

寻找西夏

■ 贺 震

神秘的西夏王陵是西夏王朝的缩影。到宁夏,西夏王陵是最值得一去的地方。

在华夏这块土地上,能够创造文字的少数民族,自古没有几个;能够让一代天骄——成吉思汗的铁骑折戟的更是绝无仅有。而这两条,西夏都做到了!但翻开《二十四史》,看不到西夏的历史记载;在我国 56 个民族中,也不见党项族的身影。西夏,沉没在历史长河的深处;党项人,在中华民族的大家庭中只留下惊鸿一瞥。这是一个什么样的国度?这又是一个什么样的民族?诸多的历史之谜,独特的民族文化,让人对素有“东方金字塔”之称的西夏王陵充满无限向往……

车近西夏王陵景区大门,但见门楼墙垛上有四个鎏金的方块大字,而那四个字我竟然一个也不认识,想必就是传说中的西夏文字了。我向同车的朋友请教,几个人异口同声地说:肯定是“西夏王陵”!口气非常肯定,似乎无可置疑。

但,这次大家还真的都猜错了。

后来,在西夏博物馆向解说员讨教后,才真正弄明白,那四个

字翻译成汉文是“大白高国”,是西夏国的专用国号。“大”是王朝自尊的专称,“白高国”则源于党项人对黄河的崇拜。党项人称黄河为“白河”。“大白高国”的意思是,居住在白河上游地区的党项人建立的国家。

位于陵区附近的西夏博物馆以西夏皇家陵园为背景,是国内唯一的西夏博物馆。博物馆仿西夏建筑造型,风格别致,既有现代建筑之气势,又与陵区遗址相呼应,形成了浓郁的民族建筑风格。

走进博物馆,首先看到的是西夏鼎盛时期疆域的沙盘模型,从中可以看出,所谓正統的北宋、

南宋,疆域其实非常局促。随着解说员缓缓移动的脚步,我们看到了雕龙石柱、石马、琉璃鸱吻、西夏碑文、佛经、佛画、瓷器、官印等西夏文物。馆内文物众多,给人印象最深的是“四宝”。一是刻有 3640 个字的西夏文与汉文对照的双面碑。这是迄今为止所发现的唯一保存完整的西夏文石碑。专家说,这块碑是无价之宝,它是使我们在西夏国淹没 700 多年后得以能够认识西夏、解读西夏文的一把钥匙。二是重达 188 公斤的鎏金铜牛。铜铸空心,外表通体鎏金,造型生动,形象逼真,显示了西夏高超的冶金铸造工艺。三是



淮阴区政协专题调研社区管理

近日,淮阴区政协组织委员对城市社区管理工作情况进行了专题调研。委员们了解到,随着城市建设步伐的加快,有的社区户数、人口急剧增加,社区管理力不从心;有的社区居委会办公地点、居住住址都发生了改变,出现社区居委会找不到居民、居民找不到社区组织的现象,加大了社区

管理的难度。同时,社区管理职能混乱、工作经费保障不力、基础设施建设滞后等问题,都严重制约社区管理职能的有效发挥。

调研组建议,按照“板块型”、“小区型”、“单位型”、“功能型”等社区类型,对现有社区居民委员会规模作适当调整,重新调整社区布局规划。进一步明确社区管

理职能,强化社区自治管理。加大社区投入,完善基础设施建设。

区领导对政协的调研给予充分肯定,认为调研非常及时、非常必要,措施可行、操作性强,表示要迅速研究调研中提出的意见和建议,采取有效措施,认真加以落实。◆

纪家龙 邵国华 马金宝

石雕人像碑座。在祖国大地上无数的寺、庙、宫、观和陵园里,我曾见过无数的石碑,但碑座无一不是昂首负重的乌龟造型,唯有西夏王陵里的碑座不是。西夏的碑座,是艺术化变型的人体碑座。人体呈屈膝跪坐之势,面方方圆,五官扁平,高颧塌鼻,口中两颗獠牙露出紧闭的双唇,胸部硕大,两条粗壮的手臂或上举或握拳置于膝上,象征着西夏人勇敢、顽强、坚毅、自立自强、忍辱负重的精神,是文物中的瑰宝。四是绿琉璃迦陵频伽。佛经上叫做“妙音鸟”,它为超度亡灵而唱歌。

走出博物馆,顶着午后强烈的阳光,穿过一片树木并不太多的树林,那曾经被几近遗忘的千年西夏王陵便呈现在我们面前。

西夏王陵座落在贺兰山东麓的旷野之中,东西约5公里,南北约10公里,在50余平方公里的范围内,按北斗星图布列着9座帝王陵墓,按星象布局排列着253座王侯勋戚的陪葬墓,是中国现

存规模最大、地面遗存最完整的帝王陵园之一。经过几百年的变迁,房宇等地面建筑已荡然无存,只留下一座座高大的圆锥形土堆。那个远去的王朝,就在那神秘的土堆下沉睡着。由于到目前还没有发掘过,因此王陵笼罩着神秘的气息。

导游介绍说,历史上,每个陵台周围均环绕着像一座座神秘城堡的方形城墙,城墙内曾有地面建筑角楼、门阙、碑亭、外城、内城、献殿等辅助性建筑。几百年过去,虽然地面建筑已遭到严重破坏,但外形虽毁,骨架尚存,宏伟的规模,严谨的布局,残留的陵丘,仍显示出西夏王朝特有的时代气息,仍可让人感受到那个强大王朝的力量。

景区游人不多,四周一片寂静。站在空旷的荒野中,望着座座黄土墓丘,时间似乎停滞,刚才在博物馆所看到的西夏历史仿佛在眼前似有若无地复活起来。西夏由一代雄主李元昊建国,聪明的

党项人结合游牧民族与中原文化创建了自己的独特文化。然而,李元昊建国后却沉迷荒淫,结局悲惨。随着蒙古的兴起、强大,成吉思汗22年间4次率大军亲征西夏,并因此客死征途。付出惨重代价终获胜利的蒙古大军,怀着对西夏刻骨的仇恨和强烈的复仇心理,大肆屠杀党项人,铁骑踏过,白骨蔽野。历经190年的西夏王朝灭亡了,党项族也从此消失了。

这,也许就是西夏没有留下国史的谜底所在。

岁月如刀,风霜似剑。曾经的辉煌与曾经的惨烈,都已沉没在历史的深处。西夏,需要人们静心去阅读、静心去寻找。在午后金色阳光的映照下,一座座高大得像小山般的黄色陵丘,背衬着一片无垠的野性大漠和布满灰色皱褶的连绵贺兰山,更显出一种磅礴的气势和大漠苍凉之美。那一座座王陵顶着苍茫天穹,似乎在向苍天、向大地、向游人诉说着那段久远而神秘的历史。◆