



明朝万历皇帝认定梵净山是“古佛道场”，图为位于梵净山顶的巨大弥勒像

中国除了五岳名山之外，应有五大佛教名山。现存文献中，仅有四大名山四大道场，即东有浙江普陀山（观世音菩萨道场），西有四川峨眉山（普贤菩萨道场），北有山西五台山（文殊菩萨道场），中有安徽九华山（金地藏菩萨道场）。南方佛教名山与弥勒菩萨道场一向没有定论。本文试图揭开这一谜底。

## 梵净山——中国唯一的弥勒道场

□ 江贻灿

南方佛教名山与弥勒菩萨道场一向没有定论，这是社会各界为之聚讼纷争的原因。目前各地都在着力发掘本土文化，借助“文化搭台，经济唱戏”。对于弥勒笑佛文化，浙江奉化、云南弥勒等地都在旁征博引并且大兴土木，试图证明自己是弥勒笑佛文化的正宗出处。实际上，南方佛教名山是贵州铜仁的梵净山，它才是佛教五大菩萨之一的弥勒菩萨的道场。

说梵净山是全国佛教名山中惟一的弥勒菩萨道场，是有史实根据的。明朝开国皇帝朱元璋以明教立国，奉为正朔。万历四十六年（1618年），奉敕命重建金顶正殿光明殿。《敕赐碑》说：“肆今宇内提衡方岳者，金为两间之巨镇，所以立天地而不悔、冠古今而独隆者，无如四大名山。而不知

此黔中间之胜地有古佛道场，名曰梵净山者，则又天下名山之宗也！旧说者以弥勒、释迦二祖分管世界，用金顶劈破红云顶，于是一山分为二山。”

名山并非自封，古代须经皇帝封禅而后加以认定。明代万历帝认定梵净山是“古佛道场”，为“众名岳之宗”，由弥勒和释迦二佛分管世界，并将弥勒佛祖排列在前，这就把梵净山是弥勒菩萨道场这一事实说得再清楚明白不过了。

梵净山自然景观令人叹为观止：峰无不奇，石无不怪，洞无不杳，泉无不秀。最负盛名的动物黔金丝猴、熊猴和植物“贵州紫薇”、鸽子花树（珙桐），梵净山都有。国务院于1978年确定为国家级自然保护区，联合国教科文组织于1986年将梵净山接纳为全球“人与生物圈”保护网的成员单位（中国只有5个）。梵净山是幸运的，因为在地球的同纬度上，目前只有它

依旧保留有众多原始古朴的生物群体。

梵净山的人文景观也别具一格：1998中国梵净山国际旅游节期间，贵州作家张克就曾在山上发现了“天书”——一块石上天然形成了“梵净山”山名；“天像”——显现在梵净山顶峰区天然的弥勒菩萨巨型真身像；“天画”——寨英古镇长街短巷石板路上天然形成的石板画。不仅如此，在印江自治县弥陀寨发现的弥勒大佛像，仰卧在梵净山新金顶与凤凰顶之间，正好可以作为弥勒菩萨道场的佐证。

梵净山在漫长的历史演变中，有过三谷山、三悟山、九龙山、月镜山、江头山、饭甑山等名称，均被无情地扬弃了，只留下了现名。作为佛教朝拜圣地，它最早开发于唐宋，兴旺于明清，山上曾有四大皇庵48脚庵，蔚为大观。明代万历年间（1573—1620年）重新增建梵刹庙宇，开凿朝山便



梵净山曾有过三谷山、三悟山、九龙山、月镜山、江头山、饭甑山等名称。图为今日梵净山远景



云雾缭绕的梵净山自然景观令人叹为观止

道，成为驰名全国的佛教丛林。山上庙宇殿堂星罗棋布，有承恩寺、报国寺、钟灵寺、太平寺、释迦殿、弥勒殿等大小庙宇，释迦殿和弥勒殿中分别设有释迦、弥勒佛像。

作为资深的佛教名山，梵净山上所有景物，都有着神话般的传说，诸如独立撑云的“蘑菇石”、依山望母的“太子石”、状若经书的“万卷书”、曲径幽深的“九龙池”、变幻莫测的“佛光”、天心月圆的“月镜”、波谲云诡的“瀑布云”以及“说法台”、“香炉台”、“炼丹台”等。《敕赐碑》中将梵净山与“东岱、西华、南衡、北常”四大名山相提并论，旗帜鲜明地为梵净山鸣不平。也就是说，梵净山滴水洞奉皇帝诏令立的古碑无可争辩地证明，早在明代万历年间，中央

政权已经明文确定了梵净山作为古佛道场的政治地位。

弥勒教义博大精深，家喻户晓，精髓之处就是“和谐”二字。“和谐”分开来看，“和”字一禾一口结构，象征着“人人有饭吃”，意为小康富裕的社会；“谐”字一言一皆结构，象征着“个个可说话”，意为民主自由的社会。弥勒信仰展现了包容、欢喜、慈悲、自在、希望的人文精神和理念，对于当下建设人间净土、构建和谐社会更是具有重要意义。

笑佛文化也就是和谐文化。“和谐”是东方传统文化特征向量，古代先哲的生命信仰和思维基础。“和谐”精神，是一种承认，一种尊重，一种感恩，一种圆融；“和谐”内涵，是人心和善，家庭和睦，社会和谐，世界和平；“和谐”基础，是和而不同，互相包容，求同存异，共生共长；“和谐”佳境，是各美其美，美人之美，美美与共，天下和美。

现代人译禅的意义为“思维修”或“静虑”，也就是儒家说的“静而后能安，安而后能虑，虑而后能得”的意思。根据文献记载，佛教在唐代传入贵州。明代万历以后，中原佛教呈衰微之势，而在云贵高原上却大振雄风，其活动也纳入了新增的管辖范围，贵州设有僧纲司，等于行政上设官授职，这是因为朝廷认定宗教有“弭边患、化愚民、佐王纲”的作用。明清之际，传教的官僧、逃禅的官员纷纷入黔，许多名胜景、幽谷清溪，都可听到暮鼓晨钟、诵经念偈，把偌大的贵州山川，装点成法雨缤纷的世界。黔东梵净山、盘县丹霞山、长顺白云山、息烽西望山则是其中的代表。黔中佛教，闪耀着历史的光辉，为贵州历史文化增添了奇光异彩。

若想实现科学发展，首先必须科学定位，找准本地区在坐标系里的位置，在改革开放大局里的位置。铜仁既是一座祥瑞之城、清静之地，又是一座和谐之城、喜庆之地。可将铜仁定位为“梵城”，让梵净山真正神圣起来，神灵起来，神妙起来，神气起来，这不仅是贵州经济社会发展的内在需求，也是打造“笑佛牌”旅游精品的必由之路。从“天人合一”的意义上说，铜仁的别名称为“梵城”是名副其实的，可以让铜仁更具魅力，更具活力，更具实力，也更具影响力。

梵是梵文 Brahma（梵摩）的省称，意即“清净”、“寂静”。佛教用来称呼与佛教有关的事物，如梵天、梵钟、梵音、梵行、梵呗等。净即“干净”、“洁净”。佛教特指情欲的洗除净尽，即“六根除尽”。佛教把无五浊（劫浊、见浊、烦恼浊、众生浊、命浊）垢染的清净世界称为净土，西方极乐世界即“阿弥陀佛净土”。

“梵城”铜仁既是佛国圣地，又是梵天净土。据媒体报道，美籍华人赵女士乘机时发现，铜仁市建设布局呈现篆体“梵”字形状，此事已被原铜仁地委宣传部证实。这是上天旨意，还是一种巧合？是外呈祥瑞，还是内藏玄机？笔者不敢妄加揣测。但是，作为一个返璞归真、怡养身心的人间仙境，不论从哪个角度说，“梵净佛山”只此一座，“弥勒道场”唯我独尊，“梵天净土”非铜仁莫属，而且意蕴深长，耐人寻味。☞

（作者系凯里军分区原司令员）