

漾濞老街

文图
—
左中美



在炎夏凉风初袭的清晨，我又一次踏进了这条安静的老街。两旁大多古旧的民居一如往常地安静，有早起的女人在默默地清扫门前的街面；花白头发的老者，穿着白色的短裤背心，在门檐下努力地伸腿弯腰；一匹从远处村寨赶早而来的栗色马，被主人赶着，驮着一驮桃子亦或是李子进城来，马蹄脆脆地踏过老街古老的石路。

老街在大理州漾濞县城临江的一隅，在老街的脚下，是永恒流淌的漾濞江，流淌着老街千年的呼吸，也流淌着老街曾经的繁华。漾濞江对面，飞凤山温柔地环成一个浅浅的臂弯，

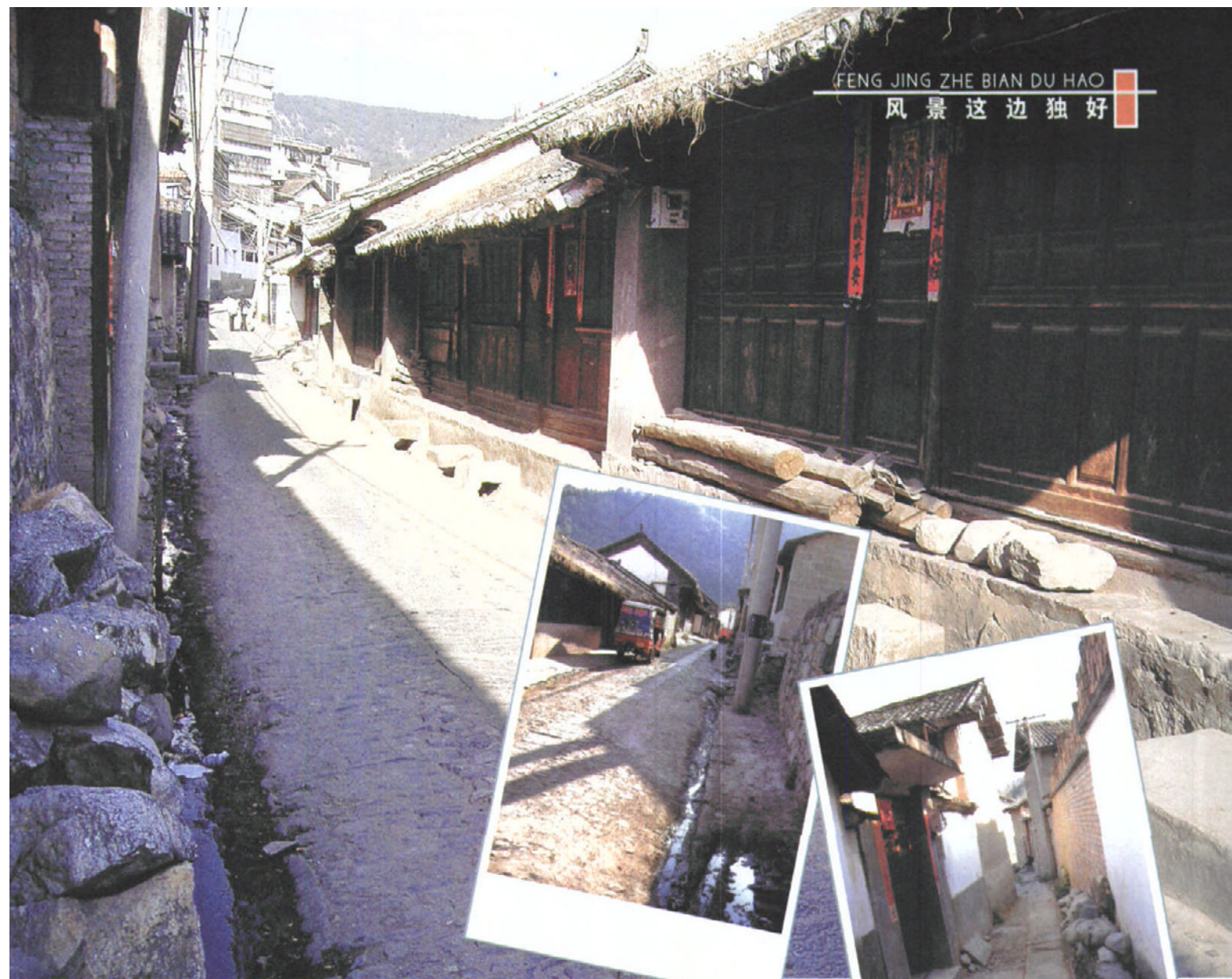
环绕着老街，也俯瞰着古老和年轻的县城。

何谓“古老”，又何谓“曾经的繁华”，它来自古西南丝绸之路，来自博南古道，来自这漾水边上曾经盛极一时的商业文明。作为一条承载商贸往来的古道，老街已走过了2000多年的历史，而作为一名街镇，老街也已走过了五六百年的悠悠岁月。

古西南丝绸之路，古称“蜀(四川)身毒(印度)道”，从四川成都地区出发，经云南向缅甸、印度、巴基斯坦而至中亚，是古代历史上一条重要的国际商道，距今已有2000多年的历史。古西南丝绸之路承载着中原文明，联通域外，在大理境内与滇藏茶马古道交汇。从大理往北，茶马古道上丽江，过迪庆，进西藏；从大理往西，古老的西南丝绸之路经漾濞通往永昌，进入了它在国境内的最末一段——永昌道。永昌道出漾濞，过永平，因经过永平县的博南山，故又称博南古道。而漾濞，成为博南古道上的一个重要驿站。“汉德广，开不宾，渡博南，越南津，渡澜沧，为他人”的古歌谣，传唱着博南古道悠久的历史；而古道上依稀留存的众多驿站，诉说着古道曾经的人马喧嚣、热闹繁华。漾濞老街，想来便是那时漾濞境内最繁华热闹的驿站。



老街上曾经繁华的店铺



老街风貌

老街从古道上的人马驿站，转变为地方政治经济文化中心，起于1912年漾濞建县，老街因其不言而喻的重要位置，成为县城所在。在此后的数十年间，老街便是当地最繁华的地带，店铺密集，商业兴盛，人马喧嚣，商贾云集，许多人因商业的发展成为这条老街上的贵族，他们建筑讲究的庭院，繁华了自己的人生，更装点了老街的繁华。直到今天，老街方圆半里之内，在县城越建越多的高楼脚下，老城区几乎都还保留着原有的面貌，只不过这一片旧城已不是繁华的所在，而是成了落满时光尘埃的沉默一隅。

古道行至江边，承接它的是云龙桥。云龙桥修建于明弘治年间（1488~1505），由环环相扣的八根巨大铁链连接两端，桥面用木板铺成。桥两端建有亭子间，供往来行人避雨歇脚。云龙桥何以名之云龙，一说云龙桥基之地

脉为风水先生从云龙县的一支山脉牵赶下来，故名；又传说在该桥以下的漾濞江上曾数番架桥，皆毁于水火，欲择址另建，久寻而未得，忽一日苍山彩云飘飘悠悠落于漾江，绵亘两岸。乡人奇之，以为天示桥址，遂于此建铁索桥，并名云龙。此桥建成，果然牢固，历经了500多年的沧桑岁月，铺在桥上的木板在时光和风雨的侵蚀下换了一茬又一茬，时至今日，古老的吊桥仍在继续承载着过往的行人马匹。1993年，云龙桥被列为云南省重点文物保护单位。

在时代前进的步伐里，古道终于卸下了它负载千年的使命，老街和它的记忆一起，逐渐变得斑驳。在古旧的老街和吊桥上，数百年的人马喧嚣渐渐远去，如今走在桥上的已不是那



俯瞰漾濞



驮着商货的长长马队，而是从大山深处走来的山里人，被他们牵赶着走过吊桥上的马匹，驮着山里的物产，也驮着他们如大山一样平静的生活。

因为身后的点苍山所形成的屏障，清晨的太阳最先照到对面林木苍翠的飞凤山，然后慢慢移到云龙桥头的桥亭，照在古老的吊桥和桥下静静流淌的江面上，最后才照到老街的石板路上来。古街两旁的几所民居斑驳着门楣，像一个安详的老者布满皱纹的脸，在阳光的照射下，刻画成一种旧日时光流逝的痕迹。自从20世纪80年代后，县城逐渐向东向北发展，县城中心开始转移，随着机关和许多单位一一搬出老街，老街便被慢慢冷落了，千年古道上的繁华驿站，漾濞最初的县城所在，终于结束了它作为地方商贸中心数百年的喧闹。曾经的繁华褪去，留下的是历尽繁华后的沧桑。如今的老街，街巷空寂，行人稀少，在这条老街上生活着的人们，默默经营着和老街一样古旧的时光，经营着和老街一样安静的生活，快速发展起来的县城里的车马喧嚣、物华苒苒，于这条老街只是恍若隔世。

作为一个千年古道上的重要驿站，作为一种珍贵的历史记忆，从20世纪90年代以来，地方上对老街的历史风貌作了保护和部分修复，对老街两侧新建筑的高度及风格作了相对统一的要求，使老街在这样一种相对固定的姿势里，一再地述说着一段引以骄傲的历史。

老街在很多正式的文字资料里，被叫作仁民街，而在当地人们的口中，老街还是被称作老街，亦或是小街。说老街，是因为它的历史，它相对于新县城的古老；说小街，是相对于县城里那些新修的宽阔马路，老街不足1里的街道，宽不足5米，中间一溜2尺宽的青石条，两侧镶着卵石。窄窄的石子街道只盛得下它长长的历史，容不下外面世界的车水马龙。



云龙桥

总在说老街的安静，那日夜不息的江流声不是一种声响吗？是，它是，它是老街安静的呼吸。有谁会把自己的呼吸当作是一种声响呢？时光真的已经老去了吗？江水默默回答：有一些时光是远去了，而我的记忆一如我的流水，不曾老去。