

# 泉州的海神、俗神及其性质

陈水德

(黎明职业大学公共教学部, 福建 福州 350007)

**摘要:** 古代泉州海神队伍的构成是多样的。伊斯兰教在泉州拥有众多的穆斯林信徒,他们在《古兰经》教义中有海神崇拜的内涵。佛教的海神信仰也较明显,其中最典型的是观音菩萨的海神形象。另外,还有以妈祖为代表,包括玄天上帝、通远王和各路王爷等在内的众多信奉对象。泉州俗神数量较多,如妈祖、关帝、保生大帝、萧王爷等,这些信仰成为泉州宗教的主角。在泉州,除了妈祖早有人把她纳入佛系,实为道系外,关帝等俗神亦被各宗教所争夺,至少有儒、释、道三家争其归属。

**关键词:** 海神; 俗神; 妈祖; 泉州

**中图分类号:** B933

**文献标识码:** A

**文章编号:** 1008-8075(2012)02-0012-03

宗教信仰在古代泉州人的生活中占有突出地位。但泉州社会不是一神教信仰,而是多神教崇拜。泉州人不分信仰对象的来源与性质,但求信仰对象的功能与效果。因此,可以说泉州人虽不是坚定的宗教信徒,却是广泛的宗教信仰者,这是泉州社会宗教信仰的重要特征。正因为如此,古代泉州海神及其俗神特别发达,成为泉州社会宗教信仰的主流。对泉州宗教信仰特色的形成具有很大影响的因素有二:一是处于海洋地域的人们谋生于海洋而产生的强大的海神崇拜;二是移民性的混杂人口形成具有多样性、便捷性和实用性特色的广泛俗神信仰。

## 一、泉州海神队伍的构成

海神信仰是泉州海洋文明的直接产物,泉州海洋文明的世界历史地位决定了泉州海神信仰的重大影响力。唐宋元时期,随着泉州作为东方第一大港的崛起,与之相适应的精神领域的信仰崇拜亦孕育产生。以妈祖为代表的泉州庞大的海神队伍遂成为泉州人扬帆于异邦的最强大的精神支柱。泉州海神队伍的构成是多样的,但其主要成分是地方俗神。泉州是“世界宗教博物馆”,但在泉州的世界大宗教并非都能变成海神,如由唐代就已传入的聂斯脱里教派景教(元代称也里可温教)和元代传入的圣方济各会派天主教,并未形成海神的信仰。印度教在泉州传教时间较短,对泉州的影响并不大,其海神崇拜的规模亦未形成。

但伊斯兰教和佛教则不同,伊斯兰教在泉州拥有众多的穆斯林信徒,他们在《古兰经》教义中有海神崇拜的内涵,在航海中会祈祷真主安拉保佑航海平安。佛教的海神信仰也较明显,其中最典型的莫过于观音菩萨海神形象的形成。观音圣地本在西土,但自从来华以后就主要被移至东海的普陀山上,并使其普渡众生的神圣职责扩展到海上,直接成为海神。在泉州,观音菩萨的海神作用就更加突出。首先,在泉州地面的观音神像数量很多,长期以来泉州人飘洋过海总会向观音菩萨祈求平安。其次,有一最可靠的证物可说明观音在泉州的海神性质,即于1967年,泉州市文管会人员在东海镇旧法石禅寺遗址处发现的一尊观音石像,“此尊观音石像,呈弧形,平底座,高117cm,宽120cm,厚98cm,男性面容,头戴禅冠,冠中显佛像,胸前挂法轮璎珞,身穿印度袈裟,盘腿坐禅,左配‘海鸟’,右配插杨枝。”<sup>〔1〕</sup>此尊观音为男性,有唐代遗风,是否是唐代之物,有待进一步考查。但根据其胸前挂有方向盘璎珞,可说明它与保护航海有关,此外它还配有海鸟,实为观音神力的化身,意在为

收稿日期: 2012-05-07

作者简介: 陈水德(1956-),男,教授,主要从事民族传统文化和社会发展理论方面的研究。

航海人护航。由此可见，在东南沿海，观音菩萨很早就成为海神的一个重要代表。与此同时，随着泉州海外交通的发展，观音作为海神信仰亦广泛传播于东南亚各国，如“在印度尼西亚巨港附近曾发现青铜制和圆雕的观世音像。在苏门答腊中部岛上的太巴奴利发现刻有相当公元1024年款式的青铜观音像。”<sup>②</sup>在世界大宗教中伊斯兰教和佛教之所以能成为海神，其根本原因，前者在于其教义本身就有真主护海的内容“当山岳般的波涛笼罩他们的时候，他们虔诚地祈祷真主”（《古兰经》第31章《鲁格曼》第32节经文）。伊本·白图泰也说“当他们在海上航行时遇到危险，‘我们向安拉祈祷’”。<sup>③</sup>而后者则是由于佛教的汉化程度最深，观音菩萨几乎成为中国化的俗神，并顺应于泉州海洋文明的发展而被纳入海神队伍。

在泉州的海神队伍中，还有以妈祖为代表，包括玄天上帝、通远王和各路王爷等在内的众多信奉对象。对于妈祖的信仰，有人企图把她与观音的神格相统一，认为妈祖是应世观音的化身。这样一来似乎抬高了妈祖的神格地位和加强了其神力，并使妈祖具有庞大的宗教背景和神佛系统，而不再是势单力薄的孤独之神。但我们认为妈祖神格即使要安排神系，亦只能纳入本土道教仙系更为妥当。妈祖海神是十分伟大的，对她的信仰传遍东南亚，乃至世界各地。妈祖原名林默娘，出生于古泉州沿海一村落后（今莆田市湄洲屿），她从小勤善助人，解人危难，但英年早逝，人们非常怀念她，久而久之她的优秀人格就逐渐上升为神格，成为人们十分敬仰和崇拜的海神。后随着海外贸易的发展，其神格地位一再提高，从村姑一海神一天妃一天后，终于成为最有影响的大海神，成为航海人心目中坚强有力的精神支柱。而玄天上帝则纯粹是道教之神，他本是北方水神，镇北方，主风雨。“由于所谓玄帝在宋初对国家的统一和御敌等都有所帮助，自太祖起，历朝皇帝大力提倡敬奉玄武。宋真宗更是加号为‘镇天真武灵应佑圣真君’，使其祠遍天下。但宋真宗……为了避圣祖赵玄朗讳，改玄武为真武。”<sup>①</sup>元时加封为“玄天上帝”。玄武之神是在宋代传入泉州，其神庙建于今东海镇法石村境内，称“真武庙”。因海以水为本，北方水神一落户到泉州，就很自然地成为海神，加入了泉州海神队伍的行列。通远王本是晋江流域的水运之神和雨神，在宋代他先后受封通远王和善利王，在九日山祈风盛行之际，即以通远王为主祭海神。这是通远王神祇最荣耀的时期，以后随着妈祖神祇的崛起，通远王的海神地位衰落，并最终完全被取而代之。如今，通远王的神力已不复存在，而妈祖海神却越来越辉煌，人们无比崇敬妈祖海神。泉州还有众多的王爷信仰，其中亦不乏有著名的王爷神祇负起部分的护航之责，如萧王爷、朱王爷、文兴王爷等，均有海神的性质。

## 二、泉州的众多俗神及其性质

泉州俗神数量较多。在众多的俗神中，出类拔萃者成为大神，如妈祖、关帝、保生大帝、萧王爷等。但从信仰程度看，具有严格宗教意义的大神信仰并不占主导地位，而是那些众多大小俗神信仰成为泉州宗教的主角。泉州俗神的信仰对象，数以千百计。其中，主要是人物神化的社会信仰，如助人为乐、消灾治病的妈祖、萧王爷；有象征忠义、正气神勇的关羽；有精忠报国的民族英雄岳飞、文天祥、张巡、许远；有正直清廉、为民请命的萧望之、真德秀、刘锜；还有许多地方守护神、行业神，诸如南安凤山郭圣王即广泽尊王、古田临水夫人陈靖姑（俗称奇仕妈）、鲤城区对山苏夫人姑、安溪清水岩祖师公、戏神田都元帅、匠神鲁班、师神魁星爷等。但也有事物的拟人化再上升为神化的自然信仰，如天神、日神、月神、奎星、寿星、雷电公、风伯雨师、土地神、山神、灶神、门神、床神、井神、牛王、马王、蛇王、树神、蚕神、花神、石敢当、田头公等均属于后者。而对于历史上的人物，无论是杰出的还是平凡的，但只要是好人，对人们做过好事，有贡献的，就可能被后人当神敬拜。这一类的俗神最多，对于泉州人信仰生活的影响也最大。

<sup>①</sup>参见何乃川、陈进国《论“玄天上帝”信仰及其在闽台的传播》一文的论述，见《众妙之门·泉州玄武和王爷信仰研究专辑》第11页，1999年2月，泉州老子研究会编。

泉州域内所奉俗神数量很多。据吴幼雄统计,仅“鲤城区现有庙、寺、宫、观、亭 270 多座,其中佛教占 14 座,道教占 5 座,其余皆为民间信仰的庙宇,可以说是面广点多。”<sup>①</sup>泉州民间信仰的神祇地位最高的主要有两位:一是妈祖,称“天后”,是地位最高的女神;二是关羽,称“关圣帝”,圣和帝均指地位最高的男性神祇。

关于泉州民间信仰的俗神性质问题,在泉州除早已有人把妈祖纳入佛系外,关帝俗神亦被各宗教所争夺,现今至少已有儒、释、道三家争取其归属。释家属外来中土化宗教,他们认为妈祖、关帝均应归其所属。佛教尊崇关帝为伽兰菩萨,管众僧庭园,充当寺院守护神。泉州开元寺的大雄宝殿就有关羽立于五方佛左侧,虽不提刀,却威仪具足,重如金刚。至于道家,现在一般人都把俗神纳入其范畴,于是所有的民间信仰都被认为是道家的神祇。如吴幼雄所著的《泉州宗教文化》不列民间信仰章目,但却把道教列为首章,把民间信仰均列入道系之中,包括泉州的妈祖信仰和关岳信仰,这代表了大多数人的观点。对于把民间信仰归入释家,绝大多数人是不同意的。但一概把民间信仰归入道家,恐有不妥,如关岳庙归释或归道均不妥。道氏崇尚自然,“超然物外”,“返朴归真”,寂静无为,追求“涤除玄览”、“守静观复”的精神境界;释氏则以“诸行无常”之法相,洞见“三界”之果,向往“涅槃寂静”之佛界。关岳神旨均不属于这二者。而儒氏则倡导忠义神勇,“内圣外王”,为国“立功、立德、立言”之积极进取入世精神。此精神恰为关岳神祇所集中表现的基本内涵,故关岳俗神信仰应属儒教。关于这一点,其实早有学者提出了系统的论证。如郑焕章认为“由于儒、道、释三教和民间都崇祀关羽,因此近年来曾对这座庙宇的宗教属性展开过热烈的讨论,可以说它已被界定是属于民间信仰。但从确切的意义上来说,它自有历史可考之后,即明朝嘉靖以来,就不是一般性的民间信仰的庙宇,而是开始衍化成为儒教之庙。”也就是说,关岳信仰被界定为民间信仰,已基本得到了认同,但其具体的宗教归属,既非释教,亦非道教,而是儒教。我们赞同关岳信仰为儒教属性,但不赞同以民间信仰界定之。因为儒教和道教、佛教、基督教、伊斯兰教等世界大宗教一样,不属于民间信仰。这一问题倘若得到落实,那么泉州其他民间信仰的具体宗教归属,亦可根据这一原则进行厘正。尤其是那些具有儒家内涵的俗神,就应该明确归儒。古代早已有儒教,今人不知为何会弄得如此错乱,或许是由于儒教的宗教性质不太明朗所致。对此,我们可以大致得出结论:属于本土宗教主要有二,一为道教,二为儒教。民间信仰为准宗教,但基本可按不同的属性分别归入此二教神系,尤其是那些已具有成熟和明确宗教属性的,就应明确地归入其相应的宗教系统,关岳信仰属于此类,归入儒教系列不应有多大的疑虑。

泉州神祇纷繁,信仰杂多,海神队伍庞大,俗神队伍更是千千万万。泉州海神及其俗神的信仰特色,正是基于泉州“海上丝绸之路”经济形态及其隅海环境的地理因素所形成的。但无论是海神还是俗神,其信仰的坚定性和广泛性,在泉州社会发展过程中早已根深蒂固,是泉州历史文化和民族精神的宝贵遗产。

## 参考文献

- (1)陈水德.东海文化之光(M).北京:中国文联出版社,2000:69.
- (2)李玉昆.泉州海外交通史略(M).厦门:厦门大学出版社,1995:128.
- (3)伊本·朱笛,伊本·白图泰.伊本·白图泰游记(M).马金鹏,译.银川:宁夏人民出版社,1985:565.

(责任编辑 东红)

<sup>①</sup>参见吴幼雄《鲤城区民间信仰调查的思考》一文的论述,见《泉州民间信仰》第16期第4页,2000年4月。