

## 《潜研堂诗续集》有关甘肃诗人邢澍的几首作品<sup>\*</sup>

漆子扬

(西北师范大学 文史学院,甘肃 兰州 730070)

[摘要]钱大昕是有清一代乾嘉学术的集大成者,曾对甘肃学者邢澍的学术及诗文创作多有磨砺。钱大昕题赠邢澍的诗作现存11首,虽然在艺术方面乏善可陈,但对研究邢澍的学术和文学成就,乃至清代学术史,都具有重要的文献参考价值。

[关键词]钱大昕;甘肃诗人;邢澍;题赠;诗作

[中图分类号]I207.22 [文献标识码]A [文章编号]1005-3115(2009)10-0076-03

钱大昕是乾嘉学术的集大成者,陈寅恪先生称其为“清代史学家第一人”。<sup>①</sup>我们在整理邢澍诗文集时,翻检到钱大昕题赠甘肃学者邢澍的诗五题11首,其中佚诗2首。邢澍,号佺山,甘肃阶州(今陇南阶州区城关镇竹集巷)人,清代著名金石学家、藏书家、书法家、诗人,与章学诚、钱大昕、孙星衍、洪亮吉、阮元等交谊深厚。<sup>②</sup>

《潜研堂诗续集》(以下简称《续集》)卷10收录的钱大昕酬赠邢澍的9首诗作,依次为《晤邢长兴佺山即留宿官斋》、《题佺山松林读书图二首》、《谢太傅墓在长兴之三鸦冈见于〈太平寰宇记〉或疑墓当在建康佺山明府引〈南史·陈始兴王叔陵传〉证徙葬本末作辨一篇既确不可易矣阮芸台秦小峴诸君皆有诗予亦继作》(以下简称《谢太傅墓》)、《顾渚山行五首》。<sup>③</sup>此外,邢澍编纂的《长兴县志》(以下简称邢《志》)收录了钱竹汀先生集外诗《壬戌夏再至长兴宿鉴止亭赠佺山明府》(以下简称《赠佺山明府》)2首。

《续集》由钱大昭和瞿木夫按照写作时间先后编订而成,这几首诗均系在《辛酉新年作二首》和《顾渚山行五首》之间。《顾渚山行》,又收录在邢《志》中,并有诗《序》记述游览时间嘉庆辛酉六年三月。这一年就是9首诗的最晚创作时间。

### 晤邢长兴佺山即留宿官斋

扁舟偶到雉山城,遍野桑麻百室盈。  
三径新开调鹤地,六时不废读书声。  
文章政事真兼美,陇树吴云快合并。  
一榻肯容吾辈住,清风如见古人情。

这是一首七律,邢《志》卷3《公署》题作《辛酉暮春访佺山明府官斋留宿鉴止亭》。该诗记述了嘉庆六年暮春时节,钱大昕、钱大昭从苏州过太湖到长兴,看到长兴县境遍野桑麻、丰收在望的情景时,对邢澍勤政爱民,不误农时的仁政之举和高尚品格的赞美之情,赞扬他“六时不废读书声”、“文章政事真兼美”的仙吏生活。

### 题佺山松林读书图

其一

松阴深处砚池开,滚滚原泉万斛才。  
莫讶讼庭公事少,邮筒时有异书来。

其二

高文真与震川伦,抚字依然旧日民。  
竹马儿童走相识,不知官是读书人。

这是两首七言诗。第一首记述邢澍勤于著述,胸有万斛之才,公事闲暇,常寄函竹汀先生谈论学问的事迹。第二首称赞邢澍不仅文章可以和桐城派代表归有光(震川)相媲美,而且为政也像归有光当年治长兴时一样,体恤民情,为民所想。

另外,孙星衍、凌廷堪、洪亮吉、张廷济皆有题赠,大概松林读书图绘成后,邢澍曾向友人征诗,时间在嘉庆四年至嘉庆八年之间。

### 谢太傅墓

一局丁丁棋子堕,指挥小儿贼已破。  
阿坚连牵二十年,鹤唳风声气先挫。  
平生拥鼻洛下吟,不知中有开济心。

<sup>\*</sup> 本文系甘肃省教育厅课题《清代中叶甘肃作家群体研究》成果之一。

文度手版徒倒执，茂弘故节羞重寻。  
当年久负苍生望，手护金瓯竟无恙。  
东山既出果如何，从此一雪清谈谤。  
白鸡梦断吁可怜，长干梅岭好墓田。  
始兴小子肆狂虐，三鸦冈口移今阡。  
颜公石柱张公录，表树守冢自胡宿。  
考证争传明府文，祠田更得中丞续。  
宰相风流百世师，遗民堕泪读新碑。  
功名盛满保终始，令人太息桓作诗。

这是一组七言诗，共6首，除见于《续集》外，又见录于邢《志》卷3《陵墓》。公元383年的淝水之战，葬送了苻家前秦王朝，却成就了儒雅好乐的谢安半世英名。谢安死后被追封为太傅兼庐陵郡公，世称谢太傅、谢公等，葬在今南京梅岭。

相传长兴县三鸦冈有谢安衣冠冢。嘉庆三年（1798）春，邢澍携友人至长兴县南65里三鸦村探访，看到守冢者历经风雨寒霜，矢志不渝。邢澍据《叔陵传》、颜真卿《石柱记》、张文规《吴兴杂录》、宋胡宿《乞为太傅谢安置守冢及禁樵采表》等文献，以及长兴谢公塘、谢公乡等地名，撰成《长兴谢文靖公墓考》。考订谢安初葬建康之梅山，叔陵发其墓，<sup>④</sup>谢安裔孙长城令谢夷吾徙葬于长兴三鸦冈，<sup>⑤</sup>非衣冠冢。同时捐资修葺祠庙，于嘉庆四年（1799）五月修缮告成，并撰《重修晋太傅谢文靖公祠墓记》一文，要求春秋致祭。广西巡抚谢启昆（字蕴山）撰《谢文靖公祠捐田记》一文，<sup>⑥</sup>大加赞扬邢澍重修谢太傅庙的盛举。

邢澍的考订很快引起江浙名流的广泛关注，许多著名的诗人、学者纷纷赋诗祝贺，一时传为美谈。前三首叙述谢安大破苻坚，逍遥自在的生活。淝水之战，当时前线捷报传来，谢安正与客人下围棋，看完后放在一边，照旧下棋。客人询问，谢安漫不经心地说：“小儿辈已破贼！”<sup>⑦</sup>诗中“二十年”指前秦建元二十年发生的淝水之战，使苻坚苦心经营的基业从此风雨飘摇。第二首“拥鼻洛下吟”典出《晋书》卷79《谢安传》“安本能为洛下书生咏，有鼻疾，故其音浊，名流爱其咏而弗能及，或手掩鼻以效之”，后代遂以“拥鼻吟”指曼声吟咏。王坦之，字文度，不敦儒教，颇尚刑名学，著《废庄论》。“简文帝临崩，诏大司马温依周公居摄故事”，<sup>⑧</sup>坦之反对桓温效仿周公辅佐幼主，文帝乃使坦之重新拟诏。及帝崩，桓温召见谢安及王坦之，将欲加害。坦之恐惧不敢去，谢安神色不变，“既见温，坦之流汗沾衣，倒执手版，安从容就席”，两人安然无恙。第三首写谢安青少年时就有安民救世之才，但无意仕宦，屡召不就，辜负众望，寓

居会稽东山（今浙江上虞一带），经常与王羲之等人游山玩水，带妓相随，吟诗咏文。世人嘲笑他只会清谈，不会济世。淝水战利，一洗清谈讥谤。

第四首叙述始兴王叔陵毁坏谢安墓，后裔谢夷吾迁葬三鸦冈一事。白鸡梦指不祥的预兆。据《晋书》谢安本传，谢安病逝前对左右人说桓温在世时，他“忽梦乘温舆行十六里，见一白鸡而止。乘温舆者，代其位也；十六里，止今十六年矣；白鸡主酉，今太岁在酉，吾病殆不起乎”，不久病逝。第五首追溯唐人颜真卿引《吴兴杂录》考证陵墓的变迁过程，<sup>⑨</sup>追忆宋仁宗时期湖州知州胡宿《乞为太傅谢安置守冢及禁樵采表》的事迹，赞扬邢明府澍考订谢安墓、广西巡抚谢启昆（字蕴山）重修谢太傅庙的盛举。胡宿《表》曰：“（谢安）祠墓差僻，人迹罕至，若无给复之守，恐罹樵苏之患。欲乞圣慈，特降宸旨，于安冢旁申禁樵采，给复五家，以备洒帚守护之役，敕州县官吏岁时祠祭，以明圣朝纪元功、褒有德之意。”<sup>⑩</sup>第六首钱大昕赞叹谢安的盖世功劳，感叹长兴的祠墓的荒芜。

另外，阮元、秦瀛、凌廷堪、陈鱣、吴兰庭、施希闰、何承燕、张廷济等名家均有题赠。

#### 顾渚山行（并序）

辛酉三月二十六日，邢佳山明府约余偕梦华、木夫、素存为顾渚之游，薄暮始返。梦华、木夫留山中，诘朝，入明月峡，访唐宋石刻，因作《图》以纪之。

##### 其一

群峰踊跃似波腾，阳羨东来翠几层。  
占取白云最深处，从来清福付痴僧。

##### 其二

焙得新芽谷雨前，色香味美妙能全。  
盛朝久却头纲贡，一任山翁活水煎。

##### 其三

竹山联句远难稽，小杜来游迹已迷。  
只有开成杨刺史，宾朋群从姓名题。

##### 其四

浮溪当日一麾雄，解组曾来作寓公。  
分隶大书波磔劲，阿谁剔藓到山中。

##### 其五

一月蚕忙判牍稀，寻山留客暮忘归。  
城头孤射真相似，好与闲云作伴飞。

该诗邢《志》卷8《山》作《题顾渚春游图》，并有诗《序》，《续集》没有《序》。《序》曰：“嘉庆六年（1801）三

月二十六日,邢澍邀请大昕、何元锡、瞿木夫一行游览长兴顾渚山。邢与大昕、杨素存当天返回县署。何、瞿二人留宿山中,次日晨至明月峡,访得唐宋石刻,有颜真卿、杨汉公、杜牧与宋大观年间刘焘及绍兴年间汪藻、韩允寅的题名。<sup>①</sup>后瞿木夫绘成《顾渚春游图》,钱大昕、邢澍展观习赏,欣然赋诗。这首诗的详细分析可参看拙文《谈钱大昕与邢澍的〈顾渚春游图〉题诗》。<sup>②</sup>2007年9月20日,笔者曾和长兴县文史专家蒋伯良先生到顾渚山明月峡寻访邢澍遗迹。我们沿河而上,竹林簌簌,溪水欢欢,临河碑崖上的杜牧、杨汉公、汪藻、韩允寅等人题刻,依然清晰可见。

### 壬戌夏再至长兴宿鉴止亭赠佺山明府

#### 其一

仙吏重逢邢子才,高谈亹亹百怀开。  
水精帘外无留牍,翰墨香中数举杯。  
一榻特为徐孺下,东头况有陆云陪。  
若溪曲折明如镜,不负扁舟载月来。

#### 其二

关右遗文遍讨论,雉山新志又联翻。  
才兼八斗方成富,业可千秋不自尊。  
牒诉几曾妨著述,笔精谁与共飞骞。  
近游踪迹年来惯,第一难忘鉴止轩。

该诗见邢《志》、光绪赵定邦《长兴县志》(以下简称赵《志》)卷3《公署》。《嘉定钱大昕全集》等诸本均未收录。此诗作于嘉庆七年夏钱大昕第二次到长兴时,故题

作“再至长兴”,而且和编纂《县志》有关。大昕“雉山新志又联翻”,指邢澍编纂县志一事。雉山在长兴县境,故称县城为雉城。邢澍《修长兴县志序》云:“壬戌之岁,始延请嘉定官詹钱辛楣先生至署,稽旧之失,汰旧之繁,增旧之阙,订旧之讹。”<sup>③</sup>9月12日,大昕在瞿木夫陪同下和大昭第三次到长兴商订《县志》事宜。数日后去南浔镇,大昭、木夫协助邢澍纂辑《县志》。

在钱大昕眼中,邢澍既是“水精帘外无留牍”的良吏,更是“才兼八斗方成富,业可千秋不自尊”的学者。“一榻特为徐孺下”,点化唐人王勃《滕王阁序》“人杰地灵,徐孺下陈蕃之榻”,借此赞美邢澍像东汉陈蕃一样具有礼贤下士的高迈风范。“若溪曲折”之若溪,即箬溪,若与箬相通,如《初学记》引晋张勃《吴录》曰:“长城若下酒有名。溪南曰上若,北曰下若,并有村。”<sup>④</sup>

“关右遗文”一句,指大昕和邢澍商讨《关右经籍考》一事。该书是一部关于秦陇著述的目录学著作,编订于乾隆六十年,初成于嘉庆五年,由章学诚发凡起例,<sup>⑤</sup>洪亮吉作序。国家图书馆善本部藏有嘉庆间11卷原刊本6册、11册两种,版本相同。6册本,系郑振铎先生藏本,封面题“洪亮吉《更生斋甲集三》有邢澍《全秦艺文录叙》,当即为此书作”。洪《序》收录在《更生斋甲集》卷3,今国图所藏《关右经籍考》没有《序》。从钱大昕的诗推断,《关右经籍考》一书在嘉庆七年尚未刊刻,还在修订之中,估计刊行在嘉庆七年以后,洪《序》所说两年之力完成是不确切的。

#### [注 释]

- ①陈寅恪:《李德裕贬死年月及归葬传说辨证》,见《金明馆丛稿二编》,三联书店2001年版。
- ②漆子扬:《邢澍交游考》,《西北师范大学学报》(社会科学版),1992年第1期。
- ③陈文和主编:《嘉定钱大昕全集》第10册,江苏古籍出版社1997年版,卷10,第156页、第157页。
- ④《南史》卷65《叔陵传》:“始兴王叔陵生母彭氏卒,求葬梅岭,乃发谢安旧墓,弃去安柩,以葬其母。”
- ④《晋书》卷79《谢安列传》,中华书局点校本。
- ⑤邢澍:《长兴县志·名宦》:谢夷吾,字尧乡,南朝陈时任长城县令,谢安后裔。谢夷吾,后汉有同名同姓者,字尧卿,见《后汉书》卷82《方术列传·谢夷吾》。
- ⑥见《续修四库全书》影印嘉庆刻本《树经堂文集》卷4。

- ⑦《晋书》卷79《谢安列传》,中华书局点校本。
- ⑧《晋书》卷75《王坦之列传》,中华书局点校本。
- ⑨见《石柱记》卷2《谢安墓》引《吴兴杂录》云:“谢安墓在县南六十五里,初葬建康梅山。”
- ⑩见《文恭公集》卷9,文渊阁四库全书本。
- ⑪刘焘,浙江长兴人,苏轼弟子,著名书法家。徽宗政和年间,曾在甘肃任熙河兰会路属官。
- ⑫见《西北成人教育学报》,1999年4期。
- ⑬漆子扬:《邢澍诗文集疏及研究》卷3,甘肃人民出版社2008年版,第160页。
- ⑭《初学记》卷8《江南道》,中华书局1962年版,第187页。
- ⑮漆子扬:《章学诚〈与邢会稽〉的文献价值》,《苏州大学学报》,2005年第4期。