



盛夏话荷花

文·图 / 侯鸣

荷花以其清新、素洁，被认为是报身佛所居之“净土”。所以，佛教佛祖释迦牟尼、观世音菩萨的法相均坐于莲（荷）花之上。李时珍《本草纲目》解释说：“莲茎上负荷叶，叶上负荷花，故名”。荷花又名芙蓉，亦称“夫蓉”。《尔雅》解释道：“芙蓉之含敷蒲也。”另《说文解字》云：“未发为菡萏，已发为芙蓉。”三国时期文学家曹植在他的《芙蓉赋》中称赞到：“览百卉之英茂，无斯华之独。”把荷花比喻为水中的灵芝。我国栽培荷花历史悠久，早在周朝就有栽培记载，性喜温暖、多湿。荷花花大叶丽，清香远溢，出污泥而不染，深为人们所喜爱。在盛夏的酷热中，它骄傲地挺立于水面，阵阵清风送来芳香，是园林中非常重要的水面绿化植物。荷花全身皆宝，藕和莲子能食用；莲子、根茎、藕节、荷叶、花及种子的胚芽等均宜入药，可治多种疾病。

荷花的叶大，圆形，直径可达70厘米，具14~21条辐射状叶脉。

叶面深绿色，粗糙，在放大镜下可见叶面满布短小钝刺，刺间有一层蜡质白粉，这是荷叶的自我保护装置。当雨水落在叶面上时，立即凝聚成大大小小的水珠，能随风滚动而不致透湿叶片。荷花在长期自然演变和人工培育过程中，形成许多品种，目前已达200个以上，通常分为食用和观赏两类：

食用类：分藕莲和子莲。

藕莲 在水塘中常见，植株高大，根茎粗壮，生长势强健，不开花或少开花，以食用根状茎为主，在大面积栽培时非常壮观。

子莲 根状茎不发达，细而质差，分枝多。花以红色、单瓣为主，开花多，结实率高，莲子大，以食用莲子为主。

观赏类：一般称为花莲，根状茎细而软，品质差，不可食用。茎和叶均较小，但开花多，花型复杂，花色鲜艳，具有较高的观赏价值。根据其重瓣性、花色及株型等，可分为以下几种类型：

单瓣型 花大，花瓣16~20枚。



复瓣型 有部分雄蕊花瓣化，雄蕊花瓣化形成的内侧花瓣较小，与外部花瓣差异较大，花瓣较多，21~59枚。

重瓣型 全部雄蕊花瓣化，花瓣增多，可达60~190枚，雄蕊花瓣化形成的花瓣较短而圆，簇拥着莲台，煞是好看。花径略小，一般不结实。

佛座型 花瓣极多，常200枚以上，莲台上的雌蕊发育不全，不结实。

重台型 雌蕊的心皮亦花瓣化，突出花之上，形成重台状。

多花型 又称千瓣莲，是荷花珍品。一个花蕾内包含两个以上的



雄蕊“泡状”的碗莲



重瓣型



藕莲的花，莲叶上的水滴清晰可见



心皮明显花群化

花心，是由变态的花托分成两个或两个以上的轴心发育而成。花开放时外瓣层层谢落，内层碎瓣（即雄蕊变态的小花瓣）不断增生，并旋转成两个花心或多个花心。双花心者，称“并蒂莲”；三花心者，称“品字莲”；四花心者，称“四面莲”或“田字莲”；多花心者，称“五子莲”或“绣球莲”，均不结实。另有一种并蒂现象，即花芽在分化过程中，受到某种外界环境条件的影响，而分成两个分生中心，进而发育成两个“双胞胎”的花蕾，于是在一支花茎上并开两朵花，结一对莲蓬。这是偶然现象，并非品种特征，但民间视为吉祥信物，称其为“瑞莲”。

碗莲 凡植于口径小于26厘米的缸内，株高约33厘米，立叶直径不超过24厘米，花径12厘米以内的小型品种，称为碗莲。但笔者以为还是太大了，不适合家养。

荷花在人们心目中，是高尚品质的化身、吉祥丰兴的预兆，是佛教中神圣、净洁的名物，也是人类友谊的种子。或许，读者能在盛夏里荷花的圣洁中寻觅到片片清凉。👁



千瓣莲