譬如作者指出,社会控制的目的在于维护既定的社会秩序。具体到女性生活中,则当指通过社会力量,试图使女性遵从社会规范,维护社会秩序的过程。本书有关阴阳学说、国家法律、社会舆论以及士人家庭等对女性的规范,即是这一理论的贯彻。

第四,填补了一些学术空白。宋代士人阶层女性问题,是宋代妇女史乃至中国古代妇女史研究中的重要课题。本书将宋儒有关阴阳学说中涉及性别秩序的问题,融入到这

一研究领域。另外,如性与女性的人身权益,旌表制度、社会舆论等对性别秩序的规范,宋代士人阶层女性的公领域活动、阅读活动、休闲活动以及女性与家庭成员的关系等,都是以往研究中涉及较少或尚处空白的学术内容。这部新著为传统社会女性问题的研究提供了新的视角和思考。

当然,或许由于女性资料本身碎化分散,

构建一个完整的学术体系相当不易,有关宋代士人阶层女性与其他阶层女性的比照分析,似乎尚有进一步深入的余地。

总之,该书论题相当广泛,论述别开生面,史料翔实,发掘甚深,堪称近年出版的有关传统社会女性问题研究中不可多得的一部学术著作。

## 《南宋科技思想史研究》读后

周立志

(河北大学宋史研究中心 河北保定 071002)

吕变庭教授的新著《南宋科技思想史研究》(人民出版社2010年6月版)一书,是在对北宋科技思想史研究成果的基础上,系统地南宋科技思想史研究的结晶。全书共计83万字,分为五章以及序、后记。是书重点考察了以理学家、科技实践家、人文学者为代表的典型人物的科技思想,清晰地勾勒出南宋科技思想史的发展脉络,其中多有新见。该书以宏大的视角考察南宋科技思想的基本内容和主要特点,并对其发展的社会经济基础、历史地位作了客观论述,最后对南宋理学与科技的辩证关系、科技发展的知识基础和理论缺陷也给出了引人深思的精辟结论。

一、跨学科地解析历史,书写了别开一面的科技思想史。科技思想史本身牵涉了多学科的内容,如何书写是一个值得讨论的问题。该书史学、哲学、医学、数学、化学、物理、天文地理等学科,灵活地交叉运用,将南宋科技思想史的内容深入浅出地呈现在读者面前。从

中可以看到:历史学的考证方法,从史料和史实出发,所论有据;哲学层次上的自然观、科学观、方法论,将关注人物的科技思想全景式呈现;自然科学的实验方法也得到了不少应用,并不是单纯的概念化解析科技思想,而是从学理上对历史上某一科技思想作了剖析,指出其创造之处,显示了作者深厚的学术积淀。

思想直接发乎于人,科技思想的陈述回归于人,以人物为中心展开是科学的,相较以往单列数学、医药学、天文学等学科式的陈述,这种写作体例更能将科技思想完整、深入、灵活地呈现出来。该书科技思想史和人物史研究都获得了双重丰收,摆脱了因学科式科技思想的罗列可能造成的事实堆砌和陈述简单的弊端,展示了较为全面、生动的科技思想史。同时,该书的视角是对人物研究的一种拓展和补充,对人物史的研究也有了不小幅度的推进。涉及的人物包括理学家的吕