

• 西域文化研究 •

简论高昌古城的历史与宗教

朱国祥

摘 要 高昌城大致经历了高昌壁、高昌郡城、高昌国都、高昌回鹘国以及地方州郡等不同发展时期。在高昌历史进程中,形成佛教占主导地位且多种宗教并存的格局。这种格局不仅是高昌统治阶级所倡导的,而且也因为高昌处于中西交通的要冲而不可避免地成了东西宗教文化的汇聚之地。

关键词 高昌 历史 宗教

高昌是古时西域交通枢纽,亦为古代新疆政治、经济、文化的中心地之一。唐玄奘在《大唐西域记》卷一记载“离开昔日高昌国境,从与它相近处开始[叙述],这个地方是阿耆尼国。”照现在来说,高昌坐落在新疆吐鲁番市东约40千米的哈喇和卓村。高昌城在历史上曾对沟通东西方政治、经济和文化发挥过重要作用。在前辈学者和诸多文献的基础上,笔者从四个不同时期对高昌古城的历史与宗教作扼要的梳理。

一、汉魏晋时期的高昌历史与宗教

(一) 汉魏晋时期高昌的历史。自张骞“凿空”后,西汉政府开始着力经营西域。公元前60年,设立西域都护府,标志着新疆正式纳入祖国的版图。公元前48年,由于交河一带土地肥沃,又扼守西域的门户,遂于其地“置戊己校尉,使屯田车师故地”,同时在交河、高昌设屯集兵马的据点,称为“交河壁”、“高昌壁”。这里的“壁”,即“军垒”也。其中高昌壁位于今高昌故城一带。《汉书·西域传》记载:“(车师后王姑句)即驰突出高昌壁,入匈奴”。这是史料中最早出现“高昌”名。至于高昌的得名,《魏书·高昌传》则解释说“地势高敞,人庶昌盛,因云高昌。亦云其地有汉时高昌垒,故以为国号”。大约在西汉末年,戊己校尉驻地自交河迁至高昌壁。公元123年,班勇被任命为西域长史,屯驻高昌壁东约20千米的柳中。高昌壁因此

成为柳中附城,承担起伺察敌情、保护主城的任务,并改名为“高昌垒”。魏晋时期中原大乱,世家大族为躲避战乱纷纷迁入河西地区高昌。公元329年,前凉时张骏亲征高昌,大获全胜,遂在高昌设郡,这是内地王朝在西域设郡的开端。此后,高昌正式成为西北边疆的政治中心城市。

(二) 汉魏晋时期高昌的宗教信仰。宗教信仰历来是人类精神生活的核心,它属于一种特殊的社会意识形态和文化现象。在此历史时期,高昌除了祖先崇拜等信仰外,还有如下一些主要宗教信仰:

1. 佛教。约在3世纪末至4世纪初,佛教传入吐鲁番盆地。前秦建元十八年(公元382),高昌国师鸠摩罗跋提就曾向苻坚献梵本《大品经》一部。公元400年,法显西行途经高昌时,也得到供给行资。“高昌地区受佛教的影响较早,日本大谷探险队曾在吐裕沟收集到一份发现的晋元康六年(296年)书写的《诸佛要集经》。这是现存西域最早的有纪年的佛经。是迄今吐鲁番出土的有确切纪年的佛经。”^①“5世纪中叶,吐鲁番地区执政的那些王子们都是虔诚的佛教徒……当时高昌王国似乎是按照更靠西部的龟兹王国的楷模,变成了当地一个佛教中心。”^②由此可推出,王子等统治阶级都成了虔诚的佛教信徒,佛教应成了当时高昌人的主导的宗教信仰了。

2. 道教。汉人在高昌中居民居多数,而在汉人世俗生活便有尊奉道教的传统观念。“北魏以

来,高昌相继出现了由阚、张、马、麴内地四姓豪门建立的汉族政权。道教在高昌地区迅速传播和发展起来。这一时期随葬衣物疏中得到证明。普遍写有‘如律令’、‘急急如律令’等道教符咒。”^③另据陈国灿在其《从葬仪看道教‘天神’观在高昌国流行》一文中指出“有的木碑葬于墓内,也有的插于墓顶,上面还写有道教咒语。”由此可看出,道教在人们的世俗生活中不仅普遍存在,而且还影响着人们生活的各个方面。

3. 祆教。祆教又称拜火教、火教等,它是琐罗亚斯德教在公元前7世纪至公元前6世纪创立于波斯。该教主张善恶二元论,以火作为善与光明的象征,对火尤为崇拜。马大正认为“公元前四世纪,祆教经中亚传入新疆”。传入高昌的祆教可能是由经商的粟特人传来的。1965年,在吐鲁番安乐古城出土《金光明经》卷二的题记中提及在高昌城东有胡天南太后祠。文书中所记的“庚午岁”当430年,“胡天”一词是指祆教天神或祭祀祆教天神的场所。可见,早在高昌郡时期,高昌城东就建立了供奉胡天的祆祠。记载“高昌人祀‘丁谷天’,天即胡天,也就是祆教祠,说明高昌确有祆教流传,并占有土地。”^④

其他信仰。高昌郡时代,西域汉人就有祭祖、拜祖习惯。儒、佛并举是高昌当时信仰的主要特征。儒学以立国,佛教以驭民。同时,高昌人普遍相信并祭祀自然神等信仰。

以上可说明,这一历史阶段,高昌宗教信仰主要是以佛教为主导的多宗教(如祆教、道教等)并存的信仰体系。

二、南北朝至隋唐时期高昌历史与宗教

(一) 南北朝至隋唐时期高昌的历史。公元5世纪中叶至7世纪中叶,高昌地方曾先后出现四个独立王国,分别是阚、张、马、麴四氏高昌王国。后来麴文泰与西突厥结盟,唐太宗派遣侯君集、薛万均等大将征讨。贞观十四年(640年),高昌为唐所灭,置高昌县,后设安西都护府统之。“安史之乱”时高昌一度被回鹘侵占。

(二) 南北朝至隋唐时期高昌的宗教信仰。高昌国灭亡了,但是高昌宗教文化等并没有消失,一直延续了下来。唐朝在此置西州,高昌地区自此进

入了繁华昌盛的最佳时期。其宗教有:

1. 佛教。麴氏王朝成立后,佛教受历代诸王保护,佛法隆盛。当地统治者也极为尊崇佛法。公元629年,高昌国王麴文泰迎来了大唐帝国西行取经的玄奘法师。玄奘西游时,国王麴文泰率全城欢迎,热情款待,并请求永留其国。将玄奘奉为上宾,拜为国师,结为兄弟。那时高昌城3万人,僧侣就有3000人。到唐朝中期,佛教已经在高昌国达到了空前的繁荣程度。这种狂热的宗教信仰一直持续了几百年。我们可以知道:当地人民崇信佛法不遗余力。佛教在这个历史阶段受到统治阶级上层的扶持,统治阶级并且身体力行之。

2. 祆教。由于从事商业活动的粟特人的聚集,高昌王国境内的祆教也进一步发展。“到南北朝时期,祆教在吐鲁番流行情况记载‘高昌国俗事祆神,兼信佛法。’”(《魏书》卷101)佛教在这里仅处于“兼信”的地位,反映了祆教的盛况。祆教势力的迅速发展,引起了高昌统治者的重视和警惕。为了加强对祆教事务管理,专门设有萨薄一职。在国家文物局古文献研究室编的吐鲁番出土文书《高昌高乾秀等按亩入供帐》中有“玄领寺一半……十二月十五日,一斛,付阿祀胡天。”这里“胡天”即为祆教。马大正曾说“同时表明,被多数人所信仰的祆教主要流行于民间,而处于‘兼信’地位的佛教,却受到了高昌官方支持,并被用来遏制祆教势力的发展。”^⑤我们不难看出,作为统治阶级的主导宗教还是佛教,佛教受到官方的大力扶持,而在平头百姓们还是十分流行信仰祆教。

3. 道教。在新疆信仰道教的主要是汉人,所以道教也主要流传于汉人比较集中的一些地区。“新疆道教鼎盛于汉人在高昌建立政权时期,此后,随着汉人政权的倾覆和信仰摩尼教的高昌回鹘政权的建立,道教开始走向衰落。”^⑥

高昌在这一历史时期是多种宗教信仰的时期,大致是佛教占据主导地位,祆教在民间比较流行。高昌居民以汉族为主,少数民族为辅,其他宗教信仰也有一定的信徒,但不如佛教与祆教那样盛行。

三、唐末、宋、辽、宋金时期高昌历史与宗教

(一) 唐末、宋、辽、宋金时期高昌的历史。公

元 866 年,回鹘族的一支夺去了唐朝统治下的高昌地区,建立了回鹘高昌国。回鹘高昌先后俯首于唐、宋、辽、西辽和元朝,为高昌的繁荣开创了新局面。高昌回鹘仍然继承漠北回鹘汗国时期与唐朝友好关系的传统,奉中原王朝为“舅”,而自称为“甥”。公元 916 年西辽建立政权后,高昌回鹘又附属了西辽。辽、金、元三代,高昌曾被称为“火州”、“和州”等。

(二) 唐末、宋、辽、宋金时高昌的宗教信仰。高昌回鹘王国因为境内民族成分复杂,不仅有大批汉人,还有操突厥系语言各族,同时,还有部分粟特人和吐蕃人。高昌回鹘王国地处东、西交通要冲,故此地宗教信仰多种化。另外,统治者对宗教政策特别宽容。因此,高昌回鹘王国便呈现出多种宗教并行的信仰体系。王室早期信奉摩尼教,后改信佛教;而民众则大多皈依佛教。同时,信奉景教、祆教、道教、伊斯兰教、萨满教等皆有自己的信徒。

1. 摩尼教。摩尼教又称作明教。摩尼于公元 3 世纪中叶创立。摩尼教讲“明”、“暗”两种力量,而尤其崇拜“明”。唐代摩尼教传入中国,以后逐渐发展起来。“古高昌从此之后就叫和卓,那里不但变成了回鹘人的都城之一,而且还是西域的一个摩尼教中心。摩尼教僧侣们继续在高昌回鹘汗国的事务中扮演重要角色。”^⑦“从此之后”是指回鹘汗国在 840 年被黠戛斯人击破后被迁移到高昌,并且将他们的宗教摩尼教也带到了高昌。后人发现了高昌回鹘时期的摩尼教壁画。冯·勒柯克在他第二次吐鲁番考察中,他在高昌古城发现了摩尼壁画。“根据这与众不同的光轮,冯·勒柯克马上推断出这位高级传教士就是摩尼教创始人摩尼,并发现大量保存完好的摩尼教文献以及摩尼教的旗幡。这表明了一个繁荣的摩尼教社会再次展现在人们面前。”^⑧在《宋史·高昌传》中关于王延德的见闻,其中明确提到“摩尼寺”、“波斯僧(摩尼教徒)”摩尼教是王国的第二大宗教。“西迁之初,王国境内的摩尼教非常盛行,势力盖过了当地有悠久历史的佛教。然而,大约在 10 世纪里,佛教又重新得势,成为王国的主导宗教,高昌回鹘王室和贵族大多皈依了佛教,很多摩尼教寺院又被改为佛寺,改造的遗迹,至今仍然能辨认出来。”^⑨

2. 佛教。公元 9 世纪,回鹘西迁到高昌,在当地原有居民的影响下,也逐渐接受了佛教。统治者对佛教采取扶植的态度,从而促使佛教在王国内成为主导性的宗教。后来考古发现,高昌回鹘时期的壁画大都属于佛教画像。10 世纪末到 11 世纪初,高昌回鹘王国在援助于阗王抵抗喀喇汗王朝的斗争中加强了与吐蕃接触,因而,藏传佛教也开始在高昌王国流传发展。高昌佛教盛行且传播深远,直到元代不衰。回鹘迁入高昌地区后,逐渐从摩尼教转信佛教。这表明当时高昌回鹘已以信仰佛教为主。

3. 祆教。十六国时期,祆教已在高昌流行,但佛教在高昌一直受到尊崇。另外,考虑到不少粟特居民的存在,城内还应保存原有的祆教寺院。“祆教至迟在南北朝时期已流行于天山东部地区,在吐鲁番地区曾一度十分兴盛。到高昌回鹘时期,祆教早已衰败,但仍未绝迹,王延德就见当地‘复有摩尼寺、波斯僧各持其法’,‘波斯僧’即指祆教徒”^⑩。这说明祆教到这一历史阶段已经走完它的辉煌,已经衰败了。

4. 景教。景教始创人是聂斯脱里于 1 世纪所创,它是基督教的一个派别。景教在唐朝时传入中国,被视为最早进入中国的基督教派。在 11 世纪时,景教盛行于中亚。“高昌回鹘人信奉景教的人数不多,而且王国后期,景教一定程度上与当地风俗相混合,形式上出现了某些变化。……但是,在 13 世纪以前,高昌回鹘境内就有景教流行则确属无疑。”^⑪

5. 伊斯兰教。伊斯兰教是阿拉伯文“伊斯兰”的音意合译词,它的原意为“和平”、“顺从”。作为宗教,它是信仰安拉的一神论宗教。信仰安拉的人被称为穆斯林。“王国境内也有伊斯兰教流传,伊斯兰教的渗入发生在西辽统治时期,因西辽采用宗教宽容政策,禁止各属国迫害异教徒,故而当时西域各种宗教都可以自由传教。到 12 世纪末期,伊斯兰教已传至属王国辖境的昌吉以西地区。”^⑫

6. 萨满教。高昌回鹘人还保留着某些萨满教的习俗。回鹘最初在漠北信仰的萨满教,对高昌回鹘仍有若干影响。突厥语民族先后信奉过其他多种宗教,但信仰萨满教人仍然存在。此时,道教在

汉人中也有一定信徒。

这一时期的高昌回鹘存在多种宗教信仰。高昌回鹘建国初时,摩尼教为国教,而回鹘西迁后,佛教取代了摩尼教的国教地位而成为高昌回鹘主导性的第一大宗教,摩尼教则成为王国的第二大宗教。同时,王国内还存在着其他类宗教,但其他宗教的影响和信徒不及佛教与摩尼教。因其信徒不多,故宗教活动影响亦不大。

四、蒙元、明时期高昌的历史与宗教

(一) 蒙元、明时期高昌的历史。1132年,耶律大石再次率军高昌回鹘,高昌王被迫再次俯首称臣。耶律大石保留了高昌王号,但派遣监护官在高昌监护,并享受特权。1209年,成吉思汗西征,亦都护巴而术阿而忒的斤杀西辽派往高昌的少监,归顺于蒙古。1275年,海都率领12万军队围攻兀儿王国的都城高昌城,战争持续了半年之久,高昌城陷落,高昌国灭亡。海都对高昌城进行了残忍的破坏,并放火焚烧城市。明洪武二十一年(1388年),黑的儿火者即汗位后,率军对吐鲁番地区进行“圣战”,高昌城因此毁于战火,成为荒城。从此,回鹘高昌走向了历史的尽头,兴盛了近千年的高昌古城也因此而衰落,并最终被废弃。元、明两代称高昌为火州、合拉火者、哈拉霍州、哈拉和卓等。

(二) 蒙元、明时期高昌的宗教信仰。在宗教方面,蒙元统治者在其直辖地区采用了宽容的兼收并蓄政策。受蒙古统治者“诸教并蓄”的影响,元、明时期畏兀儿人曾先后信奉过佛教、景教、伊斯兰教、摩尼教、道教等,此外,还有一部分人仍然信奉着萨满教。

1. 佛教。在西辽和蒙元时期,佛教在高昌回鹘汗国仍然十分兴盛。1221年,长春真人西游至“回纥昌八刺城”(今新疆昌吉市),当地的“回纥僧”告诉他“盖此以东昔属唐,故西去无僧道。”这就是说,过昌八刺就出了盛行佛教的高昌回鹘地区,再往西就不再有和尚与道士,而是信仰其他宗教的地区了。伊斯兰教在天山南部占统治地位,但是佛教在天山北部得到长足发展。“根据出土文书的显示,元代高昌畏兀儿地不少佛僧都是汉人,最知名者若定大师等。……佛教在这

一带地区的影响一直延续到明朝末期,明朝立国之初,佛教仍在吐鲁番等地占据主导地位……”^⑬ 我们可推出:直到元末明初,高昌居民仍以信仰佛教为主。

2. 伊斯兰教。伊斯兰教传入新疆大约为9世纪末到10世纪初。11世纪初,喀喇汗王朝征服高昌回鹘“圣战”失败后,喀喇汗王朝和高昌回鹘的国境成为伊斯兰教和佛教的分水岭。西辽建立后,宗教壁垒随之解除,伊斯兰教得以顺利东传。在西辽和蒙元时期,伊斯兰教已经广泛传播到高昌回鹘各地。“高昌畏兀儿地中,早在归附蒙古之前,已经出现个别伊斯兰教徒在该地传播教义,诸如1209年亦都护巴而术阿而忒的斤遣往大蒙古国朝觐的使臣中,一位名叫乌马儿的人便是穆斯林。”^⑭ 这说明伊斯兰教在上层社会中已具有一定的影响力了。1353年秃黑鲁帖木儿汗宣布伊斯兰教为国教。1388年,黑的儿火者为汗对新疆地区仅存的最后一个佛教中心吐鲁番火州(高昌)采取“圣战”的军事征服,攻下后,佛教被伊斯兰教取代。佛教势力基本退出了高昌,伊斯兰教最终取代了佛教而成为绝对主导性宗教。

3. 景教。景教在唐朝传入中国的基督教的聂斯脱里派,被视为最早进入中国的基督教派。“通过鲁布鲁克和马可·波罗的游记,我们也知道了景教徒们于12世纪在蒙古可汗宫廷中的影响。”^⑮ 元代以后,随着伊斯兰教发展,畏兀儿等民族放弃景教而信仰伊斯兰教。元朝开始,由于大量色目人来到中国,使中国的景教信徒回升。马可波罗和一些中世纪西方学者指出中国和蒙古有很多景教小团体存在。元朝的景教徒享受免兵役和免税的特权。

除了佛教、伊斯兰教、景教外,元、明时期的畏兀儿人还信仰过摩尼教、道教、萨满教。甚至仍保留残存一些古老的民间图腾崇拜。

4. 摩尼教。元代畏兀儿人信仰过摩尼教,元代哈喇火州(高昌)曾经有过队伍庞大、组织严密的摩尼教团和寺院。如“高昌摩尼寺”等。

5. 道教。如丘处机抵畏兀儿地区时,当地“王、官、士别、庶、僧、道数百人具威仪远迎”,陪其宴乐时,“侍坐有僧、道、儒”。^⑯

6. 萨满教。蒙古人敬奉萨满教,相信自然界

万物有灵。“正是有了萨满的支持,铁木真于1206年统一了蒙古各部,而萨满教由此取得了在蒙古族社会的主导地位,萨满也成了蒙古族统治阶级的一个特殊阶层。”^{①⑦}

在不同的历史时期,高昌存在着多种宗教信仰的格局。总体上是以佛教占主导地位的多种宗教并存格局。高昌回鹘王国初期是以信仰摩尼教为主,而后则以信仰佛教为主导的多种宗教并存的信仰格局。在蒙元、明初时,高昌是以佛教占主导的多种宗教信仰格局,而后则是以伊斯兰教占主导地位多种宗教信仰格局。

五、结语

综上所述,高昌城大致经历了高昌壁、高昌郡城、高昌国都、高昌回鹘国以及地方州郡等不同发展时期。在高昌历史进程中,形成佛教占主导地位且多种宗教并存的格局。这种格局不仅是高昌统治阶级所倡导的,同时,也因为高昌处于中西交通的要冲而不可避免地成了东西宗教文化的汇聚之地。

参考文献

- ①丛德新《大漠明珠——丝绸古道上的秘宝》,四川教育出版社,1996年,第106页。
- ②莫尼克、玛雅尔耿昇译《古代高昌王国物质文明史》,中华书局,1995年,第62页。

③马大正等《新疆史鉴》,新疆人民出版社,2006年,第216页。

④薛宗正等编《中国新疆古代社会生活史》,新疆人民出版社,1997年,第224页。

⑤马大正等《新疆史鉴》,新疆人民出版社,2006年,第209页。

⑥马大正等《新疆史鉴》,新疆人民出版社,2006年,第245页。

⑦莫尼克、玛雅尔耿昇译《古代高昌王国物质文明史》,中华书局,1995年,第65~66页。

⑧王兰平、奉继华《探险与盗宝》,民族出版社,2004年,第92页。

⑨荣新江《森安孝夫著〈回鹘摩尼教寺院文书史之研究〉评价》,载《西域研究》1994年第1期。

⑩⑪⑫薛宗正等编《中国新疆古代社会生活史》,新疆人民出版社,1997年,第353~354页。

⑬薛宗正等编《中国新疆古代社会生活史》,新疆人民出版社,1997年,第504页。

⑭薛宗正等编《中国新疆古代社会生活史》,新疆人民出版社,1997年,第506页。

⑮莫尼克、玛雅尔耿昇译《古代高昌王国物质文明史》,中华书局,1995年,第68页。

⑯薛宗正等编《中国新疆古代社会生活史》,新疆人民出版社,1997年,第509页。

⑰孙懿《从萨满教到喇嘛教》,中央民族大学出版社,2002年,第3页。

(作者单位:中央民族大学少数民族语言文学系)

(上接第46页)

主要的,但对不足、对失误也要真实地记录。金无足赤,人无完人,我们这个社会包罗万象,错综复杂,千变万化,哪能没有不足。有了,我们又没有记载,这就是文过饰非,是不负责任。在《巴里坤年鉴》中,我们坚持把重大事故在“大事记”里反映,把定案的案件在年鉴里反映,还有一些问题,我们试图在年鉴里反映,但很困难,有关部门不提供资料或者有意回避,比如群众反映强烈的问题、群体性上访事件等等。正面的、成功的记载了,不足和失误也一定要记载。如何记载?记载到什么程度?这需要研究、讨论。记下成绩与荣誉有褒扬的目的,记下不足与失误还有警示的作用。该褒则褒,

当贬则贬,全面真实反映社会是编者的责任。

一部年鉴包罗万象,有人说它是一个地方的名片,有人说它是了解一个地方的窗口,有人说它是一个地方的百科全书等等,都是说它重要。一本好的年鉴需要编者在不到一年的时间内,花费艰辛的劳动,在语言文字、用词造句、谋篇布局、插图彩页、装帧设计等方面精心谋划,反复斟酌,不能有丝毫麻痹大意,但不要忘了,处理好共性与个性、稳定与创新、点与面、历史与现实、官与民、成绩与失误等关系是编辑好一部年鉴的基本条件。

(作者单位:新疆巴里坤县史志办)