

李庄，追寻难忘的记忆

文图 / 郭明兴

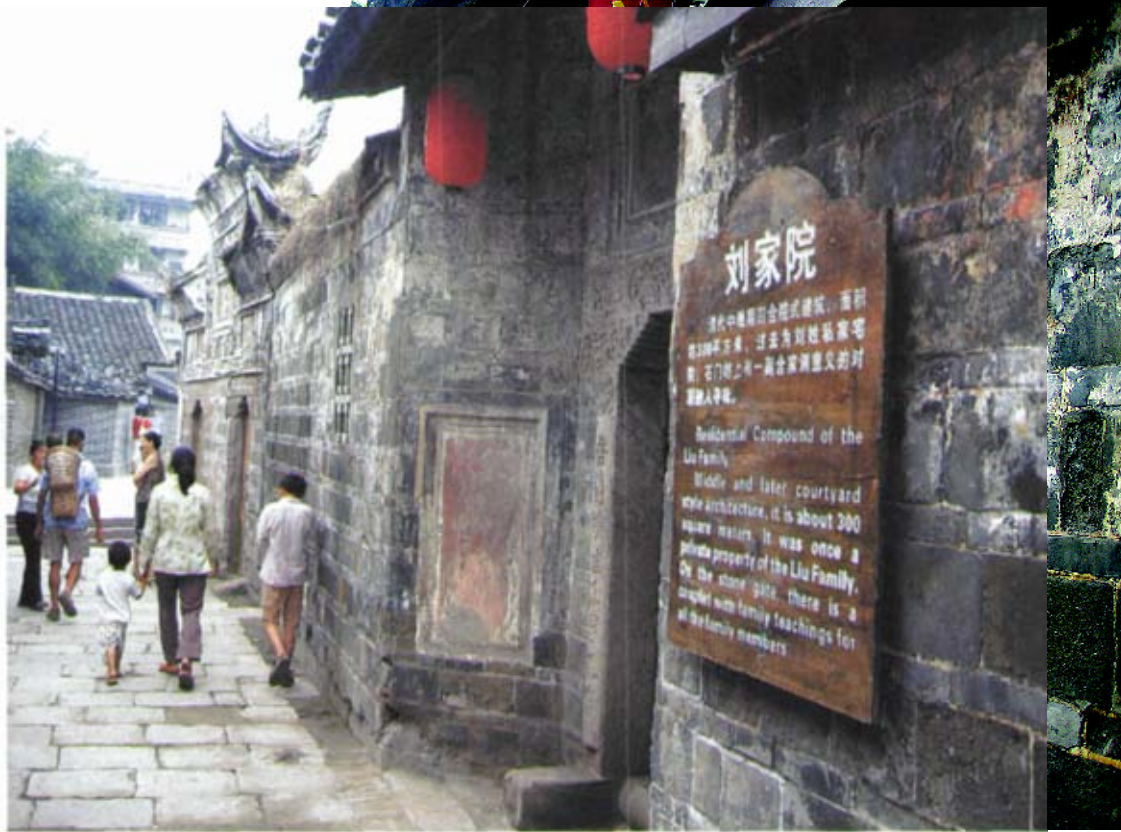
李庄，一个普通得不能再普通的名字，一个搜遍中国地图也难以寻到的地方，近年来，政界披露，媒体传播，加之活动造势，一时间，这个长江边上的小小乡镇跃然而出，一下提升为中国“魅力古镇”和中国抗战文化中心而显身扬名。寻访李庄，我们才对这个昨天“名不见经传”而今天却是“名不虚传”的古镇有了真切的感触。

汽车在长江南岸遍野葱茏的浅丘陵地带一路奔驰，在渐近李庄的路边上，国家级重点文物旋螺殿是少不了要去看的。旋螺殿建造于明万历年间，主殿为亭阁式全木穿逗斗拱结构建筑，平面呈八方形，高约10余米，整个建筑没有一颗铁钉。它经历400多年风雨，仍挺立山坳，坚固无比，真乃建



筑史上的奇迹，著名建筑专家梁思成当年至此，曾慨然叹之为“颇足傲于当世”的杰作。

过旋螺殿向北行驶不远，李庄到了。遇上一个重要接待，入镇的道路临时



实行管制，我们的车被指定驶向新建的滨江路上停放。滨江路尽头是李庄镇的标志性建筑魁星楼，巍巍楼阁临江屹立，气势非凡。此楼原为清代建筑，“文革”期间被毁，现楼系仿原貌重建。魁星楼有如江畔的灯塔航标，入镇车辆和江上往来船只远远都能看见。

我们步行入镇，镇口转弯处设有一块李庄导游图，图版上一条条街巷如网交织，一座座宫庙分布其间，古镇的地理位置和形制一目了然。李庄是长江上游的水码头，据说它的历史可追溯到1500年前的梁代。北周年间，南广县衙就迁到这里，后又改名南溪县。李庄自古为水上交通要道，商贾云集，贸易发达。明末清初，大量湖广移民纷至落户，在这里开馆授徒，兴办义学。不难看出，历史上作为“长江第一古镇”的李庄早已是闻名遐迩了。在烽火连天、硝烟弥漫的抗战岁月，李庄承载了一段令人感动和难忘的历史。中央研究院、中央博物院、中国营造学社、金陵大学文学研究院、国立同济大学等高等学府和科研机构迁驻李庄，傅斯年、李济、董作宾、梁思永、梁思成、林徽因、童第周等一大批时代精英聚集这里，国外著名学者李约瑟、费正清也在镇上留下了足迹。一代学人在这里度过了六年艰难的时光，在中华民族的抗战史留下了浓墨重彩的一页。就是这一页，奠定了李庄在历史上的特殊地位。

凭着兴致在李庄古镇街巷中漫游，青石板铺就的路面凸凹不平，高耸的灰砖风火墙和小青瓦民房鳞次栉比，街巷格局和建筑，依然保持着浓郁的川南乡镇风貌。镇上，旧时的鞋庄、布店、山药铺、老茶馆等铺面大都保留着，一面面蓝底白字的布幌在屋檐下招展。不少见证了小镇昨天的古稀老人，面对来自四面八方的游客，依然宠辱不惊，默





默地临街坐着，或悠闲地在茶馆里聊天打牌。拐弯走进席子巷，抬头仰望，两边屋脊飞檐相合，深巷漏出“一线天”，饱经风雨剥蚀的木板房面陈旧发黄，矮小简陋的腰门仍是原汁原味，据说这条街过去是买卖草席的市场。穿过席子巷便是羊街，街巷短而窄，看小巷两旁却是深宅大院，刘家院、胡家院、张家院等殷实之户院墙紧邻，高高的斗拱飞檐、凌空吊脚楼阁、典雅的门庭浮雕，传递着古镇悠长古朴的气息。

随人流走进一座清代四合院私宅，这里曾是抗战年间考古学家李济的寓居。客厅里悬挂着十多幅历史图片，介绍了李济深邃的学识和丰硕的成果，后院立着一块刻有“李济旧居”的汉白玉石碑，寄托着人们的缅怀。虽然老宅已难觅过去的踪迹，但它见证了这里的一切，庭院墙角一笼竹叶在微风中摇曳，似在默默地为这位滞留台岛、凋落他乡的游子招魂。午时，我们在镇西头的玉佛寺品味素斋，顺便参观了李庄誉称“九宫十八庙”的庙殿建筑。据说玉佛寺是供奉天后圣母的地方，原名叫天上宫，寺内供奉的缅甸玉佛，以及古老的木雕戏楼和厢房，都是值得称道的景物。出玉佛寺，去南华宫，见大门砖墙斑驳，殿堂杂物零乱，里面仍有居民住家，显然房屋未经整修，门前挂一木牌，方知原为同济理学院故址。

来到镇外的张家祠堂，一片青砖灰瓦的建筑群进入视野。张家祠是当年中央文化机构迁川的旧址，现已开辟为“中国李庄抗战文化陈列馆”。入馆参观，祠堂内庭院深深，清幽雅致，各厅室门前张贴有“中央博物院厅”、“中央研究院厅”、“同济大学一厅”、“同济大学二厅”等标识。尽管陈列展品不多，大都是收集的照片和资料，但它却引领我们走进了60年前那段峥嵘岁月，一个个彪炳史册的文化巨人，一段段众志成城的感人故事，从一个侧面集中展示了李庄人文抗战的缩影。

在古庙祠堂里流连，似乎还能聆听到当年激荡着的抗战主旋律的歌声，感受到曾经强烈跳动的抗战文人的脉搏。这里的每一处遗存都有一段传奇，它散落李庄坝上犹如历史的碎片，一旦拼凑积聚起来，就是一部千古不废的抗战史籍。

从张家祠出来，面对江畔的绿野，思绪仍久久盘旋在那已然失去的景象里，仿佛李庄的历史就在身边，可当我忍不住再去叩敲它的门扉时，耳边回响的却是一阵接一阵的江水声，滚滚长江穿过李庄东流去，仿佛时光的足音渐行渐远。

李庄古镇是安详的，也是厚重的，它历经时间的冲刷和磨砺，融合了深厚的历史内涵和文化精粹，成为中国文化版图上一个闪亮的符号。走读李庄，我为此而感动。

李庄古镇是安详的，也是厚重的，它历经时间的冲刷和磨砺，融合了深厚的历史内涵和文化精粹，成为中国文化版图上一个闪亮的符号。走读李庄，我为此而感动。