



阿勒泰大草原寻古

文图 / 王民斌

阿勒泰大草原上有古墓群等草原遗址和遗存,而且风光独特,是个独具异彩的地方。

7月22日一大早,我跟随伊犁州文物管理所的考古人员乘一辆北京切诺基四驱越野车,从伊宁市出发,经过两天半的行程到了新疆最北边距蒙古国最近的边境小县——青河。青河县位于阿勒泰山南麓准噶尔盆地的东北缘,东、北、西三面环山,一条清亮亮的河水穿县城而过,此河是乌伦古河的上游,河水清澈透亮而得名。县城的容貌与河流一样青春而明快,小巧而玲珑,县城人口不足2万。

我们要去三道海子的石堆墓拍照。三道海子尚远且异常难行,因此县文物保管所的努尔培拉甫自告奋勇作我们的向导。第二天早晨,车驶出青河110公里,只用1小时就到了中途的查干郭勒乡。努尔培拉甫介绍说,刚才的路是柏油路好

走,后面的路是羊肠马道就不好走了,还有40公里,至少要走三个多小时。果不其然,这段与其说是路,不如说是时隐时现的两条车辙而已。

进入山沟,两边的山不高,脚下的沟也不深,但石头漫山遍野,大的抱不拢,小的碗口大,车子就在这些石头上行驶,颠得太厉害,连骑了几十年马的努尔培拉甫都呕吐不止,我更是像颠散了骨架一样难受。司机说,二驱的越野车到这里非趴下不可。正说着,我们的车子也熄火了,司机下车一通忙活才又开了下去。好在有一条清静透绿的河水顺着山沟穿越石隙淙淙流淌,一直伴随在我们左右,心头舒展了不少。

经过三个多小时的颠簸,终于驶近了三道海子。这里海拔2800米,虽然时值盛夏,阴坡上还有未消融的大片积雪,气温明显低了许多,感觉有点冷。再往前行驶,是一视野开阔、河流纵横的

什巴尔库勒环石圈石堆墓



草原湿地 远处一座巨大无比的石堆墓雄立在平坦的草原之上。石堆墓三面环河 景象壮观 给我的第一感受是它展示着远古时代部族的显贵富有和神圣威严。

我们的车一直开到巨墓下 努尔培拉甫以专家的口吻指着石堆墓向我们介绍说 此墓的准确名称叫什巴尔库勒环石圈石堆墓 据考古研究表明 此墓出现于青铜时代的中晚期或铁器时代的早期 而民间则盛传是成吉思汗之孙贾由汗之陵墓 孰是孰非留得专家去考证吧！该墓是新疆境内最大的环石圈石堆墓 石堆墓大多都处于自然环境优美、有河有泉的低山坡和山沟地带 这里水草丰茂 是优良的牧场 这与内地的陵墓多修建在干旱的高地有别。2001 年 6 月 25 日 此石堆墓被国务院批准为全国重点文物保护单位 只是由于经费所限 一直没有竖立任何标志。

我们沿墓基边缘走了一圈 竟用了 4 分钟 那么从高于地面部分算起 周长至少有 300 米 墓高约有 28 米。从垒此墓的石块看 全是无规则片状的深色山体岩石 大的有 60~100 公斤 小的 10 公斤左右。

紧靠墓基与地面相平的还有 5 米宽的石圈 都是紧密叠铺在地表下的石块 从石缝下看不到土层 搬开几块石头仍然看不到土层 不知有多厚 而最外围还有一石圈距墓基有 60~70 米 以这层石圈估算 其直径大约有 700 米。如此庞大的环石圈石堆墓 其气势之宏伟 工程之浩大 就是以现代技术施工 也不是一年半载就能垒起来



鹿石



切木尔切克墓前的石人



阳光机票

96778 机票送到家

网上订票: SUNSKYWAY.COM

的，更何况在那个生产力极其低下的远古年代呢！

感慨之余，我们的车越过河流。在石堆墓北方约 300 米的草地上有两通鹿石。伊犁地区草原上多有石人，鹿石却极鲜见，因此我向努尔培拉甫请教。他说，鹿石一般是经过人工敲凿雕刻加工而成的一种碑状石刻，因雕刻以鹿为主的图案较多而得名。鹿石又分为三类，一类是以写实手法雕刻的以动物为主的碑石，一类是除雕刻有动物外还刻有几何纹绵的石碑，另一类是没有动物只刻有圆环、连点、兵器、线条等图案的碑石。我们见到的这两通鹿石上刻有飞翔的鹿和野猪，鹿的形状清晰、逼真、丰满、生动，极具艺术观赏价值。在石堆墓南面约 500 米处又看到了刻有兵器和圆圈图案的鹿石，在石堆墓基下还有两通卧于地面，刻有兵器、圆圈和连点，从这些图案可以联想到草原先民是崇尚武力的。这些鹿石露出地面高 1~2 米，宽、厚 10~40 厘米。考古研究认为，鹿石最初是设于墓葬前的一种纪念性碑状石刻。鹿石出现的时间大约在晚期的青铜时代或早期的铁器时代，这与石堆墓的出现时间正好相吻

合。考古家还认为鹿石表现的是人，虽然鹿石上没有雕刻出人的面容，但鹿石上方的连点和圆圈可以看作是项链，兵器、线条等是腰上的饰物，而带有动物图案的则表明葬于该墓的人生前拥有巨额财富和显赫的地位。

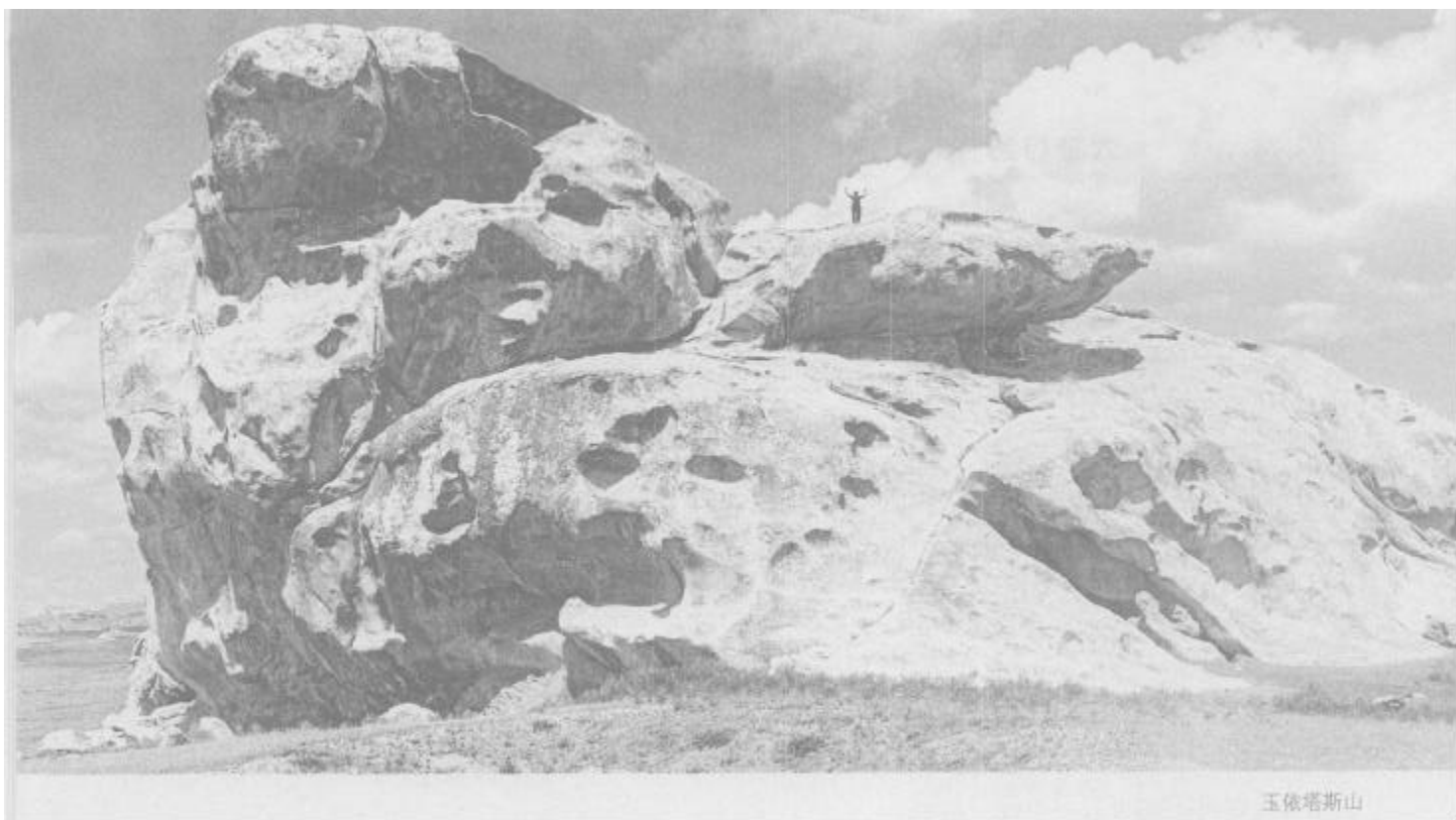
三道海子这一带，湖泊星罗棋布，河流纵横交叉，环境非常优美。努尔培拉甫说，如果早一个星期来，这里牛羊成群，可以在牧民毡房中吃上地道可口的饭食，而现在牛羊刚刚转走，只有几十匹马散布在草原上。这时已到下午 6 点，为了赶天黑前出去，我们上车返回。

车行至山口，只见路边两顶毡房前的木牌上歪斜地写着“骆驼奶子”几个汉字，我们一时好奇，停车进了毡房，四人要了 2 升骆驼奶子，20 元钱，口感与马奶子相仿，只是浓稠了许多，有点像粥，喝上一大碗可以顶一顿饭。努尔培拉甫说，这里山路难行，牧民多养骆驼作为运输工具，而骆驼的育羔期较长，产奶量很大，牧民们多酿成骆驼奶子饮用。骆驼奶子与马奶子的酿造方法相同，含脂量高，营养丰富，是极佳的草原饮品。

我们从青河县三道海子回到阿勒泰市，又沿



切木尔切克石棺墓挖掘现场



玉依塔斯山



切木尔切克石堆墓

217 国道驶向距市区 17 公里的切木尔切克乡，向草原深处驶去。此处是山间盆地，地域辽阔，地势较平坦，车子在坑坑洼洼的草地上缓慢地行驶约 10 公里后，几处并不高大的土堆墓映入眼帘。下车后我们站在墓堆上放眼四望，能看到的古墓只有五六座。切木尔切克古墓群分布在这方圆数十平方公里之内，由于地势略显起伏，远一些的古墓就看不到了。我们驱车在这里转悠了一天，看遍了所有的古墓，大概有 30 余座，有一些已几乎与地表平行，墓间杂乱地布满了石块，可明显看出人为堆起的痕迹，其中有十几处墓葬露出了石棺。

该古墓的科学考察始于上世纪 50 年代，

1963 年后由新疆博物馆文物队在此地多次挖掘，从 32 座墓葬中出土了大量的陶、石、铜、铁和骨质文物，是新疆自治区古墓群中数量最多、分布最集中、出土文物最具价值和年代最久远的古墓群。据考古专家考察，该古墓群的年代可以定在青铜时代中晚期或铁器时代的早期。2001 年 6 月 25 日，该古墓被国务院批准为全国重点保护单位。

切木尔切克古墓群可以分为两大类：封土石堆墓和石棺墓。封土石堆墓数量较多，有 20 余座，高出地面 2~5 米，直径 10~30 米，石块垒起后再覆盖一层土，从外形看有圆形石堆墓、环石围圆形石堆墓和方土石堆墓等。在这些石堆墓东西方向多立有鹿石和石人，鹿石和石人的雕刻面都朝东方，由此可以断定，古代草原部族是崇拜太阳的民族。石棺墓地表上没有封土，只建在地势略高的草原上。这里的石棺墓有 10 座左右，从地表上就能看到露出地面少许的石棺，这些石棺从外形看基本上相仿，有正方形、长方形，占地面积和埋入地表下的深度差距也不大，石棺基本上全部埋入地表下，上面再盖一两块较厚的石板，做盖的石板一般都比石棺的板质厚重。从有关考古资料看，石棺墓的外围还建有方形或圆形的墓

院,院墙高约2米,把石棺围在中间,只是历经千年岁月的侵蚀早已旧痕难识了。石棺墓或独立或成组分布,一般呈南北走向,每行三四座,间隔约50米,每行的间距就大了,约有200米,从远处望去很不起眼,一般这两类墓前都立有石人或鹿石,现在能看到的只有三四尊石人,大部分已分别收藏于自治区和阿勒泰市博物馆。

令人不解的是那个远古年代的人是如何切割、运输石块及吊装入土的?这在考古资料上还没有一个统一的说法,可能将是一个永远解不开的谜。

切木尔切克石墓群北边有几座外形狰狞而奇特的大山,当地人称玉依塔斯山。登上山,切木尔切克古墓群尽收眼底。这几座山均由坚硬的花岗斑岩组成,寸草不生,山体上布满了奇形怪状或凸或凹的石棚和洞穴。大的石棚有20平方米,可作为临时遮避所,而凹下的洞穴,大的有1米深,小的似脸盆。我们到山下时正好看到几个牧民在山上石棚内休息,在没有树的草原上,这里可是极佳的阴凉处。这种山体的形成必须具备独特的地理位置、特定的岩石结构和特殊的气候条件,并经过千万年的日晒、雨淋、风吹、冰劈等作用才能形成。从山下的不同角度观看,山体中凹凸的岩石如禽似兽,拟物像人,别具异彩。这几座山高大而雄伟,山上人们能攀爬的地方写满了维、哈文字,而攀登不到的地方则长满了五颜六色的苔藓,非常惹眼。如果有识之士能在这里投资开发,将是一处优秀的旅游景区。

祁山:长安之首

文 / 薛林荣

1700多年前,三国时期的蜀、魏之间发生了战争。在战争开始之前,蜀丞相诸葛亮就把战略重点放在天水西南的祁山之上。

为什么诸葛亮要把目光盯向祁山呢?因为祁山是长安之首。

《三国演义》第一百回写道:“众将曰:‘取长安之地,别有路途,丞相只取祁山何也?’孔明知曰:‘祁山乃长安之首也。’”

祁山罗峰列峙,被誉为“九州”之名阻,天下之奇峻,地扼蜀陇咽喉,势控攻守要冲,所以成为三国时魏、蜀必争之地。祁山也是秦先祖的发祥之地,曾是秦早期的政治、经济、军事、文化中心,史载:秦襄公始建秦国于西垂。祁山是秦人东向统一全国的始发地,所以要取长安,按照历史经验,必须先攻下祁山这个秦人的老据点。同时,长安为魏明帝所据守,要取长安必须先取陇西诸郡的必经之地祁山。诸葛亮是受了秦人在祁山东向统一全国的启发而迂回北上祁山,其目的是踏着秦人东向路线,过渭河进入冀县(甘谷),经秦安街亭,再向张川迂回东进,越陇山(关山)取曹魏所据长安之地,最终达到尽忠