

薛涛与元稹

编剧/吴永芝

人物表

薛涛——乐妓、诗人，人称“女校书”。

元稹——监察御使、诗人。

严砺——东川节度使。

陈廉——严砺的下属司户。

管家婆——薛涛的随从。

刺史甲——严砺的下属。

刺史乙——严砺的下属。

太监，士兵，侍女，家丁，百姓群众等。

一、受命

【唐元和年间。

【东川节度使严砺府中。

【严砺上。

严砺（唱）官居东川节度使，
位高权重镇一方。
有人暗中上奏折，
告我枉法又贪赃。

本官，正是东川节度使严砺。近日得知有人密奏皇上，揭发我税外横敛，贪赃枉法，朝中新进元稹被皇上委任为监察御使，来东川查办此案。本官命梓州刺史与司户陈廉思想对策，不知他们可安排妥当？

【刺史甲、乙与陈廉上。

三人叩见严大人。

严砺陈司户，东川税赋卷宗，你可准备好了吗？

陈廉按大人吩咐，准备好了。卷宗在此，大人请看。（递卷宗）

严砺陈司户，你负责东川税赋，此次风波若是平息，本官记你一大功，若出差错，你却是首当其冲，难逃罪责！

陈廉小人明白，小人明白。

严砺你且退下。

陈廉是。（下）

严砺梓州刺史，监察御使元稹即日就到梓州，如何对付，你可有主意？

刺史甲严大人休要着急，在下一一二都打听清楚了。

严砺你打听到什么？

刺史甲那元稹人称诗坛巨杰，诗名远扬，是个风流才子。听说此人虽有朝中大臣撑腰，但因年轻气盛锋芒太露，得罪宦官，受到排挤。

严砺哦？

刺史甲他这回主动请缨来川查办此案，一则是为他在官场扬名，二则是慕此地人称“女校书”乐妓薛涛的诗名，想来会一会美貌才女。

严砺慕此地乐妓薛涛诗名，想来会一会美貌才女？

刺史乙正是，哪只猫儿不吃腥。

严砺嗯……薛涛年纪不小，元稹既是年轻风流才子，怎会看上她？

刺史甲薛涛虽然人届中年，但美貌不减当年，何况她别有一番成熟韵味，否则怎有那么多达官贵人，文人墨客为她倾倒呢？

刺史乙再说，元稹既是慕她的才名，说不定“情人眼里出西施”。

严砺如此就好办了！那薛涛现在何处？

刺史甲已在门外等候。

严砺好，传唤乐妓薛涛。

刺史甲是。严大人有命，乐妓薛涛进见。

【幕内薛涛声：“来了……”上。

薛涛（唱）身为乐妓虚度华年，
空有才女美名流传。
历经沧桑真情难再，
达官贵人巧作周旋。

啊呀严大人，你怎知薛涛也正在想念你呢？

严砺哦？薛涛小姐也正在想念本官？

薛涛（笑盈盈地）想呀，想呀！被人想，耳朵痒，严大人一定和我一样，耳朵发痒！

严砺薛涛小姐真是善解人意！几天不见，薛涛小姐更加美丽动人了呀！（说着，拉过薛涛的手）

薛涛（缩回手）嗯……严大人既是传唤我，必定有事。是开盛宴又要我陪客人击鼓传花，吟诗作对？（笑嘻嘻地）若是要作应酬诗篇，我就像鹦鹉学舌，张口即来！若是要击鼓传花，

我却似猴子打鼓——扑通,扑通!

严 砺 哈……薛涛小姐真会玩笑!薛涛小姐,本官今有一事需拜托你。

薛 涛 拜托我?严大人有何贵事?

严 砺 即日有朝中大员到来,请你尽心伺候。

薛 涛 (笑着说)薛涛身为官家乐妓,迎来送往乃是家常便饭,严大人何必说拜托呢?

严 砺 此回来者非同一般,乃是钦命监察御使。

薛 涛 监察御使?是给严大人你找麻烦来了?

严 砺 有人向朝廷诬告本官。

薛 涛 哦?哎呀,严大人身为节度使,位高权重,树大根深,还怕人诬告?告,就像摇橹一样!哈……

严 砺 薛涛小姐莫要玩笑,奉旨而来的监察御使乃是朝中新进,只怕他年轻气盛,不通世故。

薛 涛 不知奉旨而来的监察御使是谁呀?

严 砺 他姓元名稹,字微之。

薛 涛 (惊讶)元稹?元微之?

严 砺 薛涛小姐知其人?

薛 涛 他可是大名鼎鼎的诗坛巨杰呀!他与白居易开创了“新乐府”一代诗风,听说他的奏章也与诗歌一样出名。

严 砺 哦?没错,没错。你将他伺候好了,也就皆大欢喜。

薛 涛 好,好!(旁白)薛涛若能成为“新乐府”一员而留名后世,也不枉此生!多谢严大人抬举,我就向他求教,与他谈诗论文。

严 砺 (沉下脸)嗯?非是让你向他求教,你必须……(对薛涛耳语)

薛 涛 (一愣)啊?听说他还是个风流才子,绝色美女见过不少,那始乱终弃的《莺莺传》写的就是他的亲身经历,严大人要我……薛涛恐怕难以胜任。

严 砺 你不必担心,元稹此次来川,一则为他官场扬名,二则乃是慕你的才名而来。

薛 涛 慕我的才名而来?

严 砺 正是。你若能将他伺候好,把事情摆平了,本官重重有赏!

薛 涛 (笑着说)重重有赏?严大人赏我什么呀?

严 砺 事成之后,本官让你脱离乐籍!

薛 涛 让我脱离乐籍?此话当真?

严 砺 当真。

薛 涛 嗯,严大人已经说过多少回了。

严 砺 这回决无虚言。不过……

薛 涛 不过什么?

严 砺 呵……你若是坏了大事,就休怪本官不顾交情!

薛 涛 这……

严 砺 怎么样?

薛 涛 严大人既是决无虚言,薛涛此生恐怕就此机会了。

严 砺 好,那就看你的好戏了!哈……

二、相见

【数日后。

【东川官驿。

【音乐声中,严砺,刺史甲、乙,陈廉等迎元稹上。

严 砺 御使大人请!

【元稹上。

元 稹 (唱)奉圣旨入东川查办赃案,
清吏治振朝纲建功名扬。
又久闻“女校书”薛涛才名,
趁此行识一识诗坛红妆。

严 砺 御使大人,蜀道难行,一路辛苦,今日下官在这东川官驿为你洗尘接风。

元 稹 节度使大人何必费心为我洗尘接风。

严 砺 御使大人休要误会,今日并无外人,只是家常便饭,表表心意而已。

元 稹 如此,多谢严大人了啊。

严 砺 御使大人请入座。(元稹入座)进酒菜。(侍女进酒菜。严砺亲为元稹斟酒,举杯)御使大人请。

元 稹 请。

严 砺 御使大人,官场险恶,人际复杂,下官克尽职守,铁面无私,难免得罪于人。朝中有人嫉恨东川,无中生有诽谤诬告,还望大人为东川澄清事实。

元 稹 本御使奉旨而来,自当尽忠尽职,扬清击浊,以振朝纲。严大人若是清正廉洁,那不必惊慌,本御使明察秋毫,不会冤枉好人。

严 砺 哦?对对对,御使大人少年老成,心明眼亮,定能明察秋毫!大人请!

元 稹 请。(举杯,又放下)

严 砺 御使大人,薄酒无味,难尽雅兴,下官叫一人前来助兴。

元 稹 哦?

严 砺 手下,唤薛涛出来!

元 稹 薛涛?

刺史甲 严大人有命,薛涛出来。

【薛涛幕内声:“来了……”上。

薛 涛 (旁唱)受委派来伺候监察御使,
大诗人却是我久已闻名。
几日来在梦中将他想象,
欲相见真让我思绪难平。
(见元稹端坐,仔细一看)
只见他年纪轻相貌英俊,
好一个俊雅才子,诗坛精英!

幕后歌 (唱)好一个俊雅才子,诗坛精英!
(薛涛随着音乐翩翩起舞)

元 稹 (旁白)没想到她还如此美貌!

(旁唱)她潇潇洒洒才女样,
她婀娜婀娜似精灵。
见薛涛,光彩照人非凡品,
叫元稹,心中阵阵波澜生。

幕后歌 (唱)叫元稹,心中阵阵波澜生。
(元稹不知不觉离座,走近薛涛)

元 稹 (唱)蜀水秀孕育她别样风韵,

蜀山重赋予她媚而不妖。

薛 涛 (唱)眼前人虽然是初次相见,
心底里却为何并不陌生?

元 稹 (唱)她山水毓秀自天然,
她成熟丰姿最宜人。

薛 涛 (唱)他一举一动蕴诗意,
他一颦一笑皆含情。

元 稹 (唱)她那里脸露红晕不言语,
却正是此时无声胜有声。

薛 涛 (唱)薛涛我见不少文人墨客,
此刻却为何心跳不停?

元 稹 (唱)元稹我见不少娇娃美女,
这薛涛偏让我一见倾心!

薛 涛 (唱)他像是青春时梦中情人,
我等他、盼他、思他、梦他,
来慰藉我孤独心灵!

幕后歌 (唱)来慰藉我孤独心灵!
(严砺与刺史甲、乙,陈廉等在旁察颜观色。薛涛为元稹敬酒,元稹一饮而尽)

严 砺 哈……薛涛,将你新谱写的曲子唱来。

薛 涛 是。
(唱)曾经沧海难为水,
除却巫山不是云。

元 稹 (旁白)哦?她唱我昔日写给莺莺的情诗?……

薛 涛 (接唱)取次花丛懒回顾,
半缘修道半缘君。

严 砺 好好,这新曲子好诗配好曲,真是天缘凑合,不同凡俗!

刺史等 不同凡俗,不同凡俗!

元 稹 啊哈……薛涛小姐深解诗中情意,唱得委婉动人,果真是不同凡俗!

严 砺 元大人,薛涛久仰你诗坛巨杰大名,今日难得一见,就让她向你求教,与你吟诗作对。

元 稹 哦?

薛 涛 是呀,元大人请多多赐教!

元 稹 薛涛小姐也有此意,那本官却之不恭了!

严 砺 手下,进文房四宝。

侍 女 是。(进文房四宝)

薛 涛 元大人请出题。(取笺纸奉上)

元 稹 (喜悦)这是“薛涛笺”?

薛 涛 元大人也知“薛涛笺”?

元 稹 蜀中才女独创,京城诗坛闻名。这深红色的小笺纸秀雅非凡,定是“薛涛笺”。

薛 涛 (含笑点头)元大人好眼力!

元 稹 好。你就以此文房四宝为题,吟诗一首。

薛 涛 遵命。(略为思索,边比拟边吟诵)
磨扞虱先生之腹,
濡藏锋都尉之头。
引书媒而默默,
入文宙以休休。

元 稹 (惊讶)妙呀!将砚台比作东晋饱读诗书的“扞虱先生”,将狼毫比作都尉之头,又称墨为书媒,拟笺纸为文宙。“引书媒而默默,入文宙以休休”……妙哉,妙哉!薛涛呀薛涛,你这“女校书”果然名不虚传!

薛 涛 元大人过奖了。元大人请!(敬酒)

元 稹 薛涛小姐请。(一饮而尽)

严 砺 元大人,下官等先告辞了。
(严砺与刺史甲、乙,陈廉欲下,陈廉回首见薛涛向元稹频频敬酒,一时妒意难忍)

陈 廉 (旁白)哼,也真是多情多意!(下)

严 砺 嗯?(对刺史悄声)看来陈廉对薛涛暗自爱慕,只恐他心生妒意乱了计谋,还需提防。

二刺史 是。(严砺与刺史甲、乙下)

薛 涛 (含情脉脉地)元大人,还喝酒吗?

元 稹 不喝了,我心已醉。(薛涛与元稹目光相对,逐渐靠近)

薛 涛 元大人,你终于来了……

元 稹 来了……(一把拉住她的手)薛涛!

三、相爱

【数日后。

【薛涛住处。

【欢快的音乐声中,薛涛提水上,她脚步轻盈,显得青春焕发。管家婆跟在后面。

管家婆 小姐,这水我来提,我来提……

薛 涛 不用,不用……(越走越快,忽然故意一顿)

管家婆 小心,别将腰扭了!

薛 涛 哈……我是故意逗你的!(薛涛放下水桶,梳妆打扮)

管家婆 (惊奇,旁白)咳咳!小姐自从前日与元大人相会之后,好像吃了什么返老还童的仙丹,那叫……青春焕发!这女人呀,有人爱,花盛开,管家婆我无人惜,无人爱,就像咸糟菜!

薛 涛 (边打扮边唱)双栖绿水上,
朝暮共飞还。
更忙将雏日,
同心莲叶间。

管家婆 小姐又做了一首诗。小姐,这首诗是说你想与元大人像鸳鸯一样,双栖双飞,相亲相爱,对不对?

薛 涛 管家婆,你看我这么打扮好看不好看?

管家婆 好看,好看!小姐变得更年轻,更漂亮!小姐,节度使既是应许让你脱离乐籍,我看你要把元大人紧紧拴住,准备嫁妆!

薛 涛 你说些什么呀!管家婆,把我的笺纸都拿出来。

管家婆 小姐拿笺纸要给元大人写诗?

薛 涛 我要自己制作一本日历。

管家婆 自己制作一本日历?小姐你自作“薛涛笺”,让那些男人个个都想与你和诗,今日又要用笺纸自作日历,真是聪颖过人!

薛 涛 我要计算与元大人相处的日子,每天在上面写一首诗。

管家婆 好,笺纸在这。

薛 涛 (唱)我入秋时节又逢春,
一寸春光一寸金。
自作日历春光驻,
今生今世记在心。
(薛涛喜盈盈制作日历)
【元稹拿着东川税赋卷宗上。
元 稹 哼!
(唱)严砺他交来了税赋卷宗,
元稹我细查对毫无弊端。
心知他做假帐将我蒙骗,
我却是无凭据难以说穿。
他推诿公务繁忙不奉陪,
真叫我心中恼怒口难言。唉!

薛 涛 元大人来了?
元 稹 薛涛,真气人啊!严砺交来这税赋卷宗毫无差错,分明做假
帐蒙骗于我!他又推诿公务繁忙不配合查帐,他,太小看
我这个监察御使!

薛 涛 哦?(接过卷宗翻开看看,微微一笑,却不说什么,把卷宗搁
置一旁)元大人别着急。管家婆,把莲子汤端出来。
管家婆 是。(端出莲子汤)元大人,川菜辣,易上火,这莲子汤清心
解火,是小姐特地为你准备的。(元稹默坐一旁不动)
薛 涛 管家婆,你且退下。
管家婆 是。(下)

薛 涛 (走到元稹身边,温柔地)回家来了,就别着急,吃了再说!
元 稹 (心头咯噔一下)什么?你说什么?
薛 涛 (把手放在他肩膀上又说一遍)回家来了,就别着急,吃了再
说!

元 稹 这句话为何让我倍感温暖……(起身,旁白)对了!这句话
让我想起少年时母亲的关爱。我年幼丧父,母亲教我读书
成人,每当我在外失意回家,母亲总对我说:回家来了,就
别着急,吃了再说!……(元稹不由得再把薛涛端详)

薛 涛 (被看得有些不自在,旁白)天哪,我比他大了几岁,他真会
爱上我吗?我要是早几年遇上他多好!(元稹端起莲子汤,
像小孩一样吃了起来。薛涛看着他吃完,温柔地)元大人,
我新作一首诗,想请你指教。

元 稹 哦?你快吟诵给我听听!
薛 涛 (吟诵)双栖绿水上,朝暮共飞还。
更忙将雏日,同心莲叶间。

元 稹 好诗,好诗!待我回你一首!
(吟诵)诗篇调态人皆有,
细腻风光我独知。
月下咏花怜暗淡,
雨朝题柳为欹垂。

薛 涛 (激动)元大人!
元 稹 (深情地)薛涛,你的柔情让我解除许多烦恼压抑,忘却了
朝廷中那些嫉妒的眼睛,无情的排挤!和你在一起我真有
回家的感觉,那是已失去多年的宠爱呵护!薛涛,你真好,
你真美!

薛 涛 元郎……(为之陶醉,不知不觉依偎在他身边)

元 稹 薛涛,你可知我为何要入川办案?
薛 涛 不知道。
元 稹 我与挚友白居易开创“新乐府”,提倡诗歌创作应民情关
切,怎奈我身居京城,不谙民间疾苦,因而此次入川,一来
办案,二来想听听你这蜀中才女的见解。

薛 涛 依我看“新乐府”志在继承弘扬杜甫诗风,忧国忧民,一片
赤诚。

元 稹 (欣喜)你有此见解?真是知音难求!
薛 涛 蜀地若无杜甫草堂,又怎能吸引京城文人墨客,还有你
这诗坛巨杰前来?

元 稹 今日另有“女校书”声名在外!
薛 涛 哦?
元 稹 薛涛,你这“女校书”之名因何而来?
薛 涛 这……(淡淡一笑)应该感谢前节度使韦皋大人。
元 稹 前节度使韦皋大人?听说他为人严砺截然不同?
薛 涛 是呀,韦大人目光远大,他深知巴山蜀水地处西南,在文人
的心中,就像远离长安圣地的边疆。而边疆是文人寻找诗
源的地方,却不是立身之所。

元 稹 哦?
薛 涛 文人喜欢立身朝廷而遐想田园,所以蜀地的才子都去了长
安,而长安的才子却难得到边疆。

元 稹 没错,因此不知民间疾苦。
薛 涛 韦大人有心培养新一代才女,吸引天下文人的目光。他曾
想让我脱离乐籍,举荐我为“女校书”,入幕府掌管奏章文
书。

元 稹 有眼光!当年我科举及第,皇上就委任我为秘书省校书郎,
你因何没实现?
薛 涛 这……
元 稹 薛涛,我是否问了不该问的事?
薛 涛 不,应该问,应该问!即使你不问,薛涛也该告诉你。
这对你的“新乐府”诗歌创作,或许有所助益。

元 稹 哦?
薛 涛 因我当时年轻任性,收受克扣军饷者的贿赂欲为之说情,
被韦大人盛怒之下,将我遣送到西北边塞为将士服劳役!

元 稹 什么?你收受克扣军饷者的贿赂,被韦大人遣送到西北边
塞为将士服劳役?
薛 涛 那可是让我终生难忘啊!
(唱)一路上跋山涉水,
只见村庄贫困民生艰难。
“朱门酒肉臭,路有冻死骨”,
杜甫诗中描绘历历在眼前。
到边塞,
又见将士守卫边疆顶风冒寒,
让薛涛后悔莫及羞愧内惭。
薛涛我有了此痛心经历,
方知晓作诗歌国计民生最相关。

元 稹 韦皋大人为造就人才,真是费煞苦心!
薛 涛 可惜我让他白费苦心。
元 稹 哦?

薛 涛 不久韦大人就将我召回,可是他,直到阖然长逝,也不愿再见到我。他为人正直,是恨铁不成钢呀!

元 稹 好男儿当如韦皋,如严砺者蝇营狗苟之辈!你看那税赋卷宗……

薛 涛 哦?元大人,蜀地一到秋冬,山寒水冷,不知你可带寒衣?

元 稹 这……元稹来时匆忙,未带寒衣。

薛 涛 待薛涛为你量体裁衣,亲手缝制。

元 稹 多谢薛涛!(薛涛满怀柔情为元稹量体)

薛 涛 元大人年轻有为,这衣服么,应该前面稍长些,后面稍短些,昂首挺胸,更显得气宇轩昂!

元 稹 哈……薛涛,你真是关爱入微,解我衷肠!

薛 涛 (甜蜜地)元郎……(二人又相依偎)

元 稹 薛涛,听你话意,那赃案并非一月半载可见分晓?

薛 涛 你此次奉旨入川办案,定是想建功扬名。

元 稹 是呀,自从“安史之乱”以后,各路节度使位高权重,弊端不少,皇上有意清理吏治,中兴大唐。

薛 涛 哦?

(旁唱)他抱负远大重前程,
大功若告成,
他必返京城。
眼前这恩恩爱爱,
只恐成为不了情。
有心拖延留他住,
劝他查案别认真。

元 稹 薛涛,你为何不语?

薛 涛 元大人,藩镇割据时日已久,积重难返,更何况这蜀地乃西南重镇,要清吏治,我看呀,就如平整遍布崇山峻岭的蜀道一般。

元 稹 这……(充满期望)薛涛,久闻你不仅诗才出众,而且具有佐政之才,你与达官贵人多交往,这东川案谅必眼有所见,耳有所闻?

薛 涛 (笑着说)哎呀,这节度使像走马灯一样频频换人,结果还不是一样?元大人,官场反贪常因权力之争而不了了之,大人不必认真!

元 稹 什么?不必认真?

薛 涛 是呀,节度使树大根深,一认真恐怕两败俱伤,误了元大人自家前程,不认真则皆大欢喜!

元 稹 不了了之,皆大欢喜?

薛 涛 皆大欢喜!

元 稹 (大失所望)哎,你呀!

(唱)元稹我慕你的美名而来,
实指望能与你结为知己。
谁知你想劝我不了了之,
说什么不认真皆大欢喜?
薛涛呀薛涛,
我胸中鸿鹄志你又何知!

薛 涛 (被指责顿觉心酸)你……唉!

(旁唱)他身负重任却逢刁蛮对手,
我难于相助愧为红颜知己。

他志向高功名切将我指责,
我心自酸泪自忍,与他实难分离!

(白)元大人呀!

(唱)你休恼怒你莫发火,
是我过错是我无知。
薛涛呀薛涛,
我徒有“女校书”虚名,
只不过平平庸庸一乐妓!

元 稹 是呀,她身为乐妓,只能任人摆布!

(唱)薛涛你休流泪你莫伤心,
我知你身为乐妓有苦难申。
等待我查办脏案大功告成,
定助你脱离乐籍,
方知我一往情深!

薛 涛 助我脱离乐籍?

元 稹 助你脱离乐籍!

薛 涛 (淡淡一笑)元大人,你看,这是薛涛自制的日历。

元 稹 “薛涛笺”自制日历?真是别出心裁!

薛 涛 我用它来计算着与你相处的日子,每天在上面写一首诗。

元 稹 好一个多情多意的薛涛!这第一页就写上你的新作:“双栖绿水上,朝暮共飞还。更忙将雏日,同心莲叶间。”薛涛,我来为你磨墨。

薛 涛 好。

【元稹为薛涛磨墨,薛涛挥毫而书,天幕上却出现:

庭院一古桐,
耸干入云中。
枝迎南北鸟,
叶送往来风。

元 稹 (惊讶)这首诗是……

薛 涛 薛涛年幼的时候,有一天父亲指着庭院中高大的桐树,要我作诗。父亲先吟诵两句:“庭院一古桐,耸干入云中。”薛涛不暇思索就对:“枝迎南北鸟,叶送往来风。”父亲默然无语,眼睛久久地看着我,那眼神真让我揪心!我问他:“父亲,我的诗句不好吗?”父亲喟然长叹:“女儿呀,但愿你的命不是如此!……”

元 稹 (一阵愕然)但愿你的命不是如此?这……

薛 涛 (却温柔而深情地依偎着他)元郎……

四、设陷

【一个月后。

【严砺府中。

【严砺和刺史甲、乙商议。

刺史甲 严大人,下官命手下暗中窥探,这一个月来,元稹与薛涛往来频繁。

刺史乙 二人真是一见钟情,如鱼得水呀!

严 砺 好呀,好呀!他二人如鱼得水,我等则高枕无忧了啊!哈……

【手下上。

手下 禀报严大人,小人奉命暗中窥探,皇上给元稹来了一道圣旨!

严砺等 哦?

二刺史 严大人,皇上不知是何旨意?是催促他查案?或是……

严 砺 这……手下,速将薛涛传唤来!

手下 是。(下)

刺史甲 严大人,皇上若是催促元稹查案,这情势可就不妙!

刺史乙 是呀,只恐朝中权力之争情势变化,我们失势了。

严 砺 嗯……皇上若是催促查案,即有重用元稹之意,想让他立功扬名。

二刺史 这可如何是好?

严 砺 待薛涛前来问明情况再说。准备好酒菜,款待薛涛!(手下上)

手下 启禀严大人,薛涛说她身体有病不能前来,请大人宽恕。

严 砺 啊?她托病不来。

二刺史 托病不来?

严 砺 她大概想攀高枝……

刺史甲 (吃惊)什么?她想攀高枝?万一她将所知情况告诉元稹,我们岂不是“赔了夫人又折兵”!

刺史乙 是呀!严大人,这可如何是好?

严 砺 这……(沉思一阵,对刺史甲)你速速派人进京,不惜重金疏通朝中权宦,劝说皇上别听信大臣之言。

刺史甲 是。(下)

严 砺 你给元稹写封“奉劝书”,奉劝他放弃查案,保他平安,否则,朝中宦官定会告他渎职玩妓!

刺史乙 对,告他渎职玩妓,宦官最恨玩妓之人!下官即刻就办。

严 砺 慢。

刺史乙 大人还有何吩咐?

严 砺 那司户陈廉既然暗自爱慕薛涛,必定嫉恨元稹,陈廉与薛涛素少交往,你命他……(对刺史乙耳语)此计若成,则可一箭双雕,若不成,我们丢卒保车。

刺史乙 高!此计实在是高!

严 砺 哼哼!

(念)情势变化另投靠,
转守为攻作奉劝!

五、相助

【数日后。

【杜甫草堂外。

【薛涛与元稹上。

元 稹 (唱)皇上来旨催查案,
元稹心中自不安。
严砺阴沉又刁蛮,
查案无方忧愁添。
悔不该主动请缨锋芒露,
到此时进退失据左右难。

薛 涛 (唱)见元稹连日里心绪烦闷,
特邀他来游览杜甫草堂。

避开了熙熙攘攘,
好一派秋高气爽。
元大人你看,杜甫草堂到了!

元 稹 哦?(情绪顿转)这就是杜甫草堂?它如此简陋,却又如此神圣!就在这草堂里,曾经住过一位大诗人,他茅屋为秋风所破,却吟诵出:“安得广厦千万间,大庇天下寒士俱欢颜,风雨不动安如山!”

薛 涛 (接着吟诵)“呜呼!何时眼前突兀现此屋,吾庐独破受冻死亦足!”

元 稹 薛涛,这就是真正的好诗,好诗!杜甫的诗篇关切时世,忧国忧民,因此备受元稹推崇。

薛 涛 元大人的“新乐府”与杜甫诗风一脉相承,必定也能名垂青史,万代流芳。

元 稹 唉,只可叹像杜甫这般诗坛巨人却终生颠沛流离,穷困潦倒,真是令人心酸!

薛 涛 哦?薛涛愧为乐妓只能作些应酬诗篇,若是生作男儿,我定以杜甫和元大人为楷模,哪怕是“艰难苦恨鬓霜鬓,潦倒新停浊酒杯”也不畏惧。

元 稹 这……

(旁唱)她是借杜甫诗风励我志,
只望我不畏艰难成大器。
元稹扪心自问曰:
我能否潦倒一生志不移?(元稹出神地望着天空)

薛 涛 (唱)他默然无语望天际,
天空中一只雄鹰高高飞。
他雄心壮志受压抑,
眼光炯炯却含伤悲。
那眼神令我心碎,
更令我怜惜!

(近前,温柔地)元大人。

元 稹 (回过神来)薛涛。

薛 涛 你看这秋高气爽,今宵又是月圆夜。你猜猜,我今夜要在日历上写下谁的诗?

元 稹 杜甫的诗。

薛 涛 哪一首?

元 稹 那首情深意长的“月夜”!

(吟诵)今夜鄜州月,闺中只独看。

薛 涛 (吟诵)遥怜小儿女,未解忆长安。

元 稹 (吟诵)香雾云鬟湿,清辉玉臂寒。

薛 涛 (吟诵)何时倚虚幌,双照泪痕干。

元 稹 (深情地)薛涛,今夜的秋月一定分外明亮,你我一同赏月赋诗。

薛 涛 (充满期待)元郎。

【一个须发皆白衣裳破旧的民间行吟歌者拉着胡琴上。

歌 者 (自拉自唱)王侯显赫居金屋,
诗人潦倒困草堂。
说什么文章憎命达,
命达又何须好文章?
功名利禄尽看破,

采集民歌走四方……

薛 涛 是个行吟歌者。

元 稹 他采集民歌？

歌 者 (接唱)囊中珍宝无人识，
草堂凭吊痛断肠！

薛 涛 敢问先生有何珍宝？

歌 者 我费了大半生心血采集民间诗歌成集，却无人识宝，真叫我痛心啊！

元 稹 (惊喜)民间诗集在何处？

歌 者 诗集在此。(从囊中取出一本诗集)看来二位是行家，二位若是识宝，小人情愿将它奉献。(奉上)

薛、元 多谢先生！（薛涛与元稹兴致勃勃翻看诗集）

歌 者 (旁白)呵，让你们如鱼得水！（暗下）

薛、元 (惊讶)里面夹着一封“奉劝书”？

薛 涛 (展开读)“监察御使主动请纒来川，却与曾有劣迹的乐妓鬼混！奉劝元稹放弃查案，保你平安，否则，朝中宦官定会告你……”

元 稹 告我什么？

薛 涛 告你……

元 稹 (接过一看，怒火中烧)呀！

(唱)说什么诗集奉献，
原来是图穷匕首见！

薛 涛 严砺真是卑鄙至极！

(唱)是他设“美人计”拉拢于你，
一反手又耍毒计将我你毁伤。
他自己贪赃枉法罪孽重，
却将我伤心往事作刀枪。
翻云覆雨卑鄙至极，
心如蛇蝎丧尽天良！

元 稹 唉！

(唱)严砺若是把宦官投靠，
朝中权宦定然兴风浪。
到那时只恐皇上失信任，
又辜负大臣期望志难偿。
薛涛啊，
为避谗言干扰查脏案，
你我还是……

薛 涛 还是什么？

元 稹 (接唱)还是暂时别来往。

薛 涛 元大人你害怕了？退却了？

(唱)你也将薛涛另眼看？
你也怕正不压邪会遭殃？

元 稹 不不，我是生怕连累于你！

薛 涛 生怕连累于我？

(唱)事到如今薛涛生死已不顾，
此心此情愿随知己共祸殃！
元大人啊，
薛涛无你心已死，
遇你重生得春光。

怎能舍谈诗论文心相印？

怎能舍西窗剪烛话衷肠？

怎能舍夜阑风暖巫山梦？

怎能舍晓妆画眉多情郎？

你若是与我轻离别……

元 稹 怎样？

薛 涛 (接唱)哪怕是刀山火海，
我也追你直到地久天长！

元 稹 啊？

薛 涛 (接唱)你若是担心皇上将谗言信，
那就……

元 稹 那就如何？

薛 涛 (接唱)那就……离开别来往！（掩泪悲泣）

元 稹 这……薛涛你休要悲伤，薛涛啊！

(唱)元稹我千里入川识知音，
实难舍红颜知己情意深。
怎奈是查案非比论诗文，
岂不知宦海险恶多浮沉。
见严砺狗急跳墙耍毒计，
让元稹事难两全且断情。
等到我大功告成惩罪犯，
我与你再续前缘结同心！
薛涛请多保重！（欲下）

薛 涛 元大人且慢！

元 稹 薛涛还有什么话说？

薛 涛 元大人，东川案情盘根错节，严砺又造假帐，你从何查处？脏案无法查出，皇上面前，又如何交代？况且严砺心地狠毒，他若是投靠宦官，岂会善罢甘休？

元 稹 这……你说该怎么办？

薛 涛 元大人，如今只能抢占先机，查办脏案。

元 稹 可脏案从何查办呀！

薛 涛 严砺既把我往绝路相逼，薛涛也就无所顾忌了，元大人啊！

(唱)我今日与严砺彻底断绝，
心所爱无顾忌死而后生。
我助你供线索排除迷雾，
报答你对薛涛一片真情！

元 稹 你如何助我供线索？

薛 涛 元大人，适才那歌者有点面熟，他好像是……对，他就是严砺手下司户陈廉乔装改扮！

元 稹 司户陈廉？

薛 涛 看来他对薛涛暗自爱慕，严砺有所察觉，故出此毒招。元大人，严砺此招已有丢卒保车之心，他若投靠宦官未成，必把罪责推倒陈廉头上。

元 稹 哦？

薛 涛 元大人，提审陈廉，我来助你攻心，核查帐目。

元 稹 这……无有真凭实据而提审陈廉，他若不招供，只恐严砺又有把柄。

薛 涛 哦？也罢，待薛涛今夜约陈廉前来，诱他供认，元大人就在里面倾听。他若供认，元大大大功告成，他若不供认，与元

大人也无干系！
元 稹 好，多谢你奋勇相助！（薛涛与元稹相依相偎）
幕后歌 （唱）相依相偎情意浓，
奋勇相助忘祸殃。
诗情画意暂收起，
同心协力建大功。

六、相别

【一个多月后。
【东川官驿大门外。
【士兵押着已去掉乌纱帽的刺史甲、乙和陈廉上。
【元稹上。
元 稹 哈……
（唱）薛涛诱陈廉供出真帐目，
查脏案势如破竹罪证显。
涉案刺史服罪罢官被拘捕，
笑严砺爪牙去尽还负隅顽抗。
待我呈送罪证上奏朝廷，
定叫他低头认罪休想苟延残喘！
【薛涛和管家婆带众百姓敲锣打鼓，兴高采烈举着“惩处贪官，百姓见青天！”的条幅上。
百姓甲 元大人，你不辞劳苦入川查办脏案，为老百姓惩处贪官，免除苛捐杂税之苦，你真是老百姓的青天大人啊！
众百姓 你真是老百姓的青天大人啊！
元 稹 诸位父老过奖了！惩处贪官以振朝纲，乃是我监察御使分内之责，倾听百姓呼声关心民间疾苦，更是我“新乐府”诗歌的理想追求！诸位父老，这脏案能够顺利查办，还应感谢薛涛！
众百姓 还应感谢薛涛？
元 稹 是啊！
（唱）感谢薛涛不顾安危奋勇相助，
脏案底细排除迷雾得以昭显。
薛涛临危不惧为民解难，
奏请皇上授予“女校书”入朝为官！
众百姓 （欢呼）好！好！元大人，“女校书”，我们老百姓会世代代记住你们的！
【幕内声：“圣旨到！”太监上，严砺随上。
太 监 元稹接旨。
元 稹 臣。
太 监 奉天承运，皇帝诏曰：监察御使元稹身承皇恩，肩负重任，却辜负皇恩，渎职玩妓！贬元稹为江陵府土曹参军，即日赴任。钦此。
众 人 啊？……
太 监 （得意大笑）呵呵……嘻嘻……元稹，还不谢恩！
元 稹 领旨谢恩。
严 砺 哈……

【家丁敲锣打鼓，兴高采烈举着“冤案昭雪，欢送花花官！”条幅上。
【众百姓下。刺史等被松绑。
元、薛 严砺，你！……
严 砺 元稹，薛涛，是你们不知深浅，不听奉劝，今日身败名裂，可就休怪本官了！元稹呀！
（唱）薛涛本是乐妓女，
岂可由她牵牛鼻？
是你风流迷心窍，
自误前程人笑痴！
陈 廉 薛涛！
（唱）是你不听好人劝，
诱逼招供将我欺。
是你们风流迷心窍，
姐弟相恋人笑痴！
二刺史 （唱）是你们风流迷心窍，
姐弟相恋人笑痴！
严砺等 哈……
元 稹 这……
薛 涛 元大人，都怪薛涛连累了你！
元 稹 不，非你之过，是我势单力薄难遂心愿。
严 砺 家丁，将椅子抬过来。
家 丁 是。
【家丁抬出椅子。
严 砺 公公请坐。
太 监 好。（坐下）你们分立两旁观看，看他们风流男女哭哭啼啼，流泪相别！
刺史等 看戏，看戏！
薛 涛 （冷冷一笑）哼，他们想“看戏”？
元 稹 这……
薛 涛 别畏惧，我们就演给他们看！
元 稹 （强掩着内心的痛苦）好。
薛 涛 元大人，薛涛今生有缘结识于你，我遇名师，得知心，长才华，知人品，真是三生有幸，别无他求！元大人，薛涛我呀！
（唱）深爱你才华横溢胜司马，
深爱你品格高雅如美琪。
深爱你创新乐府志远大，
深爱你心胸坦荡无诈机。
今日你受屈贬官蛮荒去，
薛涛我赠别唯有情依依。
还望你不惧邪恶品依旧，
还望你气宇轩昂头不低。
还望你勤政为民不辞劳，
还望你闲来不忘多写诗。
元大人啊，休说是贬官降职，
即使你削职为民身着布衣。
薛涛也与你白头偕老，

同甘共苦,无悔无怨生死相依!

(元稹被薛涛的热烈情爱所激励,顿时也振作起来)

元 稹 哼哼,胜负岂在一时间?受屈贬官若等闲!元稹爱此蜀地山川锦绣,物华天宝,更爱薛涛你高雅品貌,过人见识!薛涛呀薛涛,元稹感谢你一片深情厚意,我自愧连累了你,今生今世我一定要告倒严砺,迎娶薛涛,救你出水火!

薛 涛 元大人,不管你此去前程如何,薛涛在浣花溪边等着你归来,到那时,我与你呀!

(唱)双栖绿水上,

元 稹 (唱)朝暮共飞还。

薛 涛 (唱)更忙将雏日,

元 稹 (唱)同心莲叶间。

(二人翩翩起舞)

幕后歌 (唱)更忙将雏日,
同心莲叶间。

薛 涛 元郎!

元 稹 薛涛!(二人相依相偎,似乎忘掉眼前的一切)

管家婆 你们看你们看!他们二人也不管人家在看戏,真像是洞房花烛夜,难分难舍!待我叫醒他们!(学公鸡叫:“喔喔喔……”)天亮了,公子呀,你需前去赴考了!

元 稹 公子赴考?对对,我该赴考去也!娘子,请!

薛 涛 相公,请!

二 人 (仰天大笑)哈……(踏歌而行)

(唱)仰天大笑离别去,

自有诗心通性灵。

薛 涛 (唱)浣花溪水流不断,

元 稹 (唱)恰如薛涛送我情。(二人下)

管家婆 (唱)多谢诸位来捧场,

曲终人散任你们去品评!

(管家婆向严砺等“观众”挥手“谢幕”,下)

刺史等 他们好硬的骨头,好深的情意!

太 监 风流才子不爱乌纱爱美人?(咳嗽气喘不止)

严 砺 来呀,将司户陈廉打入牢狱!

陈 廉 啊!(顿时瘫软)

严 砺 命薛涛去伺候下层士兵!

二刺史 是。

尾声

【一年多以后。

【溪边。红花盛开,春意盎然。

【薛涛身穿红衣裳,手持当时用笺纸自制的日历上。

幕后歌 (唱)前溪独立后溪行,

鹭识朱衣自不惊。

借问人间愁寂意,

伯牙弦绝已无声。

薛 涛 薛涛,自与元稹分别之后,一年多来被命伺候下层士兵。且

喜苦尽甘来,元稹已得升迁,告倒严砺。半月前管家婆欲去找元稹探问音讯,我叫她别去,她偏要去。估计她今日回返定有答复,这日历也该有个归宿。

(唱)手持日历自回味,

一段深情笺中留。

金风玉露幸相会,

巫山春色草堂秋。

【管家婆叫着“小姐,小姐!……”急急而来。

薛 涛 管家婆,可有元稹消息?

管家婆 (不知是因心急或因赶路而气喘)有,有……

薛 涛 他如何回答?

管家婆 他呀,他说就来迎娶小姐。

薛 涛 这不是真的。

管家婆 是真的,是真的。

薛 涛 管家婆,你实话告诉我,元稹如何回答?

管家婆 唉,他因另娶权贵小姐才得高升,即日就要入朝为官了!

薛 涛 就要入朝为官?

管家婆 我四处打听,人家都这么说,我不信。后来去他府上,只见门口张灯结彩,双喜高挂!我找到元稹,他写了一首诗,叫我送给你。你看!(掏出诗笺)

【薛涛展开诗笺,内元稹吟诗:

锦江滑腻峨眉秀,幻出文君与薛涛。

言语巧似鹦鹉舌,文章分得凤凰毛。

纷纷辞客多停笔,个个公侯欲梦刀。

浣花溪水流不断,奈何前路峻岭高。

薛 涛 这……

管家婆 小姐你别伤心,这种无情无意的负心郎,你应该怨他,恨他!

薛 涛 不,薛涛我不怨他,更不恨他,薛涛有此一段刻骨铭心的情爱,我无悔无怨,此生足矣!

(唱)元稹他向往着仕途奋进,

怎依恋乐妓女深情厚意。

情一段留给我今生回味,

还有那萦心怀别梦依稀……

(薛涛将日历慢慢翻看,突然狠狠一撕)

管家婆 (惊叫)小姐,你别撕碎,你别撕碎!小姐,这一年多来你受尽苦楚,多亏这本日历伴随着你!

【薛涛淡淡一笑,将日历慢慢撕碎,红色的笺纸铺满溪面,随着溪水流向遥远的地方……

【天幕上一幅深红色的“薛涛笺”书写出:“庭院一古桐,耸干入云中。枝迎南北鸟,叶送往来风”。

幕后歌 (唱)庭院一古桐,

耸干入云中。

枝迎南北鸟,

叶送往来风。

责任编辑/黄小我