

文化遗产品位提升 文化大省实力加强

——甘肃省第六批全国重点文物保护单位点评

图文／甘肃省文物局

在我国第一个文化遗产日到来之际，国务院公布了第六批全国重点文物保护单位。甘肃省29处不可移动文物榜上有名，其中古遗址9处，古墓葬1处，古建筑11处，石窟寺及石刻4处，近现代重要史迹及代表性建筑4处，另有4处并入前五批公布的全国重点文物保护单位。这些国保单位都是甘肃省各个时期具有重大历史、科学和艺术价值的代表性文化遗存，具有丰富的文化内涵和浓郁的地方特色。

下面摘其要者，分不同类型略作评介。

古遗址昭示悠久历史

古文化遗址一直是甘肃省不可移动文物的大宗和优势。第六批新公布的9处古遗址中，5处为史前遗存，4处属汉至明各历史时期的城址，大都是极具特色的地方性文化类型，反映了甘肃悠久的历史。



牛门洞遗址

牛门洞遗址 位于会宁县头寨乡牛门洞村，是一处延续时间长、遗存分布密集的特大型遗址，核心区面积超过10平方公里。包含仰韶文化晚期、马家窑文化半山—马厂类型、齐家文化和类辛店文化的遗存，延续时间长达2000多年，有大量各个时期的文物出土。

林家遗址 位于东乡县东源乡林家村，是一处以马家窑文化马厂类型为主的聚落遗址。房间多为单间小屋，反映出私有制个体家庭已经成为当时社会的基本单元。出土各类器物2000多件，其中一件青铜模铸刀具，为我国目前发现的年代最早的青铜器。

寺洼遗址 位于临洮县衙下镇，1934年由瑞典人安特生首次发现，并将其作为寺洼文化的命名地。寺洼文化以马鞍口陶罐为代表性器物，是甘肃中东部地区普遍存在的一种青铜时代文化，具有鲜明的地方特性。



西河滩遗址



西河滩遗址发掘现场

西河滩遗址 位于酒泉市肃州区清水镇，是一处大型四坝文化早期聚落遗址，已发掘面积 110 万平方米，发现大量房屋基址、烧烤坑、储藏坑、祭祀坑、陶窑以及墓葬等，出土了一大批陶、石、骨、铜器等珍贵文物。该遗址的发现，填补了此前四坝文化只见墓葬而没有聚落遗址的空白。

火烧沟遗址 位于玉门市清泉乡，是一处面貌独特的青铜时代聚落和墓葬遗址。彩陶纹饰承袭马厂类型，器形却与皇娘娘台齐家文化接近。四耳带盖彩陶或粗陶罐是其典型代表。时代大致与夏代同时，可能属于古代羌族的遗存。

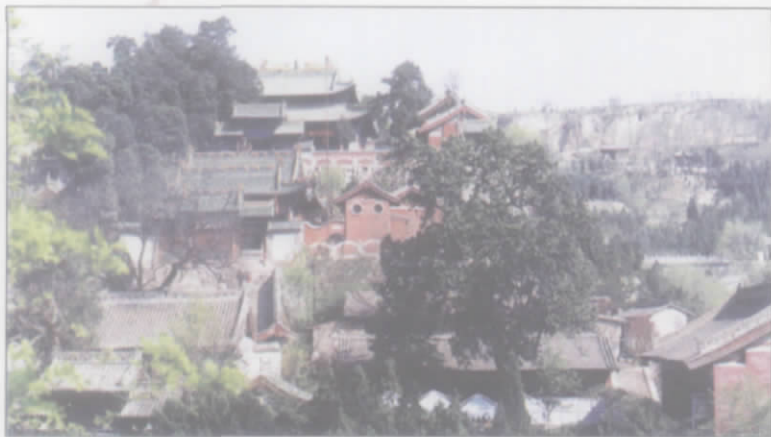
古墓葬彰显西北地方特色

甘肃省前五批国保单位中有古墓葬 3 处。此次明代肃王墓被新列为国保单位，使古墓葬总数增至 4 处。

明肃王墓 位于榆中县来紫堡乡，分布于黄家庄村北平顶峰南麓，枕山面野，坐北向南，排列井然。它是明代分封在甘肃的诸侯王肃王及其家族的墓葬。明肃王共传九世，计 12 王，有 9 位埋葬于此，是我国西北地区品位最高的明代墓群之一。



火烧沟遗址出土文物



玉泉观



后街清真寺

古建筑体现多元文化

甘肃省前五批国保单位中有古建筑 13 处，此次新增 11 处。从时间跨度上囊括了唐、宋、元、明、清各个朝代，反映了甘肃省宗教文化和古代建筑的多样性。

玉泉观 位于天水市秦州区，始建于元代，占地面积 130 余亩，有各类古建筑 61 座。观宇坐北朝南，位置高敞，殿宇巍峨，亭台参错，古树苍郁，碑碣罗布。其中以元代四面道流碑最为珍贵，是研究我国道教全真派发展史的权威资料。

后街清真寺 位于天水市秦州区，是甘肃省现存历史最悠久的清真寺，也是一座具有民族风格的明代建筑。其建筑、石碑、匾额、陨石、经卷等都是研究西北回族源流和清真寺建筑的珍贵史料。



古张掖会馆



湘乐砖塔



延恩寺塔

古张掖会馆 位于张掖市甘州区，是清代山西、陕西商人在张掖经商期间所建的会馆。始建于清雍正二年（1724），融祭祀、社交、居住、休闲等功能为一体，既有山西等地的建筑特色，也融合了当地民间风俗习惯，对于研究会馆文化、晋商文化和清代商业贸易具有重要的价值。

湘乐砖塔 位于宁县湘乐镇，为宋代平面八角七层仿木构楼阁式砖构佛塔，雕饰精细，构造生动，代表了宋代甘肃砖塔艺术发展的最高成就，是研究宋代建筑艺术和佛教传播的珍贵实物资料。

延恩寺塔 位于平凉市崆峒区，曾为明代韩王专有的延恩寺主体建筑。塔高 33.3 米，为七级八面楼阁式空心砖塔，规模宏大，结构精巧。内有木构楼梯可供登临，保存完好。



红城感恩寺



罗川赵氏石坊

红城感恩寺 位于永登县红城乡，是明弘治以来永登鲁土司家族及其所属部众从事佛事活动的专用场所。融汉藏建筑风格为一体，保存有大量明代泥塑、悬塑像和少量壁画，具有很高的历史价值和艺术价值，是研究明代土司制度和藏传佛教建筑艺术的重要实物资料。

罗川赵氏石坊 位于正宁县罗川乡。有石坊三座：一座为明王朝褒扬当地士绅赵邦清的恩宠坊，一座为庆阳府表彰赵氏政绩所建的清官坊，一座为当地百姓为颂扬赵氏所建的天官坊。石坊造型别致，装饰精美，具有极高的艺术和审美价值。

石窟寺继续独领风骚

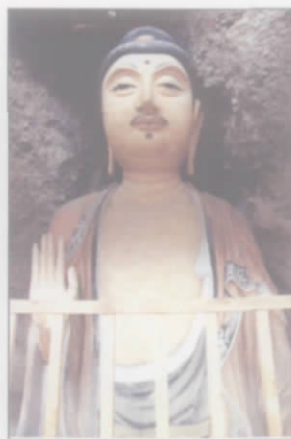
石窟寺是甘肃文物的突出特色和优势。前五批公布的 43 处国保单位中，有石窟 10 处，此次又新增 3 处，使甘肃省最重要的石窟基本被纳入全国重点文物保护单位的范围。

王母宫石窟 位于泾川县城王母宫山，是北魏时期创建的一座中心塔柱式洞窟，坐西面东，前壁已毁，现存清末依壁建造的三层凌云飞阁。窟内共雕有大小造像 200 余尊，栩栩如生，是弥足珍贵的佛教文化遗存。

木梯寺石窟 位于武山县境内，以开凿于唐晚期到宋元时期的洞窟最为珍贵。这一时期，我国佛教石窟艺术整体走向衰落，木梯寺石窟却出现了几处群像组合的大型洞窟，玉皇阁壁画中表现出的线描技术和人物造型极富艺术特色。



王母宫石窟



木梯寺石窟雕塑

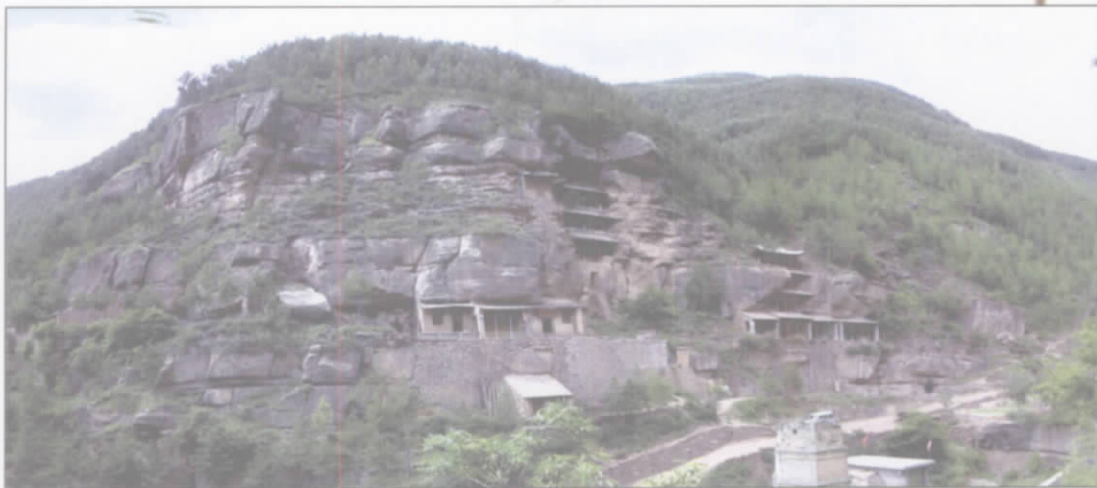


木梯寺石窟壁画

云崖寺和陈家洞石窟 位于庄浪县境内，最早开凿于北魏，明代达到极盛，其精美彩绘泥塑艺术为国内罕见。

云崖寺





陈家洞石窟



瑞安堡



瀟陵桥

近现代建筑蔚为大观

这次甘肃省有 4 处近现代重要史迹及代表性建筑被公布为国保单位，其中俄界会议旧址为革命文物，兰州黄河铁桥、民勤瑞安堡为代表性建筑。体现了新时期文物保护在视野、范围和理念上的变化。

兰州黄河铁桥 位于兰州市城关区，素有“黄河第一桥”的美称。在清末新政背景下，兰州道彭英甲力排众议，积极争取外资，委托德国企业于 1909 年建成。其独特的造型与白塔山建筑互为映衬，相得益彰。现已成为兰州市的标志性建筑。

瑞安堡 位于民勤县三雷乡，是一处河西地区典型的屯堡式庄园。总体布局为四合院式，外环以坚固堡墙，四周设有射击孔、瞭望孔，地道、暗堡四通八达，仓储、马厩一应俱全，具有齐备的军事防御功能。

瀟陵桥 位于渭源县城区，建于 1914 年。结构精巧，外观优美，有“渭水长虹”之称，为我省目前仅存的悬臂梁与叠梁拱结构相结合的木桥。是研究我国桥梁建筑史的珍贵实物资料。



兰州黄河铁桥