

2002 年高考优秀作文选登

全国卷作文试题

阅读下面的材料,根据要求作文(60分)

有一位登山者途中遇上暴风雪。他深知如果找不到避风之处必死无疑。他走啊走,突然腿下碰到一个僵硬的东西。他扒开雪一看,原来是一个冻僵的人。登山者犯难了:是继续向前,还是停下来援救这个陌生人?经过心灵翻江倒海的思量之后,他毅然决定救这个人。于是,他脱下手套,开始给那人做全身按摩。经过一番努力,终于把冻僵的人救醒了。于是,两个人互相搀扶着走出了雪地。

也许不是人人都会碰上这种生死的抉择,但是我们在生活中所遇、所见、所听也会面临一些触动心灵的选择。在这种情况下,我们应该怎样选择?为什么会做这样的选择呢?请以“心灵的选择”为话题写一篇作文,所写内容必须在这个话题范围之内。

[注意]立意自定;文体自选;题目自拟;不少于800字;不得抄袭。

心灵的选择 (满分作文)

心 灵是一个人的根,人们的观念在心灵深处徘徊而升华;心灵是一个人的灵魂,人们的举动因为心灵这个灵魂辗转而改变。

面对人生的一次次选择,我们应始终保持一种纯洁高尚的心灵、一种炽热温暖的心灵、一种坚毅不屈的心灵,我们要像那位登山者一样,伸出援助之手,用身心去温暖他人,做出正确的选择。

面对鸦片泛滥,长此下去,中国将无御敌之兵且无充饷之银的危难境况,林则徐毅然挺身而出,虎门销烟壮举威震中外;面对元人的种种威逼利诱,文天祥决然赴义,“臣心一片磁针石,不指南方不肯休”。至今读到这震撼人心的诗句,仍让人激动不已。从古至今,有多少豪杰、多少壮士为了心中的高尚情操,为了祖国的尊严,面对生与死的激烈碰撞,他们抛头颅、洒热血,蹈死不顾,至死不悔。这不悔正是他们心中做出的正确选择,他们的豪言壮语、英勇事迹激励着一代代成长中

的青年,他们的选择已在我们的心中深深地扎下了根,他们的举动可惊天地、泣鬼神,与天地兮比寿、与日月兮齐光。

“生,我所欲也;义,亦我所欲也,二者不可得兼,舍生而取义者也。”几千年前的孟子面对心灵的选择,毅然发出了舍生取义的呐喊,是心灵的选择激发出了先哲的思想火花,这将是一条亘古不变的古训。

天下大事,分久必合,合久必分,在三国鼎立的年代,诸葛亮辅佐刘备可谓鞠躬尽瘁,死而后已,为了兴复汉室,诸葛亮殚精竭虑,在躬耕于南阳与兴复汉室之间,诸葛亮选择了后者,至今仍为人们所称道。我们的朱镕基总理在回答记者提问时不也引用过“鞠躬尽瘁,死而后已”的话么?这是人的心灵深处的大义,是为国奋斗而义无反顾的大义。

鉴前世之兴衰,考当今之得失。从古人心灵深处的选择中我们感受到了他们的大义所在。是心灵的选择促成了他们的最终的美,是心灵的选择让他们至今仍闪耀着光彩夺目的光芒。

舍弃自私,选择高尚;舍弃奸诈,选择诚信;舍弃小我而完成大我……这才是人们从心灵、从灵魂作出的大无畏的选择。



无愧我心(满分作文)

人可以欺骗一切,但唯独无法欺骗自己的心灵,心灵是比雪
人 天池还要澄明清澈的一面明镜,可以映照出一个人的灵魂。
于是,我犹豫着,迟迟无法为我的心灵做出选择。我决定云游四方,寻访那些我景仰的人,然后做出郑重的选择。临行前,上帝一扬他手中的信封:“我打赌,你最终的选择会是在这里面。”上帝也玩骰子吗?“我不信,笑着上路了。”

竹篱茅舍边,我见到了颜斂,那个齐宣王说他宁愿“安步以当车,晚食以当肉”的人。我问他为什么要选择隐逸,他眯起眼睛一笑,说:“归真返璞,则终身不辱。”怎么还是这两句话,我嘟囔着想离开,身后却又响起了那个静如止水的声音:“‘不辱’的是心灵,心灵是不能有一点尘滓和愧作的。”

爱琴海的烽烟弥漫在苍凉空寂的天幕上,我找到了阿喀琉斯,我

● G A O K A O L I A N J I E ●

想知道他为什么宁愿让帕里斯卑鄙阴险的箭射进他的脚后跟而至死也不肯从暗处给人致命一击。“帕里斯要的是海伦和我的生命,而我要的是一颗高贵纯洁的心灵,我无愧无悔。”他刚毅冷酷的脸或许正是因为这样才注定了要被铸成青铜塑像,英雄的威名千年不朽。

瞿秋白和鲁迅在火炉边促膝长谈,我向他们请教人生的真谛。“您为什么要写那篇《多余的话》,让自己蒙受那么大的争议呢?”瞿秋白平静地说:“知我者,谓我心忧;不知我者,谓我何求。”最知我'的莫过于我心,我不想让心灵带着愧疚死去。”周先生呢?为什么您选择了在铁屋里呐喊,而不是像胡适之先生一样坐在书斋里安闲地写作?”中国不需要温文尔雅的士大夫,中国需要斗士。我仰不愧于天,俯不忤于地!”

“高尚是高尚者的墓志铭。”北岛如是说。我终于明白,一个完美的人生是多么不可求,而一颗纯洁无愧的心灵又是多么不可失。点一盏坦荡明亮的心灯,在人生道路上跋涉,那么无论我所选择的前程是多么坎坷,多么艰险,我终将无悔,因为我无愧于心。

上帝微笑着把信封递给我,我打开一看,只有两句话:“岂能尽如人意,但求无愧我心。”我惊讶地看着他,问他如何知晓我的选择,他却平静地说:“这,其实是心灵最好的选择。”

北京卷作文试题

阅读下面材料,根据要求作文。(总分60分)

几个同学看了一场世界杯足球赛,兴致勃勃地聊起规则问题。

同学甲:规则太重要了,运动员不守规则、裁判不公正执法,就不会有精彩的比赛!

同学乙:对!没规则不成。没有校规,没有交通规则,成吗?

同学丙:可有时不守规则的占了便宜,守规则的反倒吃了亏呢。

同学乙:那是另外一回事。

同学丁:不过规则也不是死的,要是不合适,就得改。现在许多游戏规则不都修改了吗?

请以“规则”(含“规则与……”)为话题,自行立意,自拟题目,写一篇不少于800字的作文。除诗歌外,文体不限。

弥勒规则 (优秀作文)

天上一日,地上一百年,凡间经济的高速发展刺激了天庭经济,同时也急红了玉皇大帝的眼,为了拉近凡间与天庭的差距,玉皇御笔一挥,一批天营企业陆续成立。

众仙都已入位,惟有天庭运输公司还缺经理一职,对于天庭的支柱产业,玉皇也是不敢大意。最后,他决定派刚正不阿的李靖与人缘最好的弥勒扮成凡人下界取经。

三天后,两人学成归来,玉皇向来尊重李靖,便令他先掌舵,弥勒作为候补,随时任用。

李靖就职后,在经理室挂上了“规则就是力量”的警示牌,这是他从凡间学来的。一月后,公司产值略有增加,但却有无数匿名信飞到了玉皇手中。原来李靖刚正不阿,用严格的规则管制众人,弄得工人怨声载道。迫于压力,玉皇不得不用弥勒代替李靖。李靖忿忿不平,离职而去。

几天后,在众仙的欢呼声中,弥勒走马上任。在众人的簇拥下,弥勒来到经理室,望见“规则就是力量”几个大字,微微一笑,回身对众人说:“此愚人之论也!我在凡间学习时,看到有个经理不守规则,纵容员工,员工们也知恩图报,干群关系好得不得了,依我看,人心为先,规则为末!”是,是……”众人连忙附和。弥勒上任后,立刻把“规则”二字改为“宽容”,用它作为自己处理事务的原则。一个月下来,公司产值大增,上万封感谢信送到了玉皇手中,玉皇深感欣慰。

半年过去了,运输公司大幅亏损,但玉皇手中的感谢信还是有增无减。玉皇再也坐不住了,他决定亲自去看看。

一日黄昏,玉皇身着便服,只身来到公司,看到公司员工多已回家,剩下的都在聊天。玉皇带着疑惑走进经理室,看见弥勒正背对自己阅读文件,于是便暗施隐身法立在一旁。

“好,月末了,我弥勒要发奖金了!”弥勒按规定拿出了员工们的劳动表,天狼星出工最多,给他胜利奖。天马星只出了半月工,唔,给他节油奖,都不容易。小熊星没出工,这……”弥勒摸了摸大光头陷入

放飞的思绪飘走了,就像断了线的风筝,飞向蔚蓝的天。

[234000]安徽省宿城一中高一(5)班 苗雪洁

QUAN GUO ZHONG XUE YOU XIU ZUO WEN XUAN

沉思。“按规定该开除他！”玉皇暗想。“这么办吧！给小熊星安全奖，规则算什么东西，人心最重要。”弥勒决定了。“啊！”玉皇差点喊出声来。在回宫的路上，玉皇明白了公司不景气的真正原因：无规矩不成方圆，无论办什么事，还得有规则，还是让李靖来做吧！

一日后，弥勒下台。

半年后，公司法令一新，蒸蒸日上。

一封消费者的申诉书 (优秀作文)

敬爱的消协领导：

您好！我作为一名受害的消费者，现在向消协提出严正申诉：控告“巨规则”药业有限公司毁了我女儿的美好前程！

事情是这样的。我是一位“望女成凤”的母亲，从女儿小时候起就培养她多方面的兴趣，特别是在文学写作方面。女儿也很争气，博览群书，笔耕不辍，一直受到同学老师们的赞扬，说她“见解独到，语言平实，贴近生活”。谁想上了高三，她的作文成绩直线下滑，最后甚至可以说是一落千丈。新班主任（一经验丰富的老教师）警告她：“高考作文不许恣意胡为，要按‘规则’写作！”

面对才华满腹却升学困难的女儿，我心急如焚——怎能让她“见解独到”的女儿符合那该死的“规则”呢？这“规则”又是什么呢？

这时，我看到了“巨规则”公司出的“速效规则冲剂”系列的“八股冲剂”，简介如下：

品名：速效八股冲剂

成分：首段中心草二钱，二段引申粉三钱，三段举例散四两，末段点题花二钱

适应病症：对高考标准作文规则极感不适，作文无法符合规则等。

药效：服用者短期内即可丢掉自己的思路，换上“规则”视角立意，并使其文笔甚“规”——中华民族语言瑰宝中极生僻的词汇转为口语常用词，使患者做到事事举例，出口便是对偶排比名言警句，药到病除，保证符合高考规则！

看完介绍,我心情振奋,火速购回,硬塞进女儿口中。女儿果然发生翻天覆地的变化——先是改称邻居女孩的父母为“令尊令堂”,后来她干脆不骑车上学了,说什么“车轮一转,不能十步;吾腿十驾,功在不舍”。还有,那天天冷,我让她加衣裳,她偏不,口中还念念有词,说什么“岁寒,然后知松柏之后凋”。此类的变化不胜枚举。

谁知,这“规则”说变就变。自《赤兔之死》之后,“规则”早已变得不那么死板了,而女儿却还按“旧规则”只会“点题——深入——举例——扣题”。现在,不仅我们全家生活大乱,女儿也无法再适应“新规则”的高考作文了。

面对被“巨规则”公司害得人不像人、鬼不像鬼的女儿,我痛心疾首——规则也是会变的呀!

还我活泼可爱、才思敏捷的女儿吧!

一位悔恨万分的母亲

欢迎中学生投稿

《当代校园文学》是一本中学生写、写中学生的少年读物,逢双月出版,全国公开发行。欢迎全国各地的中学生踊跃投寄记叙文、议论文、说明文、小小说、散文、诗歌、散文诗、小幽默、笑话、寓言、故事、日记、随笔、书信、童话、赠言等。尤欢迎投寄老师布置的课堂作文(题材、体裁不限)。

“日记摘抄”、“心灵不设防”、“心情故事”是《当代校园文学》专为中学生开设的反映中学生内心世界的栏目,这几个栏目可以说是中学生倾诉的场所,是一个没有责备、训斥的地方……请把你在生活、学习及情感中所遇到的困难、困惑或你的苦恼、委屈、压力、心酸、痛苦、不解或不便告诉老师、父母的心里话……写成文章(题材、体裁不限)寄来,本刊将用最快速度发表,让你的同龄人为你分忧解难。

中学生朋友,不论你发表过文章还是没投过稿,你尽管大胆地来稿,编辑会公正、细心地审阅每一篇来稿。你不经意的一次投稿,或许会给你带来意外的惊喜……来稿一旦发表,即寄样刊与稿费,不论长短每篇一律付60元稿费。稿件质量较高的作者将吸收为当代少年作家协会会员。

为了鼓励中学生写稿、投稿,凡每月给本刊投稿前1000名者而且是第一次给本刊投稿者,将由本刊赠寄近期《当代校园文学》两期及2002-2004年明星袖珍日历一本,明星写真集一套。

来稿寄:宁夏银川市银新南路《当代校园文学》编辑部,邮编:750002,联系人:白云。6、12月份及假期来稿请务必写清家庭地址及邮编。(本广告长期有效。)

生命的道路上需要的是奋发与执着,需要远行者正确把握住人生的方向!

[545600]广西鹿寨县第二中学高2001级(4)班 莫丽

QUAN GUO ZHONG XUE YOU XIU ZUO WEN XUAN