

洮州端午祭

文图 / 王文元

以甘肃临潭、岷县为中心的洮岷地区保存了全国独一无二的端午民俗——端午祭。它揭示了500多年前,10万多名来自江南地区的移民在这块土地上是如何生存繁衍的。

今年5月31日是一年一度的端午节,其他地方的人吃粽子、划龙舟的时候,一幕神秘的民俗盛事在临潭县新城镇热闹开启。

这出民俗大戏就是洮岷地区所独有的、鲜为人知的“端午赛神”。

抬着龙神赛跑

5月31日中午11点多钟,平常不为人所关注的洮州卫城(临潭县新城镇所在地)南门来了一伙装束打扮类似社火队而又非社火队的人马。领头的是一位70岁左右的老者,他戴着礼帽、墨镜,身着长袍,手里拿着三炷香。跟在他后面的是两个手拿长铜喇叭的号手,他们头戴英雄巾,身穿黄色对襟的武士服,就像是社火队里的人。这两位武士的背后,是几个手执龙旗、黄罗伞盖的人,然后是十余位老人,他们的打扮和领头的老人相差不多,再后面是几个年轻人抬着轿子,轿子里是一尊神像。这支不大不小的队伍中还有一

位老人背着一个用红布包裹好的小木椅。

他们是参加临潭端午祭祀的十六路龙神队伍中的一支。在这支队伍到来之前已经有三支相似的队伍在此地集中了。这些队伍一到南门外,就开始放鞭炮、吹锁呐,然后将他们抬来的神像请入一个似庙而又非庙的房间里供起来。当队伍中的主事人宣布集合的时间后,队伍里的人便散开了,有些人进入镇子上找亲友去去了,有些人购物去了,而大部分人则在城门内外靠着墙或蹲或坐,等待着集合时间的到来。

这是洮岷端午龙神赛会上的一个简单仪式——接迎会,它在洮岷地区已经延续了500多年。

洮岷十八路神庙

在洮岷地区被抬到新城隍庙参加这一活动的龙神共有16位,而整个洮岷地区共供奉了18位龙神。它们被人称之为“洮岷十八路神庙”。

与其他地方神庙不一样的是洮岷十八路神庙中供奉的龙神,都是历史上有过官位的人物,而且还被朝廷敕封为神。说起这些人的名字,许多人都不陌生,他们是:徐达、常遇春、李文忠、胡



端午节时人山人海



参加端午祭的群众



护送龙神的队伍

大海、康茂才等人。所以有人把洮岷各地供奉的十八路神庙的龙神称之为“一部活着的《大明英烈传》”。在当地的传统中这十八路神庙中供奉的都被称为佛爷,又由于这些人都被明政府封为洮岷一带各河流的龙神,所以他们也被人们称之为龙神。

三天的端午祭

从明初开始至今,洮州端午迎神赛会就逐渐形成了自己的特色。这项浓郁的藏乡风俗和江南古风完美结合的民俗活动,在全国来讲都是独一无二的。

首先,迎神赛会时间长。全国许多地方端午节的活动只有一天,内容也比较简单,不外乎就是吃粽子、赛龙舟而已,而洮岷的端午祭活动则要延续三天。其次,内容不一样。洮州赛神内容丰富、形式多样,既有军旅的“长途奔袭、紧急集合”式的演练,也有万民同乐的“献羊”、“踩街”等仪式。第三,内含不同。全国大部分地方的端午节活动内容相对简单,而这里则非常丰富,有民俗展示,也有购物、休闲活动。

端午节迎神赛会,共分三天进行。第一天为“跑佛爷”。这天上午,将洮岷各地的16位佛爷(按习俗参加新城隍庙祭祀的佛爷只能为16位,具体原因尚不清楚)举行“接迎会”,之后,还有“献羊”仪式,下午集中在东门月城内,举行“降香”仪式,各自抬起神轿竞跑,以最先跑到终点——隍庙内的龙神祠入座为胜利。第二天,人们要举行“踩街”活动,也就是各路龙神按规定的座次在城内各个街道游行,以展示他们曾经的威严。“踩街”结束后,人们抬着龙神返回隍庙,重新入座。第三天拂晓时,各路龙神被抬到城西北面的大石山上祈求风调雨顺,五谷丰登,中午下山到西门“扭佛爷”,下午返回隍庙,黄昏时,各路人马返回原地。至此,一场龙神赛会也就结束了。

端午祭实质上是来自江南地区的移民们不忘祖先功绩,体现尚武精神的一个活动。这个集中了藏族特点和江南古风的民俗活动,给我们讲述了明初江南移民在洮岷大地上艰难的生存之路。

十万江南人戍边洮岷

临潭,古称洮州,自从公元481年吐谷浑王符连在此修建城池后,至今已有1600多年的历史了。它不仅见证了甘南地区的历史变迁,而且成为汉藏文化的交汇地带。

今天生活在临潭及其周边县的大部分汉族居民都来自于江南地区。1368年明王朝建立后,明政府在甘肃境内设置了卫所,用以巩固地方政权,防御少数民族进犯。其中在今天的甘肃临夏、甘南一带就有临洮卫、岷州卫、洮州卫等卫所。按照明代军制5600人为一卫。卫所所属的部队,有的是留下戍守的军人,也有的是投降了的敌军,还有充军的犯人。据记载,守卫这一带的官兵仅永为充军的就有3万人以上,如果加上他们的家属至少有10万之众。这些人大部分是明初将领徐达、常遇春、沐英、李文忠、胡大海、金朝兴等人的子弟或部下。大部分原籍应天府、凤阳府。这些人从江南迁来后,以洮州卫城为中心分散后居住周边各个战略要地,起到了守卫卫城、抵御外敌的作用。

后人们为了记住祖先的来历和使命,在洮州、岷州各地修建庙宇供奉各自的祖先和将领,便形成了今天的洮岷十八路神庙的布局,当地人把他们称之为“洮州十八龙神”。后来,当地人把他们所崇敬和供奉的“龙神”偶像,在每年的五月端午集中抬到新城隍庙,供大家瞻仰,以企盼那些“生为人杰、死必神灵”的祖先庇佑一方平安,求得一年风调雨顺,万事顺心,后来就演变成了今天的洮州端午节迎神赛会。