

独行好去处

丽江

都说丽江是个适合发呆的地方，这话一点也不假。在时光倒退了20年的地方，住在一个古老的四合院里，满天都是星星，泡一壶玉龙雪山茶，什么也不想，静得只能听见自己的心跳。也许在你的身旁就有一个异国的MM和你一样在发着呆，你们偶尔眼睛对在一起，便会心一笑。丽江就是这样，一个什么都不想，却让你心跳的地方。

丽江是独一无二的，一方面可以极小资地过着风花雪月般的烂漫日子，同时又可以极自我安慰地说自己到了香格里拉，一个传说中的天堂。有多少年轻人被迷惑在这里，有多少行者在這裡停留，有多少艺术家在这里寻梦，有多少被城市折磨得失去自我的人在这里疗伤。

阳朔西街

阳朔的山水世界一流，可是最吸引人的是山水之外的一条街。这条新改造的仿古街上，一间挨着一间的是酒吧、咖啡屋、小客栈、工艺品店。如果不深入这条街，还会以为它很俗气，可是你如果热爱生活，一定会爱上这里。这里是一个充满交流的地方，有各种肤色的人，世界为何只是一个村落，阳朔就是最完美的解释。

在阳朔，你可以不太介意这里的天气好坏，只要有足够的心情，便可以坐个中巴到兴坪，然后从兴坪一直走到阳堤。这一线是漓江的精华，而且不会耗费太多的体力。一路相伴的是绝美的田园风光，不时有传统民房与世隔绝般地呈现出世外桃源的境界。

大理

大理不足以和丽江比试风情，也不及阳朔风光的一半，但只有在这里，才能体会到真正的自由。你可以横躺在大理古城的马路上，也可以和小食店老板商量能能在5元钱一份的米线里加上一块免费的大猪排。在大理，随处可见书吧和小型画廊，这些店铺名字都很奇特，装饰也都极其精致，这种文化气质是其他地方模仿不来的。

芭沙

黔东南芭沙是一个令人不可思议的地方，在文明高度发展的今天，还会有这样一个原始的地方。女人们全部保留着几百年不变的服饰，男人们还来着清朝的发型。在这里，野蛮和文明在不断撞击。这里不像小资胜地那样有很多酒吧、客栈，但有很多家庭会收容你住上一两晚。在小阁楼里美美地睡上一觉，早上起来推开窗一看，会发现，雾还没有散尽，早起的芭沙少年却已排成长队往学校迈进了。在芭沙，现实中的一切会变得非常遥远和模糊。



成都

成都是一个多元化的城市，历史遗留下的建筑虽已所剩无几，但成都却还是有历史文化感的一个地方。每条街上都会有两个以上的茶馆，这里的人可以捧着一杯盖碗茶耗上一整天的时间，那种悠闲舒适感是在别的地方体会不到的。

但成都却是一个很敏感的城市，这里有很多城市的影子，比如政治，比如商业。曾经有人这样形容市井的成都人：他身上只有10块钱，他会进入一个大众茶馆要上3块钱一杯的盖碗茶，接着用2块钱掏个耳朵舒服一下，然后说不定还会脱下皮鞋花1元钱擦得锃亮，这个时候他并不知道口袋里还有多少钱，一口气可能买下无数份报纸，就这样消耗掉一整天。其实这或多或少有些夸张，不过成都人就是这样的，换句话来讲，整个就是“今朝有酒今朝醉”的心态。

白玉

白玉的光线是特别的，在黄昏的时候，白玉寺让人心慌意乱；而早上的白玉寺又让人充满希望；中午的光线是烤人的，那种要把人烤化的感觉，让你甚至不想做任何的准备。

白玉县几公里外的迦多寺有传统的佛事活动，上千个喇嘛拿着巨大的带杆的鼓，所有的喇嘛都穿着非常标准的服装。山上全是人，而所有的人都是藏区那特有的穿着和肤色。在离白玉不远的地方，还有一个深埋在大山里的“最后的父系氏族”。

九寨沟

没到九寨沟之前先粗略地听听这些名字吧：原始森林、草海、天鹅海、箭竹海、熊猫海、五花海、孔雀河道、珍珠滩瀑布、静海、诺日朗群海、诺日朗瀑布、犀牛海、老虎海、树正瀑布、树正群海、卧龙海、火花海、芦苇海、盆景滩、扎如寺、则扎哇寨、下季节海、上季节海、五彩池、长海……

可想而知，九寨沟是一个超乎想象的神奇之地。不过最美的还是秋天。九寨沟是一个唯美的地方，如果一个人去九寨沟，不要怀揣太多的心事，九寨沟的纯净之美容不得不快乐。

稻城

这里很开阔，从雪山上流下的水很有形状地呈几个大弯慢慢地流动着，很多大牦牛在湿润的草地上吃着新鲜的草，景象很美。三个雪山会同时呈现在面前，那时，有的只能是无言的震撼。在5000多米的海子山，云在急速变幻，海子的颜色也在变幻，人仿佛成了神仙，心会颤动。生活是一环扣一环的，在稻城，会让人知道自己其实是可以忘却的。

